

ಫು ಜ್ಞಪಾದ-ದೇವನಡಿ

ನ ವಃ ಶ್ರೀ ಪೂ ಜ್ಞಪಾದಾರು ಲಕ್ಷಣಯ ದ ಪಕ್ರವವ ೦

ಯ ದೇವಾತ್ರ ತ ದನ್ಯತ್ರರು ಢ ತ್ರಾಪ್ತಿನ ತತ್ ಕ್ಷ ಚ್ಛ

- ಆಚಾರು ೯ ಗು ಣಂದಿ, ಜೈ ನೇಂದ್ರ ಪ್ರಕ್ರಿದು ೦

ಕ ಢಡ ಕ ಪಿಳೂ ಕ ಢಡತು ಜೈನ ಕ ಪಿಳೂತ ವ್ಮ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ (ಸಾಹಿತ್ಯ ವ ತ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರ, ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ, ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ) ಅನೇಕ ಪ್ರಾಚೀನ ಜೈನಾಚಾರು ೯ರನ್ನ ಸ್ತು ತಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೆ ನಿನಕಿಗೆ ಪಾತ್ರದಾದ ಆಚಾರು ೯ ಪರಂಪರೆ ದೊಡ್ಡದು . ಇವರಲ್ಲಿ ಅನೇಕರು ತುಂಬು ಹೆಸರು ವಸಿಯ ಪುವರು. ಅಂಥ ಪ್ರಾತೀ ಸ್ಮರಣೀರು ಫು ಜ್ಞ ಆಚಾರು ೯ ಶ್ರೇಣಿಯಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ಕಾಣ ವ ಶಿಖರ ಫು ಜ್ಞ ಪಾದರದ (ಫು ಪಾ.) ಫು ಜ್ಞಪಾದರ ವಿವಾರ ವಾಗಿ ಕಳೆದು ಒಂದು ಶ ತಮ ಪುಟ್ಟಿ ಫು ಲವದ ಚರ್ಚೆ ನಡೆದಿದೆ. ಅವರನ್ನ ಕು ರಣ ಒಂದು ವಹಾ ಪ್ರಬುದ ಬರೆದು ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಗೆ ಪ್ಪಿ ಮ್ಯಾಲರು ಕ್ಕೆ ಸಾದರಪಡಲು ದೇವಾಗುವಷ್ಟು ಪ ಪೆತಿಗಳಿವೆ.

ಜೈನರ ೨೪ ಜನ ತೀರ್ಥಂಕರರೇ ಅಲ್ಲದೆ ಒಟ್ಟು ತ್ರಿಷಷ್ಟಿ (೬೩) ಶಲಾಕಾ ಪು ರುಷ್ಣೆ ಉತ್ತರ ಬಾರತದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ದಿಳಿದವರು. ಅವರ ಚಹು ಪಾಲು ಬದು ಕೆಲ್ಲ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಸೀವಿತ. ತೀರ್ಥಂಕರರ ಉಪದೇಶ ಪೂ, ಜೈನ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನೂ ಸ ವ ಥವಾಗಿಯೂ ಯಶಸ್ವಿರು ವಾಯೂ ಕೃತಿಗಳ ಮೂಲ ಕ ಶಾಪ್ತ ತಗುಣಿಸಿಲೋ ಕಕ್ಕೆ ಬಿತ್ತಿರಿಸಿದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಆಚಾರು ೯ರಲ್ಲಿ ಚಹು ಪಾಲು ಜನ ದಕ್ಷಿಣದವರು. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಕ ನಾಟಕ ದವರು. ಕುಂದಕುಯ ಸ ವಂತೆ, ಚ್ಚು, ಕ ಮುಡು ಳ್ಪಿ, ಫು ಜ್ಞಪಾದ, ನೇವಿ ಚಂದ್ರ (ಸಿದ್ಧಾಂತ ಚಕ್ರವರ್ತಿ) ಮೊದಲವರು ಆಚಾರು ೯ರನ್ನ ಹೆ ಸ ರು ಹು ದು .

ಇವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದ ಫುಜ್ ಜಪಾದರ ಬದುಕು ಬಹಳ ಕುರಿತು ಕಿರಿದರಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಪರಿಚಯ ಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಎಹರ್ನ್ ಆಚಾರ್ಯರೂ ಕರ್ನಾಟಕದ ಹೆಮ್ಮೆ ಸುಪ್ರಸಂಗ ಆದ ಫುಜ್ ಜಪಾದರ ಇತಿವೃತ್ತ ಸಂಬಂಧವಾದ ಉಪಲಬ್ಧ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಫುಜ್ ಜಪಾದರ ಜೀವನ ಪೂರ್ವವನ್ನು ದೇವಚಂದ್ರಕವಿ(೧೭೭೦-೧೮೪೨) ತನ್ನ ರಜಾವಳಿ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ (೧೮೩೮) ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಫುಜ್ ಜಪಾದರ ಕೂಡ, ಅನೇಕ ಜೈನಚಾರ್ಯರ ಹಾಗೆ ತಮ್ಮ ವಿಸಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಅವರು ಸ್ವತಃ ದಿವ್ಯ ವಾಕ್ಯವೆಚ್ಚಿರುತ್ತದೆಯೆಂದು ಸುಲೋದಕದ ದೇವಚಂದ್ರನೇ ಶರಣ ಹೇಳಿ ಬಿಡುತ್ತಾನೆ. ದೇವಚಂದ್ರ ತುಂಬಾ ಅವಾಚನವಾದವನು. ಪರಂಪರೆಯಿಂದ ಬಂದ ಐಹ್ಯ, ಸ್ಥಳೀಯ ರಾಜ ಮುಂತಾದ ಎಲ್ಲ ಕಿವಿಡಿಯೆಗಳನ್ನೂ ಜೈನ ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನೂ ಆತ ಹಿಂದೂ ಮುಂದೆ ನೋಡದೆ ದಾಖಲಿಸುತ್ತಾನೆ. ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಕಡೆ, ಉಚಿತಾನುಚಿತ ವಿವೇಕ ತು ಸುದಾರಣ ಪೂರ್ವಗ್ರಹ ಮುಕ್ತನೂ ಆಲ್ಲ. ಅವನಿರುವ ವಿತಿಗಳಿಂದಾಗಿ ಅವನ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಅಧಿಕೃತವೆಂದು ಸ್ವೀಕರಿಸುವಾಗ ಎಚ್ಚರವಾಗಿ ಬಿಡು. ದೇವಚಂದ್ರ ಹೇಳುತ್ತಿಲ್ಲ ಅಬದ್ಧವೆಂದಲ್ಲ; ಆತ ವಿಧಾಹರಣೆ ಆಲ್ಲ ವಾಚನಗಳೂ ಇವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೆಯುವೆಲ್ಲ. ಕಲ್ಹಣ ಶಾಶನ ಪೂರ್ವವನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರದಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸಿದ ಆದ್ಯಲೇಖಕಿ ಅವನ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಅನುಮೋದಿಸುವ ಅಂತರಾಹ್ನಿ ಆಧಾರಗಳು ಅನೇಕವೇಳೆ ದೊರೆತು ದೇವಚಂದ್ರನ ಮರುಕದಿರುವೆನ್ನು ಕಾಪಾಡಿದೆ. ದೇವಚಂದ್ರನ ನಿರಾಪೇಕ್ಷತೆಯನ್ನು ತುಷ್ಟೀಕರಿಸುವ ಅಥವಾ ಮೋದಿಸುವುದು ತುಡು ಪ್ರಮಾಣಗಳು ಸಿದ್ಧವಾದಾಗಲೂ ಇವೆ. ತಾತ್ಕಾಲಿಕವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಫುಜ್ ಜಪಾದರ ವಿಸಾರವಾಗಿ ಆತ ಹೇಳುತ್ತಿರುವ ವಿಶ್ವವಾಚನವು. ಅದರಲ್ಲಿ ಕೈಬಿಡಬೇಕಾದುದು ಇದೆ. ಕೈಹಿಡಿಯಬೇಕಾದುದು ಇದೆ.

ತನ್ನ ರಾಜಾವಳಿ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ (೧೮೩೮) ದೀವಚಂದ್ರ ಕವಿ ಪುಸ್ತಕ ಪಾದರ ಬಾಗಿ
ಕಿಟ್ಟಿರುವ ಸಾಹಿತ್ಯ: (ಕವಿ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಣೆ ಬಾಗಿ)

“ಶ್ರೀ ಕವಿ ೨೦೦ ಸಂದಯ ಕರ್ಣಾಟಕ ದೀಪಿಕೆ ಕಿಟ್ಟಾಗಲ ಮೆಂಬರು ರುದೇಶು ಮಧುವ
ಬಿಟ್ಟನಿಂಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಹೆಂಡತಿ ಶ್ರೀ ದೇವಿಯೆಂಬವಳಿಗೆ ಗರ್ಭಿಣಿ ದಿಳಿದು ನಮನ ಸುಂ ನೆಲೆಯೆ
ಶ್ರವಣ ನಕ್ಷತ್ರದೊಳ್ ತುತ್ಪ್ರೋತ್ಪತ್ತಿ ಯುಕ್ತವುಂ ಜಾತನಾಮ ಕಮಲದೊಳು ಮರಡಿ ಪುಸ್ತಕ
ಪಾದನಿಂದ ಪೆಸು ರಟ್ಟು ಸುಕಿ ಹಿಮಜನಿ ಜೈನ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೊಳ್ ಬಲ್ಲಿದನಾಗಿ ಬಾಲಕುಲದೊಳ್
ಜಿನ ದೋರುಂ ತಾಳಿ ದಕ್ಷಿಣ ದಿಗ್ಭಾಗದ ಶೋಭಿಸು ರುದೇಶ ತಪು ಗಿರಿಯುತ್ಪಿದುಂ
ಮುಂಡುಂಡಮೆಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿಯೆ ತನ್ನ ಸೋದರರು ಮಾವನಾದ ಪಾಣಿನ್ಯಾಚಾರ್ಯನಿಗೆ
ವ್ಯಾಕರಣವುಂ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಡು ಕುದುಳಿಗೆ ಅಪಸಾನ ಕಾಲಂ ಬರೆ ಆತನು ಪುಸ್ತಕವು ಠೆಂದು
ಕೀಳಿ ಕಿಟ್ಟಲು ಪುಸ್ತಕವುಂ ಪುಸ್ತಕ ಮರಡುಂ ಜೈನೇಂದ್ರ ವ್ಯಾಕರಣ ಸುಷ್ರವಂ ರಚಿದುಂ
ಬಳಿಕೆಂ ಪಾಣಿನಿ ಸುಷ್ರ ವೃತ್ತಿರುಂ ರಚಿದುಂ. . . ಪುಸ್ತಕವುಂ ಯುತ್ಪಿದುಂ ಪದಿನಾಡೀಶು
ತಪುಗಿರಿಯುತ್ಪಿದುಂ ತೀರ್ಥವಂದನೆಯುಂ ಮರಡುಂ ಆದ್ರ ಕರ್ಣಾಟ ಜೀವಕ ಪಾಂಡು
ಮೊದಲಾದ ಪುಸ್ತಕ ದೀಪಿಕೆಗಳೆಂ ಪಾರಿಸಿ ಕೆಂಗೆಲೆರು ಶೈಲಕುಂ ಬುದು ಜಿನಾಗವಂ ಕೆಲಕು
ನೀಡಿ ತಿಳಿದು ಪಡೆತುಂ ಮಜ್ಜಿವಲ್ಲದೆ ಕೆಲಕು ಸಿದ್ಧಾಂತಂ ಮಲೆಗೆರೆದೊಡಲೆಂ ಸುಹೇ
ಗ್ರಸ್ತ ಮಗೇ ಪುಸ್ತಕವೊಡಕ್ಕೆ ಪಾದಲೇಪಿಸಿದು ಸಾಮಾನ್ಯದೊ ಪೋಗಿ ಸುವವ ಸುಂ ಪೋಗಿದು
ಶ್ರೀ ಜಿನ ಪತಿಳಂ ವಂದಿಸಿ ತತ್ಪವಂ ನಿಸ್ಸಂದೆಹ ಮಗಲೆದಲ್ಲಿಯೇ ತು ಸುಕದೊಳ್ ಬರೆದು ಕಿಟ್ಟಡ
ದೈವಯು ತದಿಂ ದರ ತಕ್ಷೇತವ ನುಯ್ದು ವಲ್ಲಿ ಸುಯ್ಯಕಿರ ಕೋಷ್ಠ ದೊ ದೃಷ್ಟಿ ಪೋಗಿ
ಬುಕಾಪು ರವೆಬ ದಡೆಳೆ ಶಾಂತಿಶ್ಚ ರಂ ವಂದಿಸಿ ಶಾಂತಿಶ್ಚ ಕವಂ ಪೇಲೆ ದೃಷ್ಟಿ ಪೋಗಿ
ಬುಕಾಪು ರವೆಬ ದಡೆಳೆ ಶಾಂತಿಶ್ಚ ರಂ ವಂದಿಸಿ ಶಾಂತಿಶ್ಚ ಕವಂ ಪೇಲೆ ದೃಷ್ಟಿ ರುಂ ಪಡೆದು
ಬುದು ಸಿದ್ಧಾಂತವಂ ಚ್ಯುಪ್ತ ಚ್ಯು ಗಮ ಪಡೆತುಂ ಗಿರಿಯು ಲೋಕ ಪರಮ ಪೂರ್ಣಂಗಳಂ ರಚಿಸು ದ್ಗತಿ

ಪ್ರಾಪ್ತ ದನಂ" [ದೀವಚಂದ್ರ ದಜವಳಿ ಕಥಾಸಾರ, (೧೯೮೮) ಪೈ ಐ ಸಂ ಬಿ.ಎಸ್. ಸುಣ್ಣರು]

ದೀವಚಂದ್ರನ ಗದ್ಯ ಆಲ್ಲಾಷ್ಟ, ನೇರ, ವಸ್ತುಷ್ಠ, ಅನಲಂಕಿತ. ತಾನು ಹೇಳಿದ ದೀವಚಂದ್ರನನ್ನು, ತನಗೆ ತಿಳಿದು ದನ್ನ ಮುಚ್ಚುವರೆ ಮಲಾಜಗಳಿಂದ ನಿರ್ಬಿಡೆಯಿಂದ ನಿರೂಪಿಸುವ ಅವರ ಸ್ವಭಾವ. ಅದರಂತೆ ಪೂಷಾ. ರನ್ನ ಕುರಿತು ಬಂದಿರುವ ಬಾಹ್ಯಾಭಿಮಾನ ನಿರೂಪಿಸುವ ಅವರ ಸ್ವಭಾವ. ದೀವಚಂದ್ರನ ಕಿಚ್ಚುಕು ವಸ್ತುಷ್ಠ ಪೂಷಾ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅಂಗೀಕಾರಣವಾದ ದಿಷ್ಟು ಮಬ ದನ್ನ ಪರವಾಚಿಸುವುದಕ್ಕಿಂತ ಇದರಲ್ಲಿ ನಿರಾಕರಣವಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಹೇಳಿದ. ಪೂಷಾ ರ ತಂದೆ ತಾಯಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಹುಟ್ಟಿದ ತೀದಿ ನಕ್ಷತ್ರ ತಿಥಿ ಇದು ಈಗ ಕೆಲವು ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರವಲ್ಲ; ಸುಲಭವೂ ಆಲ್ಲ. ಆತನಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿದಾಗಲೇ ಪೂಷಾ ರಿಂದ ನಾವು ಕೇಳುವಂತಹ ವಿಷಯವು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಸುತ್ತುವಲ್ಲ. ಅನ್ಯತ್ರ ದೇವರು ವಾದಾರಗಳಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುವಂತೆ ಆತನಿಗೆ ದೀವನಂದಿ ಮಬ ದು ವೇದದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಜೀವ ದಿಷ್ಟು ಪಡೆದ ಸುಬ ದರ ಬಗೆಗಿನಾತ್ರ ತಿಟ್ಟು ತಿಟ್ಟು ಕುರು ಬಳಿದು ದ.

ಆಸ್ಪಾದ್ಯಾಯೇ ಪ್ರಖ್ಯಾತು ಪಾಣಿನಿಗೂ (ಕ್ರಿ ಪೂ . ಮೂನೆಯ ಶತಮಾನ) ಪೂಜ್ಯಪದನೋ ಕಿಲ್ಲಿರು ವ ಬುದ್ಧಿ ಶುದ್ಧ ಕಲ್ಪನಿಕ ಹಾಗೂ ಸತ್ಯ ದೂ. ಇವರಿಬ್ಬರ ನಡುವೆ ಶತಮಾನಗಳ ಅಂತರ. ಏಳು ನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ದೂರ ಇರುವಾಗ ಜನ್ಮಾಂತರಗಳ ಕಿಥಿಯಲ್ಲಿ ಯಾದಾರೂ ಚಾರಣರು ಈ ನಂಟನ್ನು ದಿವ್ಯ ದೃಷ್ಟಿ ಹಾಯಿಸಿ ಮನಗಾಣಿಸಿ ಬಿಟ್ಟೇ. ಪಾಣಿನಿಯಂತೆ ಪೂಷಾ. ನೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಾಕರಣಜ್ಞನಾದುದು ಈ ಬಗೆಯ ಬಂದಿರುವ ಆರೋಪಿತ ವಾಗಿರಬೇಕು. ಪಾಣಿನಿಯ ಅಸು ವಗ್ನಿ ವ್ಯಾಕರಣವೇ (ಸೀದರಳಿಯ ನದು) ಪೂಜ್ಯಪದರು ಪೂರೈಸಿಕಿಟ್ಟಿರಬೇಕಾದರೆ ಇನ್ನು ಆತನ ಶಿಲ್ಪಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞನ ಮುಟ್ಟು ಅದ್ಭುತ ವಾಗಿರಬೇಕು ನೋಡಿ ಮಬ ಸುದ, ಬಿಪ್ರಾಯ ಮೂಷಾಸು ಅಕು ರಿದ ಈ ಕಿಟ್ಟು ಕಿಥಿ ಕಿ

ಕಾಲು ಮುಖಪಡಿದ ಮುಂದೆ ಕೆಲವು ಕನ್ನಡ ಕೊಳಲಿ ಪಲ್ಲವಿಡಿದ್ದು ಉಂಟು. ಆದರೆ ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ವಾಕ್ಯದ ಬೀರಿಯೇ ಆಗಿದೆ ಎಂಬ ದೃಷ್ಟಿ ನಮಗೇನಿರುವುದಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಸಾಕು. ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಿದ್ವಾಂಸನಾದ ಕೆ.ಬಿ.ಜಯಶಾಸ್ತ್ರಿ ಹೇಳುತ್ತಿರುವ ಸಂವಚನವಾಗಿದೆ. “ಪಾಣಿನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ವಾಕ್ಯ ನಮಗೇನಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ಏಕೆಂದರೆ ಪಾಣಿನಿಯು ಕ್ರಿಸ್ತಪೂರ್ವದ ವಿದ್ವಾಂಸನು, ಪುಣ್ಯಪಾದರು ಕ್ರಿಸ್ತ. ಐದನೆಯ ಶತಮಾನದವರು. ಹೀಗಿರುವುದರಿಂದ ಇವರಿಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಸಂವಚನವಿರುವುದಿಲ್ಲವಾಗುತ್ತದೆ.” (ಕೆ.ಬಿ. ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ವಾಕ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ದೊರೆತ ಕೊಳಲಿ ಕಾರಣಿಕೆ, ೧೯೭೧ ಮತ್ತು ೮೩)

ದೇವಚಂದ್ರನ ಇನ್ನೊಂದು ಅಂದಾಜವೆಂದರೆ ಪುಣ್ಯಪಾದರು ಪುನಃ ದೇಶಗಳನ್ನು ಹಾರಿಸಿದ್ದು, ಪುನಃ ಮೆಹೇಶ್ವರ ಕೃಷ್ಣ ಈಗಿನ ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ ರಾಜ್ಯ ಹೇಳಿ ಬಂದಿದ್ದು, ಬರುವುದಾದರೂ ಲಿಂಗ ಪೂಜೆಯಾದುದು ದೃಷ್ಟಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದು, ಬುಕ್ಕಾಪುರದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ ತೀರ್ಥಂಕರನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ ಮೆಹೇಶ್ವರ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಮತ್ತೆ ಪಡೆದಿದ್ದು ಪು.ಪಾ.ರ ದೇವತೆ ಸಂಚಾರವನ್ನು ಆದರಲ್ಲಿರುವ ಮೆಹೇಶ್ವರ ಗವನವನ್ನು ಇನ್ನೂ ಹಲವು ಲೇಖಕರು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ ಸಂವಚನವಿದ್ದಾರೆ. ತೀರ್ಥಂಕರನಿಂದಾಗಿ, ಸಿದ್ಧಾಂತ ಸಂದೇಹ ನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ಮೆಹೇಶ್ವರ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಬಂದವರಿಂದ ಸಾಕಷ್ಟು ವಾಕ್ಯದ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿಬಂದಿದ್ದು ಸಾಕಷ್ಟು ಕಾರ್ಯ. ಹೇಳಿಬಂದವರು ಗುರು ಪ್ರವಾಸದಿಂದ ಗುರು ಕಾರು ಬಸ್ಸು ರೈಲು ಮುಂತಾದವು ಇರುವ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯಪಾದನ ಪ್ರವಾಸದ ಆಗಾಧತೆ ದೊಡ್ಡ ದಿನವಾಗುತ್ತದೆ. ಮೆಹೇಶ್ವರ ಕ್ಷೇತ್ರವೆಂದರೆ ಈಗಿನ ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರದಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಪ್ರವಾಸದ ಪ್ರದೇಶ; “ಮೆಹೇಶ್ವರ ರಾಜ್ಯದ ಸೀಮಾರೇಖೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಏನು ವಿವರವೂ ಇಲ್ಲ. ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ ರಾಜ್ಯದ ಗಂಗಾನದಿಯ ಉತ್ತರ ಭಾಗ ಮೆಹೇಶ್ವರ ಮಹಾದೇವ, ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗ ವಾಕ್ಯದ ಮಹಾದೇವ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಮೆಹೇಶ್ವರ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ತಿರುದು ಕೆಹೆ ಸುಂದಲೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಗಡೀರೇಖೆಗಳು: ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ಹಿಮಾಲಯ, ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಗಂಗಾನದಿ ಪುನಃ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೌಶಿಲಿ ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ ಗಂಡೇನದಿ- ಕ್ರಮವಾಗಿ, ಪಿರ ಜಿನೇಂದ್ರ ಚರಣ, ಪುಟ್ಟ

೧೭, ೧೯೭೫) ಈ ರೀತಿ ಕೊಳ್ಳೇಗಾಲ ದಿಂದ ವಿಮೆಹ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಸುಮಮು ಎರಡು ಸಾವಿರ
 ಕೋಟಿ ವೀಟು ದೂರು. ಕಾಡು ಪೇಡು ಬಿಟ್ಟು ನದಿ ಕಳುಹಿಸಿ ಹಿಂಸೆ ಮೃಗಗಳು, ಪ್ರಕೃತಿ
 ವಿಕಾಸಗಳು-ವಿವಿಧವಾದ ಅಡೆತಡೆಗಳನ್ನು ಹವಾ ಆಯ್ದು ದೂರು ಒಂದು ಸುಲಹೆ ಸೇರಿಬರುವುದು
 ಎರಡು ವರ್ಷಗಳ ವಹಾಸಹ ಸುದು ವ್ರಿ. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಇಂದು
 ಚಂದ್ರಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬಂದವನು ಇದ್ದಂತೆ ಆಯ್ದು ಕಷ್ಟದ ದೂರು ದಾರಿ ಶ್ರಮಿಸಿದವನಿಗೆ ಗನ
 ಗವನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಇರಬೇಕೆಂಬ ಬಾವನೆಗಳು ಬಲಿತು ಗಂಗೆದರ್ದು ಹದ ಪೂಜ್ಯ ಪಾದನಿಗೆ
 ಪವಾಡ ತುರುಷನ ಪಟ್ಟ ಕಟ್ಟಿಬಿಡಿತು. ಅವನ ಕಾಲುಗಳಿಗೆ ನೆಲಬಿಟ್ಟು ನಡೆಯುವ
 ಲೋಕದಿರು ನ್ನು ಬಳಿಯಲಾಯಿತು. ನಿಜಕ್ಕೆ ಬಣ್ಣ ಸುಮಲಾಯಿತು. ಚಾವು ಯಾರೂ : . .
 .ಗಗನ ಗವನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಗಂಗೆದ ಸುಕಲಜಂ ಪೂಜ್ಯ ಪಾದ ಬಿಟ್ಟು ರಂ
 ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಶ್ರಮಿಸಾ ೨೫೮ ರಲ್ಲಿ 'ಶ್ರೀ ಪೂಜ್ಯ ಪಾದ ಮುನಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನಾ ದಂಡೆ ಜಿಯು ವಿದಿ
 ದೀಹ ಜಿನ ದುರ್ವನ ಪೂತ ಗಾತ್ರ' ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸಿದ. ಬ್ರಹ್ಮಶಿವನು ಸುಮರು ಪರಿಚ್ಛೇರುಲ್ಲಿ

ಪದದನ ದಾಗದಿ ನಿಗಲ್ಲ ಶಾಸನ ದೇವತೆ ಪೂ ಸೆ ಪಾದಲೆ

ಪದ ಗುಣದಿಂದ ಯೋಜನ ಸಹ ಸ್ವವನೋಪೇಕ್ಷೆ ದೂರು ಶ್ರೀ ಎಂದು ಸಂ

ಪದವನ ತ್ರವರ್ವಾಗಿ ತಳಿಡಿದ ರಿಯೋಲೆ ಪೂಜ್ಯ ಪಾದ ನಾ

ಮದಿಸಿದ ಮುನಂದ್ರನ ತಂದ್ರನನ ತಯೋಳಾರು ಬಣ್ಣ ಸುಲ ||

ಎಂಬ ದಾಗಿ ಕೆಳದಾಡಿ ಶಾಸನ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪೂಜಾ. ರ ಸೇವೆಗೆ ಕೊಂಡು ಪೂಜಾರನ್ನು
 ತೀರ್ಥಂಕರರೊಡನೆ ಸುಮೇಕ ರಿದ್ದಾನೆ. ಪೂಜಾರಿಗೂ ತತ್ವಜಿನದ ಕುಡುಕು ಯರೂ ಈ
 ವಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಸುಮನುಶ್ರೀ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಲೋಪಿತವಾಗಿದೆ ವಾಸು ಅಪರನಾಮದೊಂದು ಜೊತೆಗೆ
 ಚಿತ್ರರಂಗಲ ಚಾರಣ ಖದ್ಧಿ ಕುಂದುಕು ರಿಗಿತ್ತು.

ಹೀಗೆ ರಿಷಚಕವಾಗಿ ಮೈತಳಿದ ಕವಿಕಲ್ಪನೆ ಹಲಫು ಕಮಿಳಲಿ ಅನು ಠಾನವಾಗಿ ಸ್ಥಾಯಿಯಾಗಿ ನಿಂತೇಬಿಟ್ಟಿತು. ಫು ಪಾರು ಕಳಿದಕೊಡು ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಬುಕಾಫು ರದ್ದಲಿ ಮರಳಿ ಗಳಿಸಿಕೊಂಡರೆಂಬುದು ಷಷ್ಟಿ ನಿಜ ತಿಳಿಯದು. ದಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆ ಶಿಗ್ಗಂವಿತಾಲ್ಲೂಕು ಬುಕಾಫು ರ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಶತಮಾನದ ವರಿಗೊಡ್ಡಿನರ ಪ್ರಮುಖ ದಾರ್ಮಿಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿದ್ದು ನಿಜ. ಗುಣಭದ್ರಚಾರುಣರು ಉತ್ತರಫು ದಾಣ ರಚನೆ ಸುವಚ್ಚಿಗೊಳಿಸಿದ್ದು ಇಲ್ಲ. ಫು ಪಾವಿಗೆ, ಅವರು ಬುಡ್ಡುರಕರೂ ಆಗಿದ್ದುದರಿಂದ, ಶಿಷ್ಯ ಪ್ರಶಿಷ್ಯರೂ ಇದ್ದರೆಂಬುದು ಶಿಷ್ಯ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಉಪದೇಶ ಮಾಡಿದರೆಂಬುದೂ ನಿಜಾಂಶ.

ಫು ಪಾರು ಕೊಡುಗಳಿಂದ ವರೆಂಬ ದರಲ್ಲೂ ಸತ್ಯಮಿಚ್ಛುದು. ಅವರ ಸುವಚ್ಚಿ ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ವಲೆರೂಪಿನಲ್ಲಿ (ಕನಕಗಿ) ಆಯಿತೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ದೇವಚಂದ್ರನೊಹೆಚ್ಚು ಕಡವೆ ಅದೇ ಪ್ರದೇಶದವನಾದುದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಪೂಜ್ಯಪಾದ ಕುಂದು ಕುಂದು, ಘೋಷಣದಿ, ಉಪಾಸ್ಥಾಪನೆ, ಬುಕಾಫು ಕುಟು, ಸುವಂತಬದ್ರ ಸಿಹಣದಿ, ಕಮೆರವೆಚ್ಚು ರ, ಪೂಜ್ಯಪಾದರಲ್ಲಿ ಪೋಷೆ ಮವತಿ. ಅಲ್ಲದೆ ಆತ ತನ್ನ (ಒಡಹುಟ್ಟಿನಾದ ಪದ್ಮರಾಜನ ಜತೆ ಗೂಡಿ ಬರೆದನೆಂಬುದಿ ಪ್ರಾರುಃ ಸಯಿ ರೂಪದ) ಪೂಜ್ಯಪಾದ ಚರೆಯೆಂಬ (೧೫೮೦-೧೬೦೦ ಪದ್ಯ) ಸಾಂಗತ್ಯ ಕಾವ್ಯವನ್ನು (೧೭೯೨) ಬರೆದಿರುತ್ತಾಡ್ದೂ ಇಲ್ಲಿ ನೆನೆಯಬಹುದು. ಮುಠಾನೊಡು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಚ್ಚಿಗಳ ದೊರೆತು ದೇವಚಂದ್ರ ಕೊಡು ವ ಪೂಜ್ಯಪಾದರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ತಯತಾಯಿ ಇವನ್ನು ಕದಲಿಸುವ ತನಕ ರಾಜಾವಳಿ ಹೇಳಿಕೆಯೇ ನಿಂತಿರುತ್ತದ್ದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಅನೇಕ ಜನ ವಿದ್ವಾನ್ಮುಖಗಳ ಒಂದು ನಮು ವರ್ಷದಿಂದ ದೇವಚಂದ್ರನ ಉಲ್ಲೇಖವನ್ನೇ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಹೆಚ್ಚು ಓದಿ ಆದರೆ ಚಾಲುಕ್ಯ ದಾಖಲೆಗಳು ಲಕ್ಷ್ಮೀಣ್ಣ ರ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ (೭೨೯) ಫು ಪಾರು ಅಕ್ಷಿಕನಗಡು ವರೆನ್ನಲಾಗಿದೆ. ಪೂಜ್ಯಪಾದರು ಶಿಷ್ಯ ದೇವಗಣ ಮೂಸುಫು ರ ಉದಯದೇವ ಪಂಡಿತನಿಗೆ ದೊರೆ ಮುರುವದಿತ್ಯ ಸತ್ಯಶ್ರುರು ಚಾಲುಕ್ಯನ ಶಂಬಿಜನೀಂದ್ರ ಬಸದಿಗಾಗಿ ೭೦೦ ರಲ್ಲಿ

ಕರ್ನಾಟಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯವನ್ನು ದತ್ತಿಯಿತ್ತು ದಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ. ದಿಗಂಬರ ಚಿತ್ತಾ ಪಲಿಯೊಂದು ಇವರ ಕಾಲ
೨೦೧-೨೫೧ ಎಂದಿದೆ.

ಪುಷ್ಪಾಕರ ಕಾಲ ವಿಸಾರ ದಲ್ಲಿ ಬಿನ್ನಾಬಿಪ್ರಾಯ ಮೆ. ಮುಷುರಿದ ಏಳನಿರು
ಶತಮಾನದವರಿಗೆ ಇವರ ಜೀವಿತ ಸವರು ವನ್ನು ನಿಗದಿಗೊಳಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಗಣಿಪಿ:
ಒಮ್ಮತ ಟ್ಟಿ. ಒಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ದಂತೆ ಇವರ ಜನ್ಮ ವ ಶಿವ ಸಂವತ್ ೨೮೧, ಆಚಾರ್ಯ
ಪದಾಸೀನ ರಾದ ದ್ವೈತ ಶಂಕರ, ಆಯು ರ ಫದಿಶಂಪರ್ಷ; ಅದ ರಿಂದ ಇವರ ಸವರು ಶಂ
೨೮೧-೩೫೨ ಅಂದರೆ ಕ್ರಿ. ಶ . ೨೨೩-೨೯೪. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ವಿದ್ವಾಂಸರು ೫೨ . (ಬೂಲತ,
ಲಾಯಿ ರೈಸೆ, ಹೀರಾ ಶ್ವೆ ದೈಸೆ, ಆ. ಸೆ ಉಪಾದ್ಯೆ) ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ಜಿ. ಪಿ. ದೈಸೆ ೪೬೪-೫೨೪
ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಎ.ಎನ್ ಉಪಾದ್ಯೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯ: **Kundakunda belonged to c. to
the beginning of the christian era, and Pujya pada lived a bit
earlier than the last quarter of the 6th century A.D.** (ಮುನ್ನಡಿ
ಪರವಶ್ಯ ಪ್ರಕಾರ, ಪುಟ ೬೭) ಕೆಲವರು ೬ನೆಯ ಶ. (ಕೆ. ಬಿ. ಪಾಠಕ ಜಿಷ್ಣುಪಾಚಾರ್ಯ
ನೀ ವಿಚಂದ್ರ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಮತ್ತು ದಾ|| | t. yPN A^a) ~~NOIR 7/7~~ (m >. ಕುನ್ಕು) |
ಹೀಗೆ ವಿಭದ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಗಳಿವೆ. ಏಳನೆಯ ಶ. ದ ವೇಳೆಗೆ ಪು. ಪಾ. ರು.
ಖ್ಯಾತನವ ರಾಗಿದ್ದು ದಿಂದ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹಿಂದೆ ಇದ್ದ ರದೇಕು.

ಈ ವಿಭದ ಸುಷುನಿಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಟ್ಟಿ ನಿಷ್ಕಾರದ ರಾಜಾವಳಿ ಕಥೆಯ ಕಾಲ
ನಿರ್ದೇಶನ ನಂಬಿಗೆ ಪಡೆಯುತ್ತದೆ ದೇವಚಂದ್ರನ ಪುಸ್ತಕದಂತೆ ಶಕ ವರ್ಷ ೩೦೦ ರಲ್ಲಿ
(೩೭೮) ಹುಟ್ಟಿದರೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇದನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಲು ಬುದ್ಧ ಕಿಗಳ ಹೆಚ್ಚಿಲ್ಲ. ನಂದಿಸಂಘದ
ಪಟ್ಟಿ ವಳಿಪ್ರಕಾರ ಪುಸ್ತಕದ, ಜಯ ಸುದಿ, ಪುಸ್ತಕದ ರೂಪಿ, ಅನುಬಂಧಿ ವೈರುಷಣಿ
ಘನಪಂಡಿತರ ಕಸಂಪ್ರಾಬಿಷಾ ಮೆರು, ಕ ವಿಶ್ವೇಷ್ಯ ಅಷ್ಟಿ ಫೈಯ ತರಣದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು; ಇಂದ್ರ

ಸಹ ಸತಂತ್ರವೆಂದು ಗಣನೆ (ಸು. ೨೫೦) ಸುವಕಲೆನರು ಜು ಎದ್ದು ವಾವನರು (೨೦೦) ಕಾಶಿಕಾಪ್ರತಿ ಯಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಣೆ. ಈ ವೇಳೆಗೆ ಫು. ಪಾ. ರು ಆಚಾರ್ಯ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಾಗಿ ಸೇರಿಸಿರುವುದು ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗುತ್ತದೆ ಇದರಂತೆಯೇ ದೇವಚಂದ್ರನ ಹೇಳಿಕೆ ಬಲಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಮೊದಲ ಎದ್ದು ಬಾಲು ಕೆನಿ ದಾವಿ ಕೆ ಗುರುವಾಗಿದ್ದ ನಿರವಧು ಪಂಡಿತನೂ ಶ್ರೇಷ್ಠ ವೈಯಾಕರಣನಾಗಿದ್ದು ೬೨೮ ರಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ನಿನ್ನಲಾಗಿದೆ. ಈತನೂ ಫು. ಪಾ. ರು ಶಿಷ್ಯನೇ. ನೀರ ಶಿಷ್ಯನೇ ಆದರೆ ಫು. ಪಾ. ರು ಕಾಲವನ್ನು ೭ನೇಯ ಶ. ಕ್ಕೆ ತರಬೇಕಾದೀತು. ಇದನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು. ಆನೆಯ ಶ. ದ ಆರಂಭದಿಂದ ಇಂದಿನ ವರೆಗೂ ಫು. ಪಾ. ರು ಪ್ರಸ್ತುತವು ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಾಗಿ ಹೇರಳವಾಗಿದೆ. ತುಳುನಾಟ ಸಂಘದ ಜನ ಸೇನರು (೨೮೩೫ ರವರು ತುಳುನಾಟದಲ್ಲಿ ಫು. ಭಾಷಾಧಿಕಾರಿ ತಲೆದಾಗಿ ನಿನ್ನಲಾಗಿದೆ.

೨೯೮-೪೨೮: ೮೦ ವರ್ಷ ಜೀವಿತವಾದ ದು ತಾನೀತನಿ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಗುರುವಾಗಿದ್ದ ರಿಂಬದ ಸಮಂಜಸ "ನು ಪಟ್ಟಾಭಿಷಿಕ್ತವಾದುದು ೪೮೨ ರಲ್ಲಿ; ಆ ವೇಳೆಗೆ ಆತನಿಗೆ ಸು. ೨೫ ವರ್ಷ ದು ತಾನೀತನ ರಾಜ್ಯವಾಗಿದ್ದು ೪೦ ವರ್ಷ ಅದರಂತೆ ೪೫೮ ಸು ವಿನಲ್ಲಿ ದು ತಾನೀತನ ಜನಿಸಿರಬಹುದು. ೪೨೦-೪೨೮ ರ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಫು. ಪಾ. ರು ಶಿಷ್ಯತ್ವವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ದು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಬಹುದು.

ಇಂದ್ರ ಚಂದ್ರ ಕೆ ದೈನಂದ್ರ ವ್ಯಾಧಿವ್ಯಾಕರಣಶಿಕ್ಷಣ

ದೇವಸ್ಯ ದೇವ ವಂದ್ಯ ಸ್ಯನ ಪದ್ಯ ತೇಗಿಃ ಕಥಾ ವು ||||

ಫು. ವ್ಯಾಕರಣ ಖ್ಯಾತಿಯ ಜನ ಸೇನಾಚಾರ್ಯರು (೮೩೨) ದು ಪುನೀತಿಯಲ್ಲಿ ಗೌರವಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಕೆ ಖಿನಾಂ ತೀರ್ಥಕೃದ್ಧೀವಃ ಕಿತ ದಾಂ ವರ್ಣತೀ

ಮುಷಾ ವಾಜ್ಞಲದ್ವಾಂಸಿ ತೀರ್ಥಂ ಯು ಸ್ಯವಚೀವಯು ಮ್ || ||

ಆದಿಪು ದಣ ೧-೫೨

ಕುಂದಕುಂದಾನ್ವ ರು ದ ಮೂಜ ಸಂಘಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಜೈನ ದಿಗಂಬರ ಚಾರ್ಯರಾದ ನುಂದಿಸಂಘದ
ಪು . ಪಾ . ರಿಗೆ ಮೊದಲಿನ ಹೆಸರು ದೇವನುಂದಿ . ಕುಂದಕುಂದ, ಉವಷ್ಟಾತಿ (ಸ್ವಾತಿ)
ಸುವಂತಬದ್ರ ಆಚಾರ್ಯರುಗಳಾದ ವಿಲೆ ಬುದವರ ಪುಜ್ಯಪಾದರು ಮಬದನ್ನ
ಗವನುಚಿಕ . ಜಿನಸೇನ, ವಾಮನ (ಕಾಶಿಕಾಕೃತ್) ಗುಣಂದಿ, ಅಕಳುಕಿ, ದನಜಯ
ಪರಸೇನ-ಒರಲ್ಲ ಪುಜ್ಯಪಾದರ ಅನಂತರದವರು .

ಜೈನಾಚಾರ್ಯರನ್ನ ಕುಡು ನಡೆಸುವ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ದಾರ್ವಿಕ ಚಾರಿತ್ರಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ
ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಾಗೂ ಮಹತ್ವವೆ . ಈ ಆಚಾರ್ಯ ಪರಂಪರೆಯಿಂದ ಹಯಬುದ ಜೈನಗವ
ಸಿದ್ಧಾಂತ ಸೂಂದಿರು ಮಜ್ಞಾನದ ಹಂತರ, ಮುಂದಿನ ತಲೆವರಿಗೆ ದಾಟಿದರು . **Further
the jaina acayas rendered an invaluable service to literature
(B.S. Ali, p 284).** ಆದರೆ ಜೈನಾಚಾರ್ಯರಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಹೆಸರು ವರು ಹಯರು
ಇರುತ್ತದೆಯೆ ಅವರನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿ, ಕಾಲವನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಸುವಚ್ಛೇದವೆ ಹೆಸರು ಗಳ
ಸುವಮತಿಯೇ ಬೇರೆ, ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಸಮೀಕರಣವೇ ಬೇರೆ . ಸುವಮಹೆಸರು ಜೈನಾಚಾರ್ಯರಲ್ಲಿ
ಯಮುರು, ಯವು ಯವು ಕಾಲದವರು? ಮಬದರ ನಿರ್ದೇಶ ತಿಳಿಸಿದಾಗಿದ್ದು ಈ
ಸಿಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕವೆಂದ ಚಳವಚ್ಚರದ ಜೊತೆಗೆ ಜೈನಾಚಾರ್ಯ ಪುರುಷರಿರು
ತಿಳಿವಳಿಕೆ, ಪಟ್ಟಾ ವಲಿಳಪಯರು, ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆ, ಕೆ ಮಿಳಶಾಸನಗಳ ವತ್ತಿ ತರ ದಾಖಲೆಗಳ
ಅವಲೋಕನ ಇಷ್ಟು ಒಳಗೊಂಡ ಸುವಗ್ರ ಸುವ್ಯಕ್ ಹಾಗೂ ನಿರ್ಮವಾಹರದ ಪುರೋನಿ
ಅಗತ್ಯ . ಪು . ಪ . ರ ಖಿಕಾರದಲ್ಲಿರು ಈ ಸುವಚ್ಛೆ ತಲೆದೂರಿದೆ . ವಿಭದ ಕಾಲದ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ

ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ, ಮತ್ತಿತರ ಲಿಖಿತ ದಾಖಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಫೌಫಾರ.ರ.ಹೆಸರು ಉಲ್ಲೇಖವಾಗಿದೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಉಲ್ಲೇಖಗಳೂ ಒಬ್ಬರೇ ಫೌಫಾರ.ರ.ನು ಕುಡಿದ ಎಂಬ ಒಂದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಹೇಳಿಕೆ, ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಪ್ರಚಲಿತದಲ್ಲಿವೆ. ಅದರ ಜತೆಗೆ ಫೌಫಾರದ ಒಬ್ಬರಲ್ಲ, ಹಲವಾರು, ಎಂಬ ಗಂಭೀರ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಯೂ ಇದೆ. ಈ ಬೀರ್ಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತವಾಗಿರುವ ಅಪ್ಪಸ್ತುತ ತತ್ವಬೋಧವಾದ ವಿಷಯವಾದ ಬೀರ್ಯಲ್ಲಿ ಅನುಕ್ರಮದ ಜ್ಯೋತಿ ಪ್ರಸಾದ ಜೈನರ ಸುದೀರ್ಘ ಲೇಖನವನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಿದಾಗ (Jyoti Prasad Jain, Jaina Gurus of the Pujiyapada, Jaina Antiquary XVI- 1,2,17, 1)

ಇದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಪರಿವರಿಸಿರುವ ಜೈನರ ವಿಚಾರವಿದು ಪೂ. ಪಾದ
HP. 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500
 ಅವರು ಕಳೆದ ತಮವು ಇಂಥ ಚಿಂತನೆಗೆ ಜಾಲನೆ ಕೊಟ್ಟರು. ಸ್ವಲ್ಪ ತಪ್ಪಿನಿಂದಾಗಿ ಟೀಕೆಗೂ ಗುರಿಯಾದರು. ಫೌಫಾರದ ಜೈನರ ಜೊತೆಗೆ ಜೈನರ ಗ್ರಂಥದಿಂದಲೂ ಅವರ ಸಂಪಾದನೆಯ ಸಂಸ್ಕೃತ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ 'ಜೈನೇಂದ್ರ ವ್ಯಾಕರಣ ಎಂಬ (=ಜೈನ ವ್ಯಾ) ಹೆಸರು ಆಯ್ದು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ ಕೊಡುವ ವಾಕ್ಯವು ಅವರು ಅಯ್ದು ಕೊಟ್ಟ ಅಂಗವೆಂಬ ಬರಿದು. (Onthe Jainendra Vyakarana, Dr. F. Kielhom, Indian Antiquary. 10 March 1881, pp, 75-79) ಅದರಲ್ಲಿ ಅವರು ತಿಳಿಸಿರುವ "ಫೌಫಾರದ (ಜೈನೇಂದ್ರ) ಎಂಬುದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ತೀರ್ಥಂಕರರೇ ಹೊರತಾಗಿ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ಫೌಫಾರ. ರಿಂದ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಾಕರಣ, ಅದು ವ್ಯಾಕರಣ ತೀರ್ಥಂಕರರೇ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ ಎಲ್ಲ ಫೌಫಾರದವರೇ ಬುದ್ಧದಿಂದ (ಜೈನ ವ್ಯಾ ವಿಕೃತ) ಹೇಳುವುದು ಬಾರತೀಯ ಪದ್ಧತಿ ಅದರಿಂದ 'ಫೌಫಾರದ ಜೈನೇಂದ್ರ' ರಿಂದಲೇ ವ್ಯಾಕರಣ ಬಂತೆಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಈ ಶಬ್ದರಚನೆಗಳ ಬಳಕೆಯಾಗಿವೆ. ಅದರಿಂದ, ಫೌಫಾರದ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವ್ಯಾಕರಣ ಫೌಫಾರದ ಜೈನೇಂದ್ರ ವ್ಯಾಕರಣವು ಎಂದು ಬುದ್ಧ

ಜೈನೇಂದ್ರ ವ್ಯಾಕರಣವನ್ನು ಬರೆದವನು ಸೀಷವ ದೇವ ಮತ್ತು ಶ್ರುತಶಿಕ್ಷಾ ಹೇಳುವ ದೇವನಂದಿ ಎಂಬವನು" ಇದನ್ನು ಅಪರಹೇಳಿಕೆಯ ಸಾರಾಂಶ .

ಕೆ.ಬಿ. ಪಾಠಕು ಕೀರ್ತಾನಾರ ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯದ ಕೆಲಸೇ ಮುಂದೆ ಪುಜಪಾದ ಎಂಬುದು ವ್ಯಾಕರಣವು ಔದ್ಧೇಯಕರಣ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ, ಜೈನೇಂದ್ರ ವ್ಯಾಕರಣವನ್ನು ಬರೆದ ಕರ್ತೃಶಿಕ್ಷಾ ಸೇರಿದಂತೆ ದನ್ನು ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಕಾರರ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನಿತ್ತು ತಿಳಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಜೈನೇಂದ್ರಿಯ ವ್ಯಾಕರಣವನ್ನು ಪುಜಪಾದ ಮತ್ತು ದೇವನಂದಿ ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳಿದ್ದು ದನ್ನೂ ಆಧಾರಗಳಿಂದ ನಿರೂಪಿಸಿದರು. (Puiyapada and the authorship of the jainendra Vyakarana, K.B.Pathak. C.B., ೧೨. ೧೮೮೩ pp೧೯-೨೧).

ಪಾಠಕರ ಹೇಳಿಕೆಯ ತಿರುಳಿಷ್ಟು :- Having thus shown, by satisfactory proofs, that Puiyapada was the author of Jainendran, and that he was also called Devanandi, I would add, in conclusion, that many of the works of this illustrious author have survived the ways and wear and tear of twelve centuries, and are still to be found in the great basis of Southern India" (ಅದೇ, ಪುಟ ೨೧) ಕೀರ್ತಾನಾರರು ಜೈ. ವ್ಯಾಕರ. ಪುಜ. ರಿಂದ ರಚಿತವಾದುದು. ದೇವನಂದಿಯಿಂದ ರಚಿತವಾದುದು HPC. ಸುರೇಂದ್ರಿ ನೆ ಕೆ.ಬಿ. ಪಾಠಕು || ..?@S, NDRM iRSp ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

“ಕೀರ್ತಾನಾರರು ಪುಜಪಾದರನ್ನು ಔದ್ಧೇಯಕರ ಫಲವು ಪಡೆದು ಸುಖೀಕರಿಸಿದ್ದು ತಿಳಿದು ನಿಜ. ಆದರೆ ಅವರು ತಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಬ್ಬ ಸಾಮಗ್ರಿಯ ಆಧಾರದಿಂದ ಬರೆದುದು ಹಾಗೆ ತಿಳಿದು ನಿರ್ದಾರಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತೆಂಬುದನ್ನು ವರದಿ ಬಾರದು. ಪುಜಪಾದ ವ್ಯಾಕರಣವನ್ನು

ಗುರುತು ಪಡೆ ಸ್ಥಾಪಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಕಾಲ ನಿಗದಿಪಡಿಸುವುದು - ಇವು ಸಂದ್ಭಾವಾಗಿವೆ. ನಾನೀಗ ಅಪುಗುಳ ವಿವಾರವಾಗಿ ನನ್ನ ಖಚಿತ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಕೊಡುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆ. ಆದರೆ ಒಂದು ವಿಷಯ ದತ್ತ ಗವನಹರಿಸಬೇಕು. 'ಪೂಜ್ಯಪಾದ'-ಎಂಬುದು ಒಂದು ಬಿರುದು ಅಲ್ಲವೆ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯೇ ಹೌತು ಆಯಿತು ನಿಜವಾದ ಹೆಸರು. **Though it may be customary to designate Devanandin or Gunanandin by this term, just as it is usual to call Kumarilabhatta Bhattapadah, yet there must have been many Jaina Pujiyapadas, jus as there are many Bhattas. Hence the utmost caution is necessary in using inscriptions or passages from books which mention a Pujiyapada for fixing the date of the Pujiyapada". (Dr. G. Buhle. Book Notice of Pro P. Peterson's A Second Report of Operations in search of Sanskrit MSS in the Bombaycircle, JBBRAS, 1884, I.A 14,p.355).**

ಪೂಜ್ಯಪಾದ ಎಂಬುದು ಪ್ರಶಸ್ತಿಬಿರುದು ಬಿರುದು ಹೆಸರುಗಳೂ ತುಂಬಾ ಪ್ರಚಲಿತವಾಗಿರುವುದು ಅದೇಯೇ; ಅವರೇ ದೇವನಂದಿ (ದೇವೇಂದ್ರ ಕೀರ್ತಿ?) ಎಂಬುದು ಮೂಲ ಹೆಸರು, ಜತೆಗೆ ಜಿನೇಂದ್ರ ಬದ್ಧಿ ಎಂಬ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರು ಇದೆ-ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ಆಧಾರಗಳಿವೆ (ನಂದಿ ಸಂಘದ ಪಟ್ಟಿ ವರ್ತಮಾನ ಲಿಪಿಗಳಿರುವ ದೇವನಂದಿ ಎಂಬುದು ಇವೇ). ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳದ ಶಾಸನದಲ್ಲೂ ಇದು ತುಂಬಾ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಹೆಚ್ಚು ಒಂದು ನಿರೂಪಿಸಿ ನಮಗಿವೆ, ದಾನ್ಯನೂ ಹಿರಿಯ ಬಿಂಡಾರಿಯೂ ಆದ ಹೆಚ್ಚು ರಜನು ತನ್ನ ಗುರು ದೇವಕೀರ್ತಿ ಪಂಡಿತರ ಸಿನಖಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ ನಿಸಿದೊ ಕಲ್ಲಿನ ವಿಲೆ ಜನ ೧೨, ೧೧೬೩

ಅ. ದಾರ್ಮಿಕ ಕೃತಿಕಾರರು: ದೂತ ಬಲಿ ಫು ಷ್ವದಂತ ವ ಷ್ಠಾಣದಿ ಉವಾಸ್ತಾ ತಿ

ಆ. ಶಾಸ್ತ್ರ ಕೃತಿಕಾರರು: ಶಾಕ ಣನು ನಾಚಾರ್ಯರು

ಇ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಾರರು ಕೆ ಪುಟ: ಜಿನ ಸೇನರು, ಗುಣಬುದ್ಧರು.

ಪುಷ್ಪಾಠು. ದಾರ್ಮಿಕ ಶಾಸ್ತ್ರ ವತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಈ ಮೂರು ರಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಕೃತಿ ರಚನೆ
ಮಾಡುವುದು ವೇದಾಪುಟ:

ಜೈನೇಂದ್ರ ನಿಜ ಬುದ್ಧಿಗಮ ತಳಂ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಃ ಪರಾ

ಸಿದ್ಧಾಪ್ತೇ ನಿಪುಣ್ಣ ಮಧುಕ ತೊಂ ಜೈನಾಬಿಷೇಕೇ ಸ್ವಕೇ

ಛಂದಸ್ಸುಷ್ಣಯುಂ ಸಮವಶಿತಕ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಂ ಯದೀಯಂ ವಿವಾಹಾ

ಖ್ಯಾತಿಹ ಸಪುಜ್ಜಪಾದ ಮುನಿಃ ಪುಜ್ಯೋ ಮುನಿನಾಂ ಗಣೈಃ ||

ಮುಬದಾಗಿ ಶ್ರೀ ಬಿ ೭೧(೬೪) ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದೆ. 'ಜೈನೇಂದ್ರ' ಕೃತಿಯು ಅವರ ಅನನ್ಯ
ವ್ಯಾಕರಣ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪ್ರಾಜ್ಞಯೆ ಸಾರುತ್ತದೆ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗಿದ್ದ ಪರಿಣತಿಯನ್ನು
'ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿ' ಗ್ರಂಥ ತೋರಿಸುತ್ತದೆ 'ಜೈನಾಬಿಷೇಕ' ಗ್ರಂಥವು ಅವರ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರತಿಭೆ ಮತ್ತು
ಸುಷ್ಣ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಿದರೆ 'ಸಮವಶಿತಕ' ಪುಚಿತ್ತ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯವನ್ನು
ಸಂಕೀರ್ತಿಸುತ್ತದೆ-ಹೀಗೆ ಮುನಿಃ ವರ್ಗದವರು ಗೌರವಿಸಿಕೊಂಡ ಪುಷ್ಪಾ. ಮುನಿಃ ಕೀರ್ತಿ
ಗುಣವಳಿ ನೆಗಲಿದೆ.

ಪುಷ್ಪಾಠು ಹೆಸರಿಗಿರುವವರು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಅರಿಸಲಾಗಿದೆ.

೧. ಜಿನೀಂದ್ರ ವ್ಯಾಕರಣ(ಶಬ್ದಾವತರ) ೨. ನ್ಯಾಯಕುಮುದಚಂದ್ರೋದಯ (ನಗರಶಾಸನ, ಎಕಲ) ೩. ಮುಗ್ಧಬಿಜದ ವ್ಯಾಕರಣ೪.ಶಬ್ದಾವತರ ಟೀಕೆ (ನ್ಯಾಸ) ೫. ಭಂದಶಾಸ್ತ್ರ (?) ೬. ಸರ್ವಾಧಿಸಿದ್ಧಿ (ಜೈನ,ದವೃಪನ್ನ ಸಂಗ್ರಾತಿಸುಗ್ರಹ ರಾಜುದಲ್ಲಿಳಿಸಿರು ವತತ್ರಾಧಿಸುಷ್ರುದ ಪಿಲಿ ಬರೆದ ಮೊದಲ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ) ೭. ವೈದ್ಯಸಾರ (ಕಲ್ಯಾಣಾಕರಕ) ೮. ಇಷ್ಟೋಪದೇಶ ೯. ಸುವಂದಿಶತ (ಸುವಂದಿ ತಂತ್ರ) ೧೦. ಸಾರಸಂಗ್ರಹ ೧೧. ಜೈನಾಭಿಷೇಕ ೧೨. ಜ್ಞಾನಚಂದ್ರ ಚರೀ (ಪ್ರಾಕೃತದಲ್ಲಿ ವಾಸವಚಂದ್ರ ಬರೆದದನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದರೆಂದು ಪಾರುಣವಣೀರು ಹೇಳಿಕೆ) ೧೩. ಸಿದ್ಧಬಿಕ್ರ, ಆಚಾರ್ಯ೯ಚಕ್ರ) ೧೪. ಶಾಂತಾಷ್ಟಕ ೧೫. ಪಂಚವಸ್ತುಕ(ವ್ಯಕ್ತಿ) ೧೬. ಸ್ವಪ್ನಾವಲಿ(?)

ಇತ್ಯಾದಿ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರ ಪುಷ್ಪಾ. ರಹಸ್ಯರೇ ಜಮಾವ ಪಯುಕ್ತದಂಟ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಇದಮೆಗೊದೊಬ್ಬಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ದೊರೆಯುಕ್ತದೊದಲ೯ಬಷೆ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಪ್ರಾಕೃತ ಕನ್ನಡ ಈ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಲೇಖಕಿ ಪುಜ್ಯಪಾದರ ಸ್ವಾಮೀಶಾರ ಬುಡ್ಡೊದೊದೊದೊ ಬಲ್ಲಿದರೊ ದಿರಗುಂಟು ಮಾಡಿದೆ, ತಿಣುಕು ವಂತಿ ಮಾಡಿದೆ. ಪುಜ್ಯಪಾದರನ್ನು ಸ್ಮೃತಿಸಿರು ವ ಕನ್ನಡದ ಕೊಳು ಮನು ತಿರನಗಿದ್ದಾರೆ.

ಅ. ಮಮಾಣಿಸಂತಿ ಜೈನಾಚಾರ್ಯರನ್ನು ಸ್ಮೃತಿಗಾಗಿ ಸ್ಮೃತಿಸಿರು ವ ಸಂಪ್ರದಾಯವಾದಿಗಳು.

ಆ. ತಾಪು ಸ್ತೋತ್ರ ವ ಪಯು ವ ಜೈನಾಚಾರ್ಯರ ಕೆಲವು ಷೋಷಿತರು ನ್ನ ನಿರೂಪಿಸಿರು ವವರು.

ಇ. ಕೆಲವು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರು ವವರು.

ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕೃಷಿ ಸಂಘ (೧೯೨೨) ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕೃಷಿ ಸಂಘ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಪದ್ಯ ಪುಷ್ಪ. ರ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ
ತಿಳಿಸಿದೆ.

ಸು ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ
ರ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ
ದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ
ದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ

ವೃತ್ತ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕೃಷಿ ಸಂಘ (೧೯೨೦) ತನ್ನ ದೃಶ್ಯ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ರಲ್ಲಿ ಇವರ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ
ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ದ ರ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ
ಬರಿದು ತನ್ನ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ
ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ಕೃಷಿ ಸಂಘದ ||

ದೃಶ್ಯ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ
ಯು ಶಸ್ತ್ರ ತಳೆದು ತನ್ನ ವೃತ್ತ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ.

ಚಳಿ ಜನ ಹೆಸರಿನ, ಚಳಿ ವಾಗಿ ಚಳಿ ಪಡೆದು ವೃಷಿ ಸಂಘದ ವೃಷಿ ಸಂಘದ
ಒಂದು ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ
ವಿವಾರ ದಲ್ಲಿ ಬಿನ್ನಾ ಬಿನ್ನಾ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ
ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ

ಕಾತ್ಯಾಯನ, ಪತಂಜಲಿ ಪುಟ್ಯಕೈ ಏರಿದು ವ ಮಧ್ಯವ ವಾದ ಕೃತಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತು ನ್ನ ತ್ರಿ; ಗಂಡ ವ ಗು ಹುಟ್ಟಿದಾಗ ಆಗುವ ಬಸಗೆಗೆ ಸವನಾದ ಸಂತೋಷ, ವ್ಯಾಕರಣಕಾರನಿಗೆ ಅದೇಷ್ಟರ ಉಳಿದರೆ ಆಗುತ್ತದೊಬ ಏಕೈಕ ತತ್ವದ ಪೆಲೆ ಈ ವ್ಯಾಕರಣಕಾರ ಚಿಂತನಾದಿ. ಪಾಣಿನಿ ವೈದಿಕ ಸುಷೋಣ ಕುರಿತು ಖೇಚಿಸುವ ಸೂತ್ರವನ್ನು ದೈವ್ಯಾಪು ಕೈ ಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಉದಾತ್ತ ಅನುದತ್ತ ಸ್ವರ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವ ಸುವ್ಯಾಸ್ತ ರಘಾತ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಇಷ್ಟಾದೂ ದೈನೇಂದ್ರ ವ್ಯಾಕರಣಕಾರನ ಕಲ್ಪನಾಚಾರುಣ ಬಂದೂ ಹಲಘೋಷಕರಗಳನ್ನು ವಿತಗುಣಿಸುತ್ತ ದರಲ್ಲಿ ವಿಷಯವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ. **“But the most effective means which he employs to attain his object is the formation or, in some cases, the adoption of a large number of short technical terms”** (ಹಿಂದೆ ಉದಾಹೃತ, ಪುಟ 22-22) ಪಾಣಿನಿ ಅಷ್ಟಾದ್ಯಾಯಿ ರುಲ್ಲಿಹೇಳುವ ಹತ್ತು ಜನ ತತ್ವವು ವೈದಿಕಕರಣಾದ ಆಶಿಶಲಿ, ಬಾರದ್ವಾಜ ಚಾಕ್ರವರ್ತೀ ಗಾಲವ ಗಾರ್ಗ್ಯ ಕಾಶ್ಯಪ, ಶಾಕಟಾಯನ, ಶಾಕಲ್ಯ, ಸೇನಕ, ಸ್ವೋಟಾಯನ ಎಂಬವರನ್ನು ದೈವ್ಯಾಪು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದು. ಅಜೈನರೂ ಕೆಲವರು ಆ ಪುಟ್ಟರುಲ್ಲಿರುವುದಾದ ಆ ಪುಟ್ಟಯನೇ ಕೈ ಬಿಟ್ಟು ದೈನೇಂದ್ರ ವ್ಯಾಕರಣಕಾರ ಶ್ರೀದತ್ತ, ಯಶೋದತ್ತ, ಭಾಷಬಲಿ, ಪ್ರಬಾಚಂದ್ರ, ಸಿದ್ಧಸೇನ, ಸವಂತ, ಬದ್ಧುನ್ನು ಘೋಷಿಸುವಾಗಲೇ ಉಳಿಸಿ ಹೆಸರಿದೆ. ಮುಂದೆ ಬಂದ ಪಾಲ್ಯಕೀರ್ತಿ ಶಾಕಟಾಯನನ ತನ್ನ ಶಾಕಟಾಯನ ವ್ಯಾಕರಣ (ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನ) ದಲ್ಲಿ ಆಯುರ್ವಜ್ರ, ಇಂದ್ರ, ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧನುದಿನ ಎಂಬವರನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಋಷಿಗಳಿಗೆ ದಿಟ್ಟ ಕೃತ ಅವರು ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವ ಏನಿದ್ದಾರೆ:

“Devabandi alias Pujyapada. . .now here quoted by name of acknowledged his obligation to authors and works not be longing to his own religion. . . .that the names so put in were

simply added pujarthan and were of no value for the history of grammar and that probably they were merely well known jain authors who used particular grammatical forms and not necessarily old grammarians” (Belvalkar, Systems of Sanskritgrammer, Poona, 1915).

ಜೈವ್ಯಾದಲ್ಲಿ ಫು ಪಾರು ಹೇಳು ವ ಹೆಸರುಗಳ ಕೀವಲ ನಾವುದಾಗಿಲ್ಲ. ಅವರಲ್ಲಿ ಖ್ಯಾತನಾಮರು. ಅಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಿದ್ಧಸೇನು ಒಂದು ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಕೂಡ ಗವನುಚಿಕು; ಈ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಸಿದ್ಧಸೇನನ ಧ್ವಾತ್ರಿಠಿಕಾದ (೯-೨೨) ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಫು ಭೂಪಾದರು ಇದೇ ಧ್ವಾತ್ರಿಠಿಕಾದಿಂದ ಪದ್ಯಬಗವನ್ನೂ ಸರ್ವಾಧ್ಯಾತ್ಮಿ ರುಲ್ಲಿ (೭. ೧೩) ಉದ್ಧರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದರ ಸುದಿಯೂ ತನ್ನ ವಹಾಪ್ಪತ್ರಿರುಲ್ಲಿ (೧. ೪. ೧೬) ವೈಯಕ್ತಿಕರಣ ಸಿದ್ಧಸೇನನ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಜಿನಸೇನರು ಇದೆ. ಪ್ರಬಾಚಂದ್ರರ ಕೃತಿ ಚಂದ್ರೋದರು. ಈ ಪ್ರಬಾಚಂದ್ರರನ್ನು ಜಿನಸೇನರೂ ಸ್ಮರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮ್ಯಾನಂದರು ಒಬ್ಬ ತ್ರಿದತ್ತನ 'ಜ್ಞಾನಿ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಯಶೋಬದ್ರರು ಕೂಡ ತ್ರಿದತ್ತರಂತೆ ಪ್ರಬಾಚಂದ್ರರೊಳಿಂದು ಜಿನಸೇನರ ಉವಾಚ. ಇನ್ನು ಸವಂತಬದ್ರಂತೂ ಮ್ಯಾತರು (ಅಮರಕೋಶದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವಂತೆ ಬದ್ರನೋ ಸವಂತಬದ್ರ ಎಂಬ ಹೆಸರಿದ್ದುದರಿಂದ ಈ ಸವಂತಬದ್ರನೋ ಬದ್ರನೋ ನಾಮ ಸಾದೃಶ್ಯದಿಂದ ಸಮೀಕರಿಸುವುದು ಅಬಾಸಕ್ಕೆ ಕಿಚ್ಚು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗದು. ಇಂದ್ರ, ಸಿದ್ಧನಂದನ್ ಮತ್ತು ಆಯುಷ್ಯ ಕುರಿತು ಪಂಡಿತ ನಾಥನಾಮ ಪ್ರೇಮಿಯವರು ಹಿರಿಸಿದ್ದಾರೆ.) ಅದರಿಂದ ಫು ಭೂಪಾದರು ಕೂಡುವ ಜೈನಚಾರ್ಯರ ಹೆಸರನ್ನು ಗಂಜೀರವರು ಪರಿಣಿಸುಬೇಕೆಂಬುದು ನಿಜ; ಆದರೂ ಫು ಪಾರು ಮತ್ತು ಶಾಕತಾಯನರು ಹೇಳುವ ಈ ಫು ವಾಚಾರ್ಯರಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಕರಣಕಾರರೇ ಅಲ್ಲವೆ ಎಂಬುದು ಇನ್ನೂ ತಿಳಿದುಪ್ರಶ್ನೆಗಳಾಗಿ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ || ಅ.ನೀ. ಉಪಾದ್ಯಯವರು

ಹೇಳುವಂತೆ 'But one thing is beyond doubt that are the names of Jain teachers who were held in great respect by the respective grammraians" (ಶಾಕ ಟಾರು ನ ವ್ಯಾಕರಣ, ಸಂಪಾದಕರು , ಫ್ರೆಡ್ ರಿಚರ್ಡ್ಸ್ ಬಾರ್ತಿರು ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಕಟಣೆ, ೧೯೭೧) ಐದು ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಗಳ (ಕಿರಿಯ ಆಪ್ತರಿರು ಲ್ಲಿ) ೩೦೦ ಸೂತ್ರಗಳ (ಹಿರಿಯ ಆಪ್ತರಿರು ಲ್ಲಿ ೭೦೦ ಸೂತ್ರಗಳ) ಇದು ವರಿಗೆ ದೊರೆತಿರು ವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಜ್ಞಾನ ವ್ಯಾಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನವು ಪ್ರಥಮವು ಆದ ಜೈವ್ಯಾ ಫ್ರೆಡ್ ರಿಚರ್ಡ್ಸ್ ವ್ಯಾಕರಣ ಪರಿಷ್ಕರಿಸಿರು ವರು ಡಾ ಪದ್ಧತಿಗೆ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿರು :

ಇಂದ್ರಶ್ಚ ಯಃ ಕಾಶ ಕೃತ್ನಾ ಚಿ ಶಿ ಶಾಕ ಟಾರು ನಃ

ಪಾಣಿನಿ ವ ರಜೈ ನೇಂದ್ರಾ ಜಯು ನೃಷ್ಣಾ ದಿಶಾಬ್ಧಿ ಷಾ ||

ದೊಪ್ಪದೇವ,ದಾತು ಪಾಠ

ಅಷ್ಟು ಶಾಬ್ದಿಕ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟು ಉನ್ನತ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದು ಜೈವ್ಯಾ ದ ಕಾಣಿಕೆ ಸಾದಾರಣವೇ ಹೊಸತು ಉನ್ನತವಾದ ಡಾ. ಎದು **Dr. R. Birwe** ರ ವರು ಬಾಚಿದ್ಧಾರಿ. ಡಾ || ಆ.ನೀ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ವರು "ಪ್ರಾಜ್ಞ ಪಾದ ದೇವನಾರಿಯ ವ್ಯಾಕರಣ ಪಾಣಿನಿ ಮತ್ತು ಇತರ ಪ್ರಾಚೀನವಾದ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಾಮಗ್ರಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಸುಪ್ರಸಂಗವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಶಾಕ ಟಾರು ನುಗೊ ಮತ್ತು ಅವನ ಮೂಲಕ ಹೇವಚಂದ್ರನಿಗೊದ್ದುಡವಾದ ಸಹಾಯ ಸಲ್ಲಿಸಿದೆ" ಎಂಬ ದಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ (ಪ್ರಾಜ್ಞ ಫ್ರೆಡ್ ರಿಚರ್ಡ್ಸ್, ಸಂಪಾದಕರು ಫ್ರೆಡ್ ರಿಚರ್ಡ್ಸ್) ಪ್ರಾಜ್ಞಪಾದರು ಈ ಜೈನೇಂದ್ರ ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಪರಿಚಯಿಸುವ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಕೊಡು ಬರೆದಂತೆ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ ಡಾ|| ಫ್ರೆಡ್ ರಿಚರ್ಡ್ಸ್ ಡಾ|| ಷೆರ್ ಕೆ ಆಲಿ ಇದನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಪು ಜ್ಞಪಾದರಂ ಜೈನೇಂದ್ರ ವ್ಯಾಕರಣಮಲ್ಲದೆ ಪಾಣಿನಿಯು ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಶಬ್ದಾವತರ'ವೆಂಬ
ನ್ಯಾಸುಪ್ರೀಲಂಡುನ್ನು ಬರೆದರೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇದನ್ನು ಶಾಸನಹೇಳಿಕೆ ಅನುಷ್ಠಾನದಿಂದಿ :

ನ್ಯಾಸುಂ ಜೈನೇಂದ್ರಸಂಜ್ಞಂ ಸಕಲವಿದನಂತಂ ಪಾಣಿನಿಯ ಸ್ಯದಮೋ

ನ್ಯಾಸುಂಶಬ್ದಾವತರಂ ವನುಜತಂತಂ ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಂ ಚ ಕೃತ್ವಾ ||

ಎ.ಕೆ.ಆನಗರಶಾಸನೇ

ಅಲ್ಲದೆ "ಶಬ್ದಾವತರಕಾರಣದೇವವಾರತಿ ನಿಬದ್ಧವದ್ಧಕಥನೇರಾತಾಜನೇರು
ಪಂಚದಶಸ್ತು ಟೀಕಾಕಾರಣದುತನೇತನಾವದೇರೇನ" (ಪ್ರೀ.ಆ.ರಿ. ೧೯೧೨) ಎಂಬಲ್ಲಿ
ಬರುವಶಬ್ದಾವತರಟೀಕೆಪುಜ್ಞಪಾದರಂಕೃತೇಬರೆದದ್ದೆಂದೂತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಒಪ್ಪದ
ರಾನವದ ಇದು ಪಾಣಿನಿಯ ಅಷ್ಟಾದ್ಯಾಯಿಗೆ ಬರೆದ ಟೀಕೆಯೆಂದಿದ್ದಾರೆ. (ಹಿಸ್ಟರಿ ಆಫ್ ಕನ್ನಡ
ಲಿಟರೇಚರ್ ಪ್ರೆಸುಮ (೧೯೪೦) ಪುಟ ೩-೪).

ವೃತ್ತಬಿಷ್ಣುಕೆಯು (೧೩೬೦), ದವೇಪಪಠ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು
ಸವಧೇಸಿದ್ದಾನೆ, ಬರೆದು ಪಾಣಿನಿಯಕ್ಕೆ ಟೀಕೆ (೧-೧೪) ಎಂದು. ಪಂಡಿತ ಕೆ.
ದುಜಬಶಾಸ್ತ್ರಿಯವರೂ ಇದನ್ನು ಮನ್ನೆಮನ್ನೆದಿದ್ದಾರೆ (ಆದಶೇಜೈನ ಸಾಹಿತಿಗಳು, ಪುಟ ೯೯
ಬಾಗ ೧) ದೇವಚಂದ್ರನ 'ಪಾಣಿನಿಸೂತ್ರ ವೃತ್ತಿಯಂ ರಚಿದಂ, ಎಂಬ ಮತವೂ ಇದನ್ನೇ
ಅಂಗೀಕರಿಸುತ್ತದೆ ಖ್ಯಾತಿ ಇಹವಾಸಜ್ಞತಾ || ಬಿ. ಪೇಶೆ ಆಲಿಯವರೂ ಇದನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿದ್ದಾರೆ.

**"Besides he (Durvinita) translated into Sanskrit, Gunadyas
Brihat Kathas and it could have been as quite possible that he
put into Kannada the original sabdavataara of Puujyapada in
orader to express his regard for his guru"** (ಪುಸ್ತಕ ೯೬ ಪುಟ ೬೬) ಬಿ.

ಎ. ಸಖಿ ತೊರಿಯ ವರೂ ಸು ಮ ಮ ಅದೃ ಶ ತಮ ಮದ ಹಿದಿ ಇದಕ್ಕೆ ಸ ವೃತ್ತಿತಿ ದ್ಧ ರ)
 (MediaevalJainism, p.23, 1938)

ಫು ಪಾ. ರ ಈ ವ್ಯಾ ಕಿರಣಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಸುಯುದಿಸಿದಂತೆ ಟೀ ಕಾಗ್ರಂಥಗಳ ರ ಚಿತಿ ವಾಗಿವೆ:

ಅ. ಅದ ರು ನಯಿಯ ವಹಾಪ್ಪತಿ ಸು . ೧೧ ಶ ತಮ ಮ (ಶ .)

ಆ. ಪ್ರಬಾಚಂದ್ರ ಶ ಶ್ವಾಭಿಷೇಕ ಬಾಸ್ಕ ರನ್ಯ ಸು

ಇ. ಕಿ ನ್ನ ರಹ ವಿಲಗ್ಗ ಳನ ಗು ರ ವದ ಆಯು ತ್ರತ ಶಿಕ್ಷಿಗಳ ಪಂಚ ವಸ್ತು ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ

ಈ. ಪಂಡಿತ ವಹಾಚಂದ್ರ ನಲಘು ಜೈನೇಂದ್ರ, ೧೯ ಶ .

ಇವು ಗಳಲ್ಲದೆ ಕ್ರಿ . ಶ . ೯೦೦ ರಲ್ಲಿ ಗುಣಮದಿಗಳಿಂದ ರ ಚಿತಿ ವದ ಶ್ವಾಭಿಷೇಕ ವಂದಿಸಿದ ವ್ಯಾ ಕಿರಣಗ್ರಂಥ ಫು ಇದೆ. ಜೈನೇಂದ್ರ ವ್ಯಾ ಕಿರಣ ಸುಯುದಿಸಿದಂತೆ ಹಸಿವು ಪರಿಷದಿತ ಸಂಸ್ಕರಣ ಇದಕ್ಕೆ ಕ್ರಿ . ಶ . ೧೧೨೦ರಲ್ಲಿ ಸೀಷ ವ ದೇವ ರು ಶ್ವಾಭಿಷೇಕ ಚಂದ್ರ ಕಾ ವಂಬ ಟೀಕಿಯ ನ್ನ ಕ್ರಿ . ಶ . ಸು . ೧೧೫೦ ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರು ಶಃ ಶ್ರವಣವೆಳೆಗಳೆಂದ ಚಾರು ಕ್ಷಿತಿ ಪಂಡಿತಾಚಾರ್ಯರು ಶ್ವಾಭಿಷೇಕ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ವಂದಿಸಿದ ಟೀಕಿಯ ನ್ನ ರ ಚಿರು ಪ್ರದಯಿತಿ” (ಕಿ . ದು ಜಲಶಾಸ್ತ್ರ . ಫು ಶ್ರೀ ಕ್ಷಿತಿ ಪ್ರ ಟಿ೩೧).

ಫು ಜ್ಞಪಾದರ ಕಲ್ಯಾಣಾರಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವೈದ್ಯಗ್ರಂಥವಾಗಿತ್ತೆಂದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಎ. ಶಾಂತಿರಾಜಾಸ್ತ್ರೀ ಅವರು ವೈದ್ಯ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಫು ಜ್ಞ ಪಾದಾಚಾರ್ಯರ ಹೆಸರು ಸರ್ವ ಶಿರೀಷದಾರ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ (ಎ. ಶಾಂತಿರಾಜ ಶಾಸ್ತ್ರೀ, ಸಂ: ದಶ, ಬ್ರಹ್ಮ ಷೀ ಠಿಕೆ ಫು . ೧೪, ೧೯೩೪) ಬ್ರಹ್ಮ ಶಿವಕಿ ವಿ (೧೧೯೦) ಸಮ ರು ಪಠಕ್ಕೆ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಫು ಜ್ಞಪಾದರು ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ ರಚನೆ ವಿಚಾರ ವಾಗಿಹೇಳಿರುವ ಪದ್ಯ:

ಸ ಕಳಪ್ರಾಣಿ ಹಿತಾರ್ಥವಾಗಿ ರು ಜಿಗೃಹ್ಯಗಲ್ಯ ಕಲ್ಪಾಣ ಕಾ

ರ ಕ ವಂ ವಾಗ್ಮೃತವಂ ತಿರಳಿ ಕ ಗಳಿರುಲ್ +ಜೈ ನೀಂದ್ರ ವಂ ಚಿತ್ತ ದಾಂ

ದು ಕಳಕಂ ಕಿಡಿಸಲ್ +ಸ ಮಾದಿಶ ತರೀಣಿ ಗ್ರಂಥವಂ ಪೇಳ್ವು ಸ

ವರ್ತಕ ಖಿದ್ರಸ್ತು ತಶು ಧ ಚಿತ್ತ ನಿಸಿದಂ ಶ್ರೀ ಫು ಜ್ಞ ಪಾದೀಶತ್ತ ವಂ || ೧-೭

ಪಾಶ್ಚ್ಯಾಟಪಂಡಿತ ನೂ (೧೨೨೨) ಪಾಶ್ಚ್ಯಾಟನಾಥ ಕು ಠಾಣದಲ್ಲಿ 'ಪೂ ಜ್ಞಪಾದ ಮು ನುಂತುಂ ಪೇಱ್ಱ ಕಲ್ಪಾಣಕಾರ ಕಿಡಿ' (೧-೧೮) ಎದು ಹೇಳಿರುತ್ತದನ್ನು ಈ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಆಗಲೇ ಉದಾಹರಣೆ ನೀಡಿದೆ. ಫು ಪ. ರ ಈ ವೈದ್ಯ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸುಸ್ಕೃತದಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಜಗದ್ಗುರು ಸೀಷ ವ ನಾಥನಿಂಬ ಜೈ ನ ಕ ವಿ(೧೧೭೫) ಬಾಷಾಂತರಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಸು ಕಿರಂತಾನನಿ ಫು ಜ್ಞಪಾದ ಮು ನೂಳ ಮುಂ ಪೇಱ್ಱ ಕಲ್ಪಾಣ ಕಾ

ರ ಕ ವಂ ಬಹು' ಟಸಿದ್ಧ ಸಾರಚಿ ರಹದ್ಯು ತೈಷ್ಠ್ಯ ವಂ ಸ ದ್ಗಣಾ

ದಿ ಕ ವಂ ಚಿತ್ತ ವ ದಾಗಿ ಚಿತ್ರಕ ವಿಸೇಷ ಮಂ ಪೇಱ್ಱ ನುತ ಟ್ರಿಯಂ ||

ಮ ದ್ಯವ ಶಸಮ ದು ಪಿಬ ಮ ಕಾರ ತ್ತರು ವ ಚೇತ ಔಷ್ಧಿ ದೇಶ ಪ ಶಾರ ವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿರುತ್ತದ ಫು ಜ್ಞ ಪಾದರು ಅಂಹಿಸಾ ದಮ ಫಿಬೀಷದೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿಹಿಡಿದಿ ರು ವ ರೀತಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ "ಫು ಪಾರ ವೈದ್ಯ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಜೈನರು ಮತ್ತಾವಲ್ಲ, ಜೈನೀತ ರರೂ ಬಹಳ ಮುತ ವಚೆಯೆಂದ ನೋಡಲು ಬಯಸುತ್ತದನ್ನು ನಾನು ಚಿನ್ನಾಗಿ ಬಿಟ್ಟೆ. 'ಫು ಜ್ಞ ಪಾದೀಶದಿತಂ' 'ಫು ಜ್ಞ ಪಾದ ಬಾಷಿತಂ' ಮೊದಲಾದ ಅವರ ಹೆಸರನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾರುತಃ ಅವರ ಮೂಲ ಗ್ರಂಥದ ಆಧಾರದಿಂದಲೇ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಅನೇಕ ಪದ್ಯಗಳ ನವಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಸಿಗುತ್ತವೆ ಅಂತಹ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ 'ವೈದ್ಯ ಸಾರ' ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಆರಾಧ ಜೈನ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಭವನದ ಕಡೆಯಿಂದ ನಾನೂ ಒಂದು ಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ಬಿಳುಪಿ ತಂದಿರುತ್ತದಂತೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಕೇವಲ

ರ ಸುಗುಳ ಪಾತ್ರ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಆ ರಸಗಳನ್ನು ಬೀರಿ ಬೀರಿ ರೀತಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಪೋಷಣೆ
 ಲಭಿಸುವ ಪದವಿಗಳನ್ನು ಹಲವು ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಆ ರಸಗಳನ್ನು ಮುಕ್ತಕಂಠದಿಂದ ಹೇಳಿರುತ್ತದೆ ನನಗೆ
 ಗೊತ್ತು” ಎಂಬ ದಾಗಿ ಸ್ಥಾನು ಬರುವ ಜನ್ಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟು ಉಪಯೋಗಿಸಿದಾಗ
 ದುಃಖವಿಲ್ಲದ ಹೇಳಿರುತ್ತದೆ ಇಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿರುವ (ಸಂಸ್ಕೃತ ವಾಚ್ಯಾಕ್ಷರಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧ
 ಕಾಣಿಕೆ, ಪುಟ ೨೫-೨೬)

ಪುಣ್ಯ ಪಾದ ಕೃತಿ ‘ಘೋಷಪದೀಶಿ’ ೫೦ (೫೧) ಪದ್ಯಗಳ ಸಂಯೋಜಿತ ಕೃತಿ ಇದೊಂದು
 ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದ ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ತಿಳಿಸುವ ಬೀದಿ ಮಿಷನ್ ನ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸುರಳಿ ಗ್ರಂಥ

ತ್ಯಾಗಾರ್ಯ ಶ್ರೀಯುಕ್ತೇ ವಿಶ್ವೇಷ್ವರೇ ಸಂಯೋಜಿತರುಃ
 ಸ್ವತಃ ರಂಜಿತ ಪಂಚನ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ ವೀತಿವಿಂಪತಿ ೧-೧೬

(-ಪುಣ್ಯಗಳಿಗಾಗಿ ದಾನ ಮುಷಣಿಕಾಗು ತ್ತದೊಂದು ಹಣವಿಲ್ಲದವನು ಹಣವನ್ನು
 ಸಂಪಾದಿಸುತ್ತಾನೆನ್ನುವನು ಸ್ಥಾನು ಮುಷಣಿಕಾಗು ಹೇಳಿ ತನ್ನ ದೇಹವನ್ನೂ ಕಿರಿದಿಂದ
 ಬಳಿದು ಕೊಡಲು ಆಗುತ್ತದೆ) ೪,೫,೬,೭,೮,೯ ಮೊದಲಾದ ಪದ್ಯಗಳು ಪರಿಬಾಷಣೆ ಮಾಡಿವೆ.
 ಘೋಷಪದೀಶಿ ಕೃತಿ ಹಲವು ಬೀರಿ ಬಿಟ್ಟುಗಳಿಗೆ ಅನುವಾದವಾಗಿದೆ. ಸುಮಾರು ೧೦೫ ಸಂಸ್ಕೃತ
 ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಕೃತಿ ಸುಳಿ ಹೃದಯ ಬ್ರಹ್ಮಾಣಿಯ ಸುಮಾರು ೨೦೦೦ ದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನ
 ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಸುಷ್ಕವಾಗಿ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಟೀಕೆಗಳೂ ರಚಿತವಾಗಿದ್ದು ಹಲವು
 ಬಿಟ್ಟುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಷಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ. ‘ಇದರ ಆಧ್ಯಯನದಿಂದ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಅಪುಷ್ಕ
 ಹಾಗೂ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ ಶಾಂತಿಯು ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಆಚಾರ್ಯರು ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ವಾಣಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮಧ್ಯ
 ಅದರ ರಸದಿಂದಲೇ ಇದನ್ನು ತಿಳಿಸಿರುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ ಆತ್ಮ ಸಂಯೋಜಿತವಾಗಿದ್ದುಃ ೫

ಪರಂಪರೆಯಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯನ್ನು ಹೊಂದಲು ಈ ಗ್ರಂಥ ನಿಷ್ಕಂದಿಹವಾಗಿ ಮಹಾಷುದಿರು
ಕಾರುಣ್ಯವನ್ನು ಮಹಾಪ್ರಾಪ್ತಿಯ (ಕಿ.ದು ಜುಲಿಯಾನ್, ಪೂರ್ವೀಕೃತ ಕ್ರ. ೪೨-೪೩)

ಪೂರ್ವ. ರು ಕೆಲವು ದ್ರವ್ಯವಾದ, ದಾರ್ಮಿಕಾಚಾರಣ ಸಂಯೋಜನೆಯಾದ ಹಾಗೂ
ಸೋತ್ರೋತ್ತರಿಯಾದ ಕು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅವನ್ನು ದ್ರವ್ಯವಲೋಕನೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದ.
ಎಂಟು ಪದ್ಯಗಳ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾದ ಮತ್ತು ಒಂಬತ್ತು ಪದ್ಯಗಳ ಸಿದ್ಧಬ್ರಹ್ಮಿಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ಹೆಚ್ಚಿನ
ಪದ್ಯಗಳಾದ ವಂದನೋತ್ಸವದ್ರವ್ಯವಾದ ಈ ಕೆಲವು ಕೃತಿಗಳಿವೆ: ಆಚಾರುಣ್ಯದ್ರವ್ಯ, ಚಾರಿತ್ರದ್ರವ್ಯ,
ನಂದೋತ್ಸವದ್ರವ್ಯ, ನಿರ್ವಾಣದ್ರವ್ಯ, ಯೋಗದ್ರವ್ಯ, ಶ್ರುತಿಬ್ರಹ್ಮ, ಪಂಚಾಂಗದ್ರವ್ಯ, (ಶಿಷ್ಯಾಂಗಕದ್ರವ್ಯ)
ಜೈತ್ಯದ್ರವ್ಯ, ಸಿದ್ಧದ್ರವ್ಯ, (ಸುವಂದದ್ರವ್ಯ) ಶಾಂತಿಬ್ರಹ್ಮ ಈ ಎಲ್ಲಾ ದ್ರವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನಿರು
ಹವದಿಯು ನೋಕಾಣವಾದ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿಕಾವ್ಯಾಲಯಬಗೌಣ.

ಸಂಸ್ಕೃತ ಸರ್ವಾದ್ರವ್ಯರು: ಪೂಜ್ಯಪಾದ ಸ್ವಾಮಿ ಕೃತ

ಪ್ರಾಕೃತಸ್ಮ ಕುಂದಕಂದಾಚಾರುಣ್ಯ ಕೃತ

ಎಂಬ ದಾಗಿ ಹೇಳಿರುತ್ತದೆಯೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ದಶಬ್ರಹ್ಮಗಳು ಪೂಜ್ಯಪಾದ ಕೃತವೆನ್ನುವುದು.
ಪ್ರಾಕೃತದಲ್ಲಿ ಕುಂದಕಂದಾಚಾರುಣ್ಯ ಬರೆದಿರುವ ಈ ದಶಬ್ರಹ್ಮಗಳಿಗೆ ಪ್ರವಚನದ್ರವ್ಯಾಚಾರುಣ್ಯ
ಸಂಸ್ಕೃತ ಟೀಕೆರೂ ಇದೆ. ಪೂಜ್ಯಪಾದರು ಸಾರಸಂಗ್ರಹ ಮದಿಸಿದ ಗ್ರಂಥ ಬರೆದಿರುವ
ವಿವಾರವನ್ನು ಜೀನನೀನಾಚಾರುಣ್ಯ ತಮ್ಮ ದಮುಷಿಕಿರುಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಜಯಶೀತಿಯ
ಭಂದೀನನುಶಾಸನ ಆದವದಾದ ಪೂರ್ವ. ರು ಛಂದ ಶ್ಲೋಕ ಕೃತಿಯು ನೋಕಾಚಾರುಣ್ಯದ
ಉಪಯೋಗವಿದೆ. ಸ್ವಪ್ನವಲಯ ಎಂಬ ಕೆಲವು ಕೃತಿಯು ನೋಕಾಚಾರುಣ್ಯದ ಚಿರಬೀಕೆಂದಾ ಬಾಷಣವಾಗಿದೆ.

“ಸಂಖ್ಯಾ ಪಿಣ್ಣೆಯೆಂದು [ಈ ಬ್ರಹ್ಮಗಳು] ಹನ್ನೆರಡಾದರೂ ದಾರ್ಶನಿಕ ಕ್ರಿಯಾಪಟುಗಳಲ್ಲಿ
 ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡತಕ್ಕವುಗಳು. ತೀರ್ಥಂಕರಬ್ರಹ್ಮ, ಸಮಾದಿಬ್ರಹ್ಮಗಳೆಂದರೆ ತಿಳಿದ
 ಹತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆಂದು ರೂಪದಲ್ಲಿ ‘ದಶಬ್ರಹ್ಮ’ ಯೆಂದು ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ೧
 ಸಿದ್ಧಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪರಮೇಷ್ಠಿಗಳ ಸ್ವರೂಪವು ಚೂಚಿನ್ನಗಿವಣ್ಣೆಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ೨. ಶ್ರುತಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ
 ಮತ್ತೂ ಅವದಿಕ್ರಮಪರ್ಮರು ಕೀವಲಗಳೆಂದು ಐದು ಜ್ಞಾನಗಳ ವರ್ಣನೆಯೂ ಮೊದಲ
 ನಾಲ್ಕು ಜ್ಞಾನಗಳ ದೇವಪ್ರದೇವಗಳೂ ಧ್ವನಿಶಬ್ದ ಚತುರ್ದಶತುರ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೂ
 ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ೩. ಚಾರಿತ್ರಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಮೊಟ್ಟಮೊಟ್ಟೆಗೆ ಸಾದನಗಳಾದ ಸಾಮಾನ್ಯಿಕ
 ಛೇದನಪದ್ಧತಿ ಪುನಃ ಪುನಃ ಪುನಃ ಪುನಃ ಸಂಪಾದನಯುಕ್ತಾಭ್ಯಾಸಗಳೆಂಬ ಐದು
 ಚಾರಿತ್ರಗಳ ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ೪. ಯೋಗಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಮುನಿಗಳ ಸ್ವರೂಪವು ಅವರ
 ಸಂಪನ್ನತನಾದಿ ಗುಣಗಳೂ ವಿದ್ಯುಗಳೂ ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ೫. ಆಚಾರ್ಯಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ
 ಮುನಿಂಥಾದಿ ಪುನಃ ಪುನಃ ಆಚಾರ್ಯರ ಸ್ವರೂಪಗುಣ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ೬.
 ನಿರ್ವಾಣಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ತೀರ್ಥಂಕರರು ಮೊದಲಾದ ಮುಕ್ತರ ಕೈಲಾಸ ಸಮ್ಮೇದಶಿಖರ ಮೊದಲಾದ
 ನಿರ್ವಾಣಸ್ಥಾನಗಳೂ ವಹುಷೇರ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣಗಳೂ ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ೭. ನಂದೋತ್ತರ
 ಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಎಂಟನೆಯಾದ ನಂದೋತ್ತರ ದ್ವೀಪದಲ್ಲಿ ಐವತ್ತೆಂಟು ಅಕೃತಿಮ ಜೈತ್ಯಾಲಯಗಳೂ
 ಜಿನ ಬಿಂಬಗಳೂ ಅಷ್ಠಾಡಕಾತ್ರಿಕ ಪುಣ್ಯ ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಏಳು ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ
 ಕಲ್ಪವಾಸಿಕೆಯ ದೇವತೆಗಳು ಆ ದ್ವೀಪಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ವಾಡುವ ಪುಣ್ಯವೈಭವವು ಎಂಟು ವಹು
 ಪ್ರಾಹಾರ್ಯಗಳೂ ಮೂವತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಅಶ್ವಿರು ಮೊದಲಾದವುಗಳೂ ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ೮.
 ಜೈತ್ಯಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಕೃತುಷ್ಯತು ಜೈತ್ಯಾಲಯಗಳೂ ಬಿಂಬಗಳೂ ಹೇಳುತ್ತಿರುವಂತೆ
 ರಾಗಧ್ವನಿ ರಹಿತವು ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ೯. ಶಾಂತಿಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ ತೀರ್ಥಂಕರರ ಸ್ತೋತ್ರವು
 ಇದರ ಪಠನಾದ ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರವಾದ ಷಟ್ಪಾದಿಗಳ ನಶವಾಗುತ್ತಮೆಂಬ ಷರುತು
 ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ೧೦. ಪಂಚಗುರುಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಅರಹತ ಸಿದ್ಧ ಆಚಾರ್ಯ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ
 ಸಾದುಗಳೆಂಬ ಪಂಚ ಪರಮೇಷ್ಠಿಗಳ ಸ್ವರೂಪವು ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ೧೧. ತೀರ್ಥಂಕರ ಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ

ಶುಭ ಬಾಪನಿರು ಾ ಮುಕ್ತಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ವರಿಗೆ ಜಿನೀಶ್ವರ ದಲ್ಲಿ ನ್ನುಲವಾದ ಭಕ್ತಿಯಿ ಂಡಲೆಂಬುದು ಾ ಸುವಾದಿ ಮರಣವಾಗ ಔಕಿಂಬ ಬಾಪನಿರು ಾ ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. (ಎ. ಶಾಂತಿರಾಜಾಸ್ತ್ರಿ, ಫುರ್ನೋಕ್ತ, ಪುಟ ೪೫,೫೬,೬೭) ಈ ದಶಭುಕ್ತಿಯೆಗೆ ಷಿಷ್ಟವಾದ ಪಠನಸಂದಭುಕ್ತಿಯೆಗೆ ಇವೆ.

ಫುಜ್ಜಪಾದರ ಕೃತ್ರಿಣೆಯಲ್ಲಿ ಮುಡು ವಾಣ್ಯ ಸರ್ವಾಸ್ಥಿ . ೫,೫೦೦ ಶ್ಲೋಕಪ್ರಮಾಣದ ಈ ಔಕಾಗ್ರಂಥ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿದೆ. ಆಚಾರ್ಯ ಉವಾಪ್ತಾಶಿಳ ತತ್ತ್ವಾರ್ಥಸೂತ್ರ ದ್ವಿನ ಭಾವಗ್ಲತಿ, ಬೈಪಾ ಇದರ ವೆಲೆ ಪ್ರಾರುಃ ಬರುವುಟ್ಟಿನ ಹಿಯು ದ್ವಿನಾಚಾರ್ಯರು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಔಕಿ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಪ್ರತಿ ಏನಾದರೂ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಫುಪಾ. ರು ಕಿಷಾ ಸರ್ವಾರ್ಥಸ್ಥಿ ಔಕಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತು ತತ್ತ್ವಾರ್ಥಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ದಿಗಂಬರಾಚಾರ್ಯರೂ ಬರೆದ ಔಕಿಗಳಲ್ಲಿ ಇದೆ ವೆನುಲನಿರು ಹಳೂ ವೆಲು ಮಟ್ಟದ ಔಕಿಯೆಂದೂ ಮನ್ನಣೆ ಪಡೆದಿದೆ. ದ್ವಿನೇಂದ್ರ ವ್ಯಾಕರಣಂತೆ ಸರ್ವಾರ್ಥಸ್ಥಿಯು ಶೈಲಿಯು ಾ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಸ್ವರೂಪದ್ದು ಇದರ ಪ್ರವಾಪ ದಿಗಂಬರಾಚಾರ್ಯರ ವೆಲೆ ಅಲ್ಲದೆ ಶ್ವೇತಾಂಬರ ಆಚಾರ್ಯರ ವೆಲೂ ಆಗಿದೆ. ಫುಜ್ಜಪಾದರ ತರುವಾಯ ಬುದ ಔಕಾಕಾರೂ ಸರ್ವಾರ್ಥಸ್ಥಿಯು ನ್ನು ಪ್ರವಾಪೆಂದು ವಾಪಯು ಶಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಗೌರ ಷಿದ್ದಾರೆ. ಅಕಲಂಕು ಾ ಷಿವ್ಯಾನುದರೂ ಇದರ ಶಬ್ದ ಇಲ್ಲ ಷೇ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನೂ ಅಳ ವಡಿಪೊಡಿದ್ದಾರೆ. ಸರ್ವಾರ್ಥಸ್ಥಿ ಹಿಂದಿ, ಮರಾಠಿ, ವೆನುಲವಾದ ಭುಕ್ತಿಯೆಗೆ ಅನುವಾದವಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲೂ ಈ ಪ್ರರುತ್ತ ನಡೆದಿದೆ. ತನ್ನ ಪುಷ್ಪದಂತ ಕುರಾಣದಲ್ಲೆ ಇಮ್ಮಡಿ ಗುಣವರ್ಣವೆ (೧೨೧೪) ಸ್ತುತಿಪುಕ್ತು .

ನಿಸದಂತನ್ನನಿರಾವರುಂಕೃತಿ ಜಗದ್ವಿಖ್ಯಾತವಪುತ್ತು ಬಾ
 ವೆಸೆ ಸರ್ವಾರ್ಥದ ಸ್ಥಿಯೊಳ್ ತೊಡುದು ಬೆನುದು ಭುಪುಸಂಪುತ್ತು ವೆ
 ಯು ಸುಹೃತ್ಪದ್ಧ ದೊಣಿಂಬು ವೆತ್ತು ದ ಪುನ್ಯಾಸಂಗ ಡರಣ್ಣ ಬ
 ಣ್ಣೆ ಸುರೀರುಂತಿ ಜಿನೇಂದ್ರ ಬ ಧಿವಸರಂತ್ರ ಫುಜ್ಜಪಾದಿಲೆ ನಾ | ೧-೨೪

ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಪಂಚಾಂಗ (೧೨೨೨) ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ನಾಥ ತು ದಾಂಡಲ್ಲಿ ಆ ಜಗಜ್ಜನು
 ವಿ ಧ್ಯಾ ದೀಶ್ವರ ವಂ ಶ ಬ್ಲ ಸಾದಕ ತತ್ತ್ವಾರ್ಥದ ವ್ಯತಿ ಯಿಂದೆ ಕಲೆ ದಂ ಕಾರುಣ್ಯ ದು ಗ್ಧಾ ಣಪಂ
 (೧-೧೮) ಎದು ಕೊಡಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಹ ತ್ತು ಆದ್ಯಾರು ಗಳೂ ೫೫೦೦ ಶ್ಲೋಕಗಳೂ ಇರು ವು
 ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ರ ಚಿತೆ ವಾಗಿರು ವು ಷ್ಠೈತ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವದು ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿ ರು ನ್ನು ,ಬಾರ ತಿರು ರೂ
 ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ರೂಉದ್ಗಂಧ ಪಿದು ಕೀರ್ತಿ ಸಿದ್ಧಿ ರಿ.

“Philosophy is another branch in which Puiyapada evinced great interest, Sarvarthasiddhi is the famous work relation to this field. this work exhibits the deep learning Pujyapada together with his ability to express his ideas in a lucid manner. He has offered his own interpretation and this work is composed in dignified Sanskrit and this work is composed in degnified Sanskrit Style. It is a valuable conribution to the Jaina School of Thought.”

ಇದ ರಲ್ಲಿ ನಯ, ಸಾಂಖ್ಯ ಸೌಗತ ಮಂತಾದ ಅಜೈ ವ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪ ಬುದ್ಧಿ ರೂ
 ವೇದಾಂತಿಗಳ ಅಥವಾ ಪೂರ್ವ ವೇದಾಂತಿಗಳ ಲ್ಲೇಖಿಸಿ ದಿರುತ್ತ ದನ್ನು ಷೇಷ ವಾಗಿ
 ಗ ವ ನಿರೂಪಿತ . ಈ ಜಗತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮ ಸೃಷ್ಟಿ ಎಂಬ ದನ್ನು ಜೈನ ಮುರ್ತಿನಿರೂಪಿಸಿದೆ. ವೇದಾಂತ
 ತತ್ತ್ವ ದೀಪನಿ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿ ರು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿರು ನ್ನು ಹೇಳಲಿಸಿ ವಿವೇಚಿಸು ತ್ತು ದ
 ಉಪ ರುಕ್ತ ವಾಗಿರು ತ್ತೆ ದಿಬು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪೆ. ಜೀವ, ಅಜೀವ ಆತ್ಮ, ಜ್ಞಾನ, ದರ್ಶನ ಅಧರ್ಮ,
 ಅಸ್ತಿ ವ ಸಂಪದ, ನಿರ್ಜರ, ವೇದಾಂತ ಇವನ್ನು ಷ್ಠೈತ ವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

ನ ದಾಃ ಖು ನಸು ಖು ರು ಧ್ವದ್ ಹೇತು ಧೈಷ್ಟ್ಯ ಶ್ಚಿಕಿತ್ಸಿತೇ |

ಚಿಕಿತ್ಸಾ ರು ಷತು ರು ಕ್ತ ಸ್ಯ ಸ್ಯಾ ದಾಃ ಖವಾಧ ವಾ ಸು ಖು ||

ನ ದಾಃ ಖು ನ ಸು ಖು ತ ಧ್ವದ್ ಹೇತು ಪೋಕ್ಷ ಸ್ಯಾದ ಸೇ |

ಪೋಕ್ಷೋ ಷಪಾಯೇಷ ತು ರು ಕ್ತ ಸ್ಯ ಸ್ಯಾ ದ್ಧಾಃ ಖವಾ ಧವಾ ಸು ಖು ||

ಎಂದು ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯು ಲ್ಲಿದೆ. (ರೀಷಗದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗುವುದಕ್ಕೆ ದಾಃ ಖಿಪು ಕಾರಣಖ್ನಿ ಸು ಖಿಪು ಕಾರಣಖ್ನಿ . ಚಿಕಿತ್ಸೆ ರು ಲ್ಲಿ ತೀಷಾಗಿದಾಗ ದಾಃ ಖಿಪಾಗ ಲಿ ಸುಖಿವಾಗ ಲಿ ಮುಖ್ಯವಲ್ಲ . ರೀಷಗ ದ ಷತವಾಗುವುದೇ ಮುಖ್ಯ. ಹಾಗೆಯೇ ಮುಕ್ತಿಸ್ಥಾನುನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವಾಗ ದಾಃ ಖಿವಾಗ ಲಿ ಸು ಖಿಪಾಗ ಲಿ ಮುಖ್ಯವಲ್ಲ)

ನಾನಾರು ಜನ ಕನ್ನಡ ಕಿಪುಳ ಪಂಪನಿಂದ ಹಿಡಿದು ಇಂದಿನವರೆಗೆ ಪುಷಾರ ಮುಡೊಂದನು ನುಡುವಲ್ಲಿಯೆ ಟ್ಟ ಅಡಿಗೆ ಪು ಡವಟ್ಟ ಹಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇವರನ್ನು ಕೊಡಾಡಿದ ದೊಡ್ಡ ಕಿಪುಡಣದಲ್ಲಿ ಆದು ನೆರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಾಚೀನರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಅವರಿಲ್ಲರ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ನೀಡುತ್ತೇನೆ .

೧. ಪಂಪ ಕಳಗ, ಆದಿಪು ದಣ ೧-೧೧
೨. ಪು ನ್ನ, ೯೬೦ ಶಾಂತಿಪು ದಣ (ಪರೀಷ್ಕ ಪು ಸ್ತಾ ಪ) ೧-೨೯
೩. ಚಾಪು ಯದಯು , ೯೭೮ ೧-೭ (ಈ ಪದ್ಯ ಕೆಲವು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿವೆ)
೪. ಶಾಂತಿನಾಥ , ೧೦೬೮, ಸು ತ ಮ ಪ ಚರಣ ೧-೧೬
೫. ನಾಗ ಚಂದ್ರ , ೧೧೦ ಅ. ಮಲ್ಲಿನಾಥ ತು ದಣ ೧-೧೪ ಪಂಪದವರು ಣ ೧-೧೧ (ಅದೇ ಪದ್ಯ ತು ನರಕತು)
೬. ನರು ಸೇನ, ೧೧೧೨, ದ ವೇಷಪುಷ್ಕ ೧-೧೪. ೧-೨೪

೭. ವೀಘಚಂದ್ರ, ೧೧೪೮, ಸುವ ಸದಿಶ ತಕ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ (ಗದ್ಯ ಗ್ರಂಥ)
೮. ಕಣಪಾರ್ಕ ೧೧೬೦ ನೀವಿನಾಥ ತ್ರಯಾಣ ೧-೧೦
೯. ಜಗದ್ಧಳ ಸೀಮನಾಥ, ಕರ್ನಾಟಕ ಕಲ್ಯಾಣಾಕರ ಕ ಕಷಿರತಿ ಉದಾಹೃತ ಪದ್ಯ, ತ್ರಯಾಣ
೩೦೩
೧೦. ನೀವಿಚಂದ್ರ, ೧೧೮೦ (ಅಧ್ಯಾ ೯) ನೀವಿನಾಥ ತ್ರಯಾಣ ೧-೨೪ ಲೀಲಾವತಿ ೧-೬
೧೧. ಅಗ್ಗಲ, ೧೧೮೯, ಚಂದ್ರಪ್ರಬ ತ್ರಯಾಣ ೧-೨೦
೧೨. ಬ್ರಹ್ಮಶಿವ, ೧೧೮೦ ಸುವರುಷಣ್ಣ ೧-೬, ೭-೮
೧೩. ಆಚಿಣ್ಣ, ೧೧೯೦ ಪದ್ಮವಾಸ ತ್ರಯಾಣ, ೧-೧೩
೧೪. ಜನ್ನ, ೧೨೦೯ ರುಶೇಷದರು ಚಿರತಿ ೧,೪ ಅನಂತನಾಥ ತ್ರಯಾಣ ೧-೧೫
(ಅದೇ ಪದ್ಯ ತ್ರಯಾಣ ನಡುಕ)
೧೫. ಗುಣವಾಪ ೨, ೧೨೧೫, ಪುಷ್ಪಂತ ತ್ರಯಾಣ ೧-೨೪
೧೬. ಪಾಶ್ಚಿಮಪಂಡಿತ, ೧೨೨೨, ಪಾಶ್ಚಿಮನಾಥ ತ್ರಯಾಣ ೧-೧೮, ೧-೨೦
೧೭. ಕವಲಬಿಷ್ಣು ೧೨೩೫, ಶಾಂತಿ ರ ತ್ರಯಾಣ ೧-೨೦
೧೮. ಮಹಾಶಯ, ೧೨೫೪ ನೀವಿನಾಥ ತ್ರಯಾಣ ೧-೧೩
೧೯. ಕೀಶಿದಾಜ, ೧೨೬೦, ಪರೀಷ್ಣ ಪುಸ್ತಕ, ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಬುದಿದಿ ೧೧೨ ಸಂಪುಟ-೧
೨೦. ಕುಮಾರೇಂದ್ರ, ೧೨೭೫, ಕುಮಾರೇಂದ್ರ ರಾಮ ಮುಣ ೧-೧೫
೨೧. ನಾಗದಾಜ, ೧೨೮೧ ತ್ರಯಾಣ ಸ್ವಪಚಂಪು, ೧-೧೦
೨೨. ಮಂಗದಾಜ, ೧, ೧೨೮೦, ವಿಗೇಂದ್ರವಣಿದ ಪರ್ಣ ೨-೨೧೬
೨೩. ಬಹುಬಲಿಪಂಡಿತ ೧೨೮೨ ದವನಾಥ ತ್ರಯಾಣ ೧-೧೮
೨೪. ವೃತ್ತಶಿವ, ೧೨೮೦ ದವನಾಥ ೧-೧೪
೨೫. ಮದರು, ೧೨೮೫ ದವನಾಥ ತ್ರಯಾಣ, ೧-೨೧
೨೬. ಪಂಚಬಾಣ, ೧೬೧೪ ದುಜಬಲಿಚಿರತಿ

೨೭. ದೀವಪ್ಪ ಕ ವಿ ಗೌ೨೨೨, ರಾವು ಋಯು ಚ ರಿತ್ರಿ
೨೮. ತಿರಕಿಣಾಬಿ ದೀವಪ್ಪ ರಸ, ಗೌಲ೨೨ ಸು ನತ್ಯು ವ ಪು ಚ ರಿತ್ರಿ ೧-೧೨
೨೯. ಸಾಳು , ಸಾಳುಬಾರ ತ (ನೀವಿ ನಾಥ ಚ ರಿತ್ರಿ) ೧-೧೬
೩೦. ಮುಂಗರಸು ೩, ಗೌ೨೦೮, ಜಯು ನೃಪತಾಪ್ಯ ೧-೮ ನೀವಿ ಜನಿತ ಸುಂಗತಿ ೧-೧೬
- ಶ್ರೀಪಾಲ ಚ ರಿತ್ರಿ ೧-೧೨
೩೧. ದೀವಪ್ಪ ರು, ಗೌ೨೨೦ ಚಂದ್ರಪ್ರಬುಚರಿತ್ರಿ, ೧-೨೪
೩೨. ಬಹು ಬಲಿ, ಗೌ೨೬೦ ನಾಗಕು ವ ಪು ಚ ರಿತ್ರಿ, ೧-೧೪
೩೩. ಪಾರು ಣವಣಿ, ೧೬೨೯, ಜ್ಞಾನ ಚಂದ್ರ ಚ ರಿತ್ರಿ ೧-೨೧
೩೪. ಶ್ರುತಿಶಿಕ್ಷಿ, ಗೌ೨೬೭, ಮಿಜಯು ಕು ವ ಪು ಚ ರಿತ್ರಿ ೧-೧೪
೩೫. ಚಿಕ್ಕ ಪದ್ಧಣ್ಣಶೆಟ್ಟಿ, ಗೌ೨೮೧ ಅನಂತನಾಥ ಚ ರಿತ್ರಿ ೧-೨೦
೩೬. ದೀವರಸಪಡಿತಿ, ೧೬೨೦ ಗುರು ದತ್ತ ಚ ರಿತ್ರಿ (ಕೃಷ್ಣಪ್ರತಿ)
೩೭. ದುರಣಿಪಂಡಿತಿ, ೧೬೨೦ ವಯಗ ನೃಪಚಿತಿ

ಪು ಳ್ಲಪಾದರಿ ಮ ಣಿವೆಸು ಗುಹ ಳಿರು ಕ ನ್ನಡ ಕ ಬ್ಬಿರೀಳಿ ನಿಡಿದಾಗಿದೆ. ಆದರಿ ರ ನ್ನ, ಬುಂದು ವವಣಿ, ನೀವಿ ಚಂದ್ರ ಮಿಷುಲಾದ ಕೆಲಕು ಕ ಬಿಳು ಪುಪಾರ ಹೆಸರಿ ಎತ್ತು ಕು ಳ್ಲಿ ಮೆಬ ದನ್ನೂ ನಾಥು ನೀಡ ಬೀಕು. ಪು ನ್ನ ಕೂಡ ಪ್ರಾಸಂಗಿಕ ವಾಗಿ ತನ್ನ ಗುರು ಜಿನ ಚಂದ್ರರಿಗೆ ಮ ಪು ವ ಸ್ತುತಿ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಪು ಳ್ಲಪಾದರಿ ನಿನಪನ್ನ ಹೆಸರಿಯು ವಂತಿ ಮ ಪಡಿದ್ದಾ ನಿಯೇ ಹೆಸು ತ ಅದು ನೀರಿ ನಿನಕಿರುಲ್ಲ. ಇನ್ನು, ಪುಷು ನನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿದಂತೆ ಹಲಕು ಕ ಬಿಳು ಜ್ಞಾನ ಪು ವಾಚಾರು ರರನ್ನ ಗೌರಿ ವದಿದ ಸ್ಮರಣೆಕೆಂಬ ಸಂಪ್ರದಯು ಕೆ ಕ ಳ್ಲಬಿದ್ದು ಪು ಳ್ಲಪಾದರನ್ನು ಹೆಸರಿದ್ದಾ ರಿಯೇ ಹೆಸು ತ ಅವು ನಿನಪಿನಲ್ಲಿ ವ ತ್ತು ವ ಹೆಚ್ಚುಳು ನನಗೆ ಕಂಡ ಬು ಳ್ಲಿ. ಹವಾಜರಾತಿ ತಿಗಿದ ಕಿಣಡಂತಿ ಕೆಲವರು ಆವಾರುಣಿ ಪಟ್ಟಿ ಕಿಣ್ಣಿರು ಕು ದ ಸುಪ್ಪಿಯ ವದೆ. ಕೆಲವರು ತುಪು ಬಿದ ಬಂದೀ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಮ ಸು ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ, ಕೆಲವರು

ತಾಳು ಬಂದ ಎರಡೂ ಮೂರು ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಒಪ್ಪು ಜ್ಞಾನದೊಂದಿಗೆ ಜ್ಞಾನಿಗಳಿದ್ದಾರೆ. ಇದೇ ರೀತಿ ಸಂಸ್ಕೃತಕ್ಕೆ ಮೌಢ್ಯವನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ನನ್ನ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ಹೆಸರುಗಳು:

೧. ಶುಭ್ರಾಟ ಸಂಘದ ಜಿನೇನರು, ೭೮೩ ಹೊಸದುರ್ಗೆ
೨. ಜಿನೇನಾಚಾರ್ಯರು, ೮೩೭, ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ
೩. ಆಚಾರ್ಯ ವಾದಿರಾಜ ಸೂರಿ, ೧೧ ಶತಮಾನದ ಶಿವರಾಜ, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯನಾಥ ಸರ್ಗ
೪. ಮಹಾಕವಿ ವಿದನಂಜಯ
೫. ಆಚಾರ್ಯ ಜಯಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ, ೧೧ ಶತಮಾನದ ಉತ್ತರಕನ್ನಡ
೬. ಆಚಾರ್ಯ ಶುಭಚಂದ್ರ, ೧೫೫೧ ಪಾಂಡವಪುರಾಣ
೭. ಹರ್ಷದಾಸ, ೧೩ ಶತಮಾನ, ಮುನಿಪುತ್ರ ಕಾವ್ಯ ೧-೧೦
೮. ಇಂದ್ರಬುಜಿ, ಸವರುಬುಜಿ
೯. ಸೋಮದೇವಸೂರಿ, ಯಶಸ್ವಿಲಿಂಗ ಚಂಪು
೧೦. ದೇವಸೇನ, ದಶನಾಥ
೧೧. ಆಚಾರ್ಯ ಶುಭಚಂದ್ರ, ಜ್ಞಾನಾಣಂದಿ ೧-೧೫

ಕೆಲವು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಮೌಢ್ಯವನ್ನು ನೀಡಿದ ಸಂಸ್ಕೃತಕ್ಕೆ ಮೌಢ್ಯವನ್ನು ಜ್ಞಾನದೊಂದಿಗೆ ನೀಡಿದವರು ದುರ್ದೈವಿಗಳಿದ್ದಾರೆ. ನಾವು ಬೇಕಾದ ಮೌಢ್ಯವನ್ನು ಬದುಕಿಸುವುದು. ಇವಲ್ಲದೆ ಶ್ರವಣವಿಲ್ಲದ ಮನುಷ್ಯರು ಕೆಲವು ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರದಿಂದ ಬಂದ ದಕ್ಷಿಣದವರು ಜ್ಞಾನಿಯ ಸ್ಮರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಉತ್ತರದಿಂದ ಬಂದವರು ಇತಿವೃತ್ತಕ್ಕೆ ಉತ್ತರದವರು ಕಟ್ಟಿದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಕುಳಿತು ಬಿಟ್ಟು ವಿಸ್ತರಿಸಿದಂತೆ ಹೇಳಿಕೆ ಪ್ರಹೇಳಿಕೆಗಳು ಬಾಯಿಂದ ಬಾಯಿಗೆ, ಕಿಮಿಂದು ಹಿಗ್ಗಿ ಕೈಗಳು ಮುಖವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವಂತೆ ಹಿಗ್ಗಿವೆ. ಜತೆಗೆ ಉತ್ತರದವರು ಅಥವಾ ಅವರ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಇತರ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಆಚಾರ್ಯರನ್ನು ಹೇಳಿಸಿರುವುದುಂಟು. ಕುಂದಕುಂದಾಸ್ತರು ಮೂಲ ಸಂಘ ಕ್ರಿಸ್ತಕ್ಕೆ

ಗಟ್ಟ ದೀಶಿಯು ಗಣಪ ಮುಖಾಂತರದ ವೀಘಚಂದ್ರ ತ್ರೈಯ್ಯೋರನ್ನ ತಿತ್ತಿತ್ತಿ ನದ್ದಲ್ಲಿ ಜಿನಿಸಿನ
 ಷರಿಸಿನಯೆ ಸುವವರು, ತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲಿ ಸುವವರು. ತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲಿ ಅಲಂಕ ದೀಪಿಗೆ ಸುವವರು,
 ವ್ಯಾಕರಣದಲ್ಲಿ ಫು ಜ್ಞಪಾದಂತಿ ನಷ್ಟಾ ತದ' ಎದು ಶ್ರಬಿ ೧೨೩ ನಿಯ ಶಾಸನ ದಲ್ಲಿ (೧೧೧೫)
 ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ.

ಸಾರಾಂಶ : ಪೂ ಜ್ಞಪಾದರನ್ನ ಕು ರಣ ಇದು ವರಿಗು ಖೇಚನರು ತಿರುಳು:

೧. ಫು ಜ್ಞಪಾದರು ಕುಂದಕುಯ ಸುವಂತಿಬದ್ಧ ತದ ವರು ದವರು. ಪ್ರಾರುಃ
 ಕಿ ಪುರವೇಷ್ಟಿಗಳು ಇವರ ಸುವಕಾಲಿನ ರುಷು ದ. ಇವರ ಕುಲ ನಿರ್ದಾರ ಕ್ಷಿಪ್ಪ ವಾಗಿದೆ.
 ಸುವವು ಜಿನಿಯ ಶತವವರು ಉತ್ತ ರುದದವರು. ಕಿನ್ನಡನಾಡಿನವರು, ಮೈಸೂರು
 ಜಿಲ್ಲೆಯವರು. ಕಿನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಏನೂ ಬರೆದಿಲ್ಲ. ದೀವನಂದಿ, ಜಿನೀಂದ್ರಬದ್ಧಿ, ಫು ಪಾ-ಹೀಗೆ
 ವಿಭದ ಹೆಸರುಗಳಿವು. ಈ ಹೆಸರುಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ಇವರ ಸಂಖ್ಯದಾವಾಗಿ ಅನೇಕ ಚವತ್ತರಿ
 ದಂತಕಥೆಗಳು ಪ್ರಚಲಿತದಲ್ಲಿವೆ.

೨. ತಮ್ಮ ಸುವಕಾಲಿನ ಕರ್ನಾಟಕ, ತಮಿಳುನಾಡು, ತಿರುಗುಡೇಶ ಮತ್ತು ಉತ್ತರ
 ಭಾರತವನ್ನೂ (ಕಾಲು ನಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ) ಪ್ರವಾಸಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕಿನ್ನಡೀಗಲದಿಂದ ಖೇಚ ದುರಿಗು
 ಪಾದರು ಪ್ರತಿಯೆಂದು ಅವರ ಪಾದವಹಿಮೆ ಪವಡವಾಗಿ ರಂಗೇರಿತು. ಮನುಷ್ಯರು
 ಮಹಾತ್ಮರಾದರು. ಪಂಪ, ನರುಸೀನ, ಅಗ್ಗುಳ, ಕಿವಲಬಿಷ್ಣು ನಾಗರಾಜ-ಇವರೊಲ್ಲಾ ಫು ಪಾ ರ
 ಪಾದಗಳ ವೆಲೆ ಕಿಣ್ಣ - 'ಫು ಪಾ ರ ಪಾದಗಳು ಶಾಶ್ವತ ಪದವುಗಳೆಂದು ಲೇವೆಂದು ದೀಡುತ್ತಾರೆ.
 ಈ ಬಾವನೆ ಬಿಳಿದ ಬಲಿತು ಫು ಪಾ ರು ಗಗನಗವನ ವಹಾತ್ಮ್ಯ ಪಡೆದು ಖೇಚ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ
 ಹಿರಾರ ಹೋಗಿ ಬುದ ಕಲ್ಪನಿಕ ವಿಸಾರವನ್ನು ಚಾಪು ಯಾರಯ ನಿಂತ ಪಾರು ಣವಣೆವರಿಗೆ
 ಹಬ್ಬಿಸಿದ್ದಾರೆ.

೨. (ಅ) ಪೂಜ್ಯಪಾದರು ಬದುಕು ಸುತ್ತ ಇಂಥ ಆವಾಸ್ಯವು ಕಲ್ಪನಿಕ ಪರೋಪಕರಣವೆಂದು ಪ್ರಬಾವಳಿರುಂತಿ ಗಣತ ಕಟ್ಟಿಕೊಡತು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ವತ್ತವು ವರಗಳ ಹುಟ್ಟಿಕೊಡತು. ಪಾಪು. ರಿಗೆ ಪಾಣಿನಿಯೆಡನೆ ಬುದು ತನವನ್ನು ಆರೋಪಿಸಿದ್ದು ಹೀಗೆ ಪೂಜ್ಯಪಾದರು ಶಬ್ದಪರಿಗಡು ಅದರಿಂದ ಏಕಾ ವೈರುಷರಣೆ ಪಾಣಿನಿಯೊಡನೆ ಇಂಥ ಸಂಬಂಧಕಟ್ಟಿ ಪೂಜ್ಯಪಾದ ಮಿಲೈರು ನ್ನ ಸ್ಥಾಪಿಸಲೆತ್ತಿಸಿದರು. ವೃತ್ತ ಖಾಸ ಮೇಷಲಯ ಕ ಮಿಳ ಇದನ್ನು ನಿಜವೆಂದೇ ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದು ಅಬಾಸವಾಗಿದೆ.

(ಆ) ಪಾಣಿನಿಯೊಡನೆ ಸಂಬಂಧ ಕಲ್ಪಿಸಿದಂತಿ, ನಾಗಾಜನನ ಜತೆಗೂ ನಂಬಿಸಿಕೊಡು ನ್ನ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪೂಜ್ಯಪಾದರು ಕಲ್ಯಾಣಕಾರಕವನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ಅವರ ವೈದ್ಯಜ್ಞಾನದಿಕ್ಕುವನ್ನು ಲೋಕಕ್ಕೆ ಸಾರಲು ನಾಗಾಜನನೊಡನೆ ನಿಜದೂಷವಾದ ನಂಬಿಸು ಗಂಟಹೊಡ್ದಾರೆ. ಬಾಹು ಬಲಿ ಇದು ನಿಜವೆಂದು ನಂಬಿ ವೇಷಿಸ ಹೊಡ್ದಿದ್ದಾರೆ.

(ಇ) ಇವರ ಹಲು ತಿಳಿದು ನೀರು ಚಿಮುಕಿದರೆ ಲೋಕ ಚಿನ್ನವಾಗುತ್ತದೆಂಬುದು ಅಪೈಜ್ಞಾನಿಕ ಉತ್ತಿಷ್ಠಾಪನಕಾರಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಂತ ಉದಾಹರಣೆ.

೪. ಪೂಜ್ಯಪಾದರು ವಹಾವೇದಾಪೊಳಿಂಬುದು ಪ್ರಶ್ನಾತಿತ ಷಿಕಾರ. ಅವರ ಅಗಾದ ಬದ್ಧಶಕ್ತಿರು ನ್ನ ಹುಟ್ಟು ತತ್ತವನ್ನು, ಹಲಕು ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅವರಿದ್ದು ಪ್ರವೇಶ ಮತ್ತು ಪಡುವ ಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪ್ರಾಕೃತಲೇಖಕರು ನವಸೂರ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಿನಿದಿದ್ದಾರೆ. ಕ ಮಿಳ ಕುವದಿ (ಶಾಂತಿನಾಥಕವಿ) ವಾಣೀ ಮುಸು ಪಗವಾಕೈಕೋಪ (ನೀ ಮಿಟಂದ್ರ) ಅನೂನು ಗುಣಂಬದಿ (ಅಚಿಣ್ಣ) ಅಚಿತ್ತ ವಹಿವಾ (ಅಚಾರು ಕವಾದಿರಾಜ) ಪೂಜ್ಯಪಾದರು ಸುದ ಪೂಜ್ಯಪಾದರು (ಶುಭ ಚಂದ್ರ) ಎಂಬ ನಿಗೃಹಿಯ ಗುಣವಳಿ ಅವರ ಬದ್ಧಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು

ಕೃವರಿಸು ತ್ತ ಪಿ ಜತಿಗೆ ಅವರು ಕರುಣಾಮರು, ಲೋಕಕರುಣಾಬದ್ಧಿಯಿಂದ ಅಹಿಂಸಾ
ಬಿಡುಬಿಡುಗಳಿಂದ ವಾಡು ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಭವಾನ ಅನನ್ಯವಾದುದು.

೫. ಫೌಜ್‌ಪಾದರು ಸೃಜನಶೀಲ ಶಕ್ತಿಯ ವಹಾನ್ ಲೋಕಕರು. ಇದ್ದುದು ಶಿ ತನ್ನ
ಸವರು, ಬುಷಣಗಳಲ್ಲಿ ಷುಬಾರುಣಃ ಫೌಜ್‌ಪಾದರೇ ಸಿಗಿ ನಂದೊ ಮಹಾ ಕವಿ ಎಂದು
ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಅಂದರೆ ಕುಡುಕುಂದರು, ಫೌಜ್‌ಪಾದರು ಜನಾಸಿಹ್ ನಂದಿ ಆಚಾರ್ಯರು ಇವರು
ಮೂರೂಮಹಾಕವಿಗಳು. ಬ್ರಹ್ಮಶಿವ, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯಪಂಡಿತ, ಗುಣಮುಖ, ವೃತ್ತಿಬಿವಾಸ ಮೊದಲಾದ
ಕವಿಗಳೂ ಫೌಜ್‌ಪಾದರು ರಚನಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಕೃತಿಚಿಂತನು
ಪ್ರೀತ್ಯಮ್, ಮಿದರೆ ಬಂದಕ್ಕೊಂದು ಸಂಬಂಧ ಪಡೆದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿಸುವ ಪರಿಣತಿ. ವ್ಯಾಕರಣ
ಪಂಡಿತರು. ವೈದ್ಯಭೃತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಪುಣರು. ಶಬ್ದವಿಹಿ ಹಿಡಿದು ನೋಡುವುದು ಉತ್ತಮವು
ಜನನಾಡಿ ಹಿಡಿದು ನೋಡುವುದು ಪಡವಣ್ಣು, ವಸ್ತು ತಂತ್ರ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲದೆ ಟೀಕೆ, ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ
ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಉಪಲಬ್ಧ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲದೆ ಅನುಪುಬ್ಧ ಕೃತಿಗಳನ್ನೂ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿರಿಸಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ,
ಭಂದಸ್ಥಿನ ವಿಹಾರ ದಲ್ಲೂ ಕುಶಲತೆ ತೋರಿದ್ದಾರೆ. (ಮುಂಗರಸು ೩, ನೇವಿಜನೀಲ ಸಂಗತಿ)

೬. (ಅ) ಫೌಜ್‌ಪಾದರು ಮತ್ತು ಅವರ ಕೃತಿಗಳ ಸಂಬಂಧವಾದ ಫೌಲವಾಚ್ಯರು ಮೆ.
ಫೌಜ್‌ಪಾದ ತನ್ನ ಗುರು ಜಿನಚಂದ್ರರ ವಿಹಾರವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾ ಹೇಳಿದ 'ಫೌಜ್‌ಪಾದ ಚರಿತ್ರೆ' (೧-
೨೯) ಎಂಬುದನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ ಜಿನಚಂದ್ರರು 'ಫೌಜ್‌ಪಾದ ಚರಿತ್ರೆ' ಎಂಬ ಕೃತಿಯನ್ನೂ
ರಚಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಮೆ. ನಾನು ಇದನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಅದು ವ್ಯಕ್ತಿಚಾರಿತ್ರ್ಯ ಕುರಿತು
ಪೋಷಣೆ ಹೇಳುತ್ತ ಕೃತಿನಿರೀಶನಲ್ಲ. ದೇವಚಿತ್ರ ಕವಿ 'ಫೌಜ್‌ಪಾದ ಚರಿತ್ರೆ'
ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆಂದು ಗವನಿಸ ತಕ್ಕ ವಿಹಾರ.

(ಆ) ಫು ಜ್ಞಪಾದರ ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ವೃತ್ತಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳಿವೆ. ಅದರ ನಂದಿ (ಸು ೧೦ ಶ)
ಮಹಾವೃತ್ತಿ ಪ್ರಬಾಚಯ ಶ ಭಾಷ್ಯೇ ಜಬಾಸುರ ನ್ಯಾಸ. ಆಯುತುತ ಕೀರ್ತಿ, (೧೨ ಶ)
ಪಂಚವಸ್ತು ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ವೇಘಚಯ (೧೧೪೮) ಸುಮಶಿತತಕ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಜಾರು ಕೀರ್ತಿ
ಪಂಡಿತಾಯಾ (ಸು . ೧೧೫೦)

ಶ ಭಾಷ್ಯವ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಸೀಷವ ದೇವ (೧೧೭೦) ಶ ಭಾಷ್ಯನ ಚಂದ್ರಿಕಾ, ಜಗದ್ಗುಳ
ಸೀಷವ ನಾಥ (೧೧೭೫) ಕರ್ನಾಟಕ ಕಲ್ಯಾಣಕಾರಕ ಇತ್ಯಾದಿ

೭. ಫು ಜ್ಞಪಾದ ಮಬ ಹಸು ಆಚಾರ್ಯರು ಒಬ್ಬರಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರಬಹುದು
ಸುಷಿಸಿರು ಲ್ಲಿಸು ತ್ಯಾಯ ವಿಮೇಯ ತೀರರು ತ್ತಿದಿ

೮. ಫು ಜ್ಞಪಾದರನ್ನು ಕುರಿತು ಇದುವರೆಗೆ ಫಿಫ್ತಲವಾದ ಬರವಣಿಗೆ ಬಂದಿದೆ ಯ ಪುರೂ
ಅದು ಚಿದಹೋಷಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸುವಗ್ರಿಯನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಿಸಿ
ಐತಿಹಾಸಿಕ ಪ್ರಕ್ಷಿಯೆಂದು ವಸ್ತು ನ್ಯವಾಗಿ ವಿವೇಚಿಸು ಕ್ರಮಕ್ಕೆ ವೇದಿಕೆ ಸಿದ್ಧ ವಾಗಿದೆ.

ಫು ಜ್ಞಪಾದರ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಸುಲೇಷದನೆಗೆ ಸಹಾಯಕ ಗ್ರಂಥಸೂಚಿ: ೧.

೧. **Dr. F. Kielhom, on the Jainendra-Vyakarana, Indian Antiquary X, pp 75-79, March 1881**
೨. **K.B. Pathak, Pujyapada and the authorship of Jainendra Vyakarna, Indian Antiquary XII, PP 19-21 January 1883**

J.P.Jain: 1' The Jaina Sources of the History of Ancient India,p. 161

M.V. Krishna Rao: The Gangas of Talkad (1936)

೩. **Dr. B. Sheik Ali, History of the Western Ganges. 1976**
೪. **S. Srikanta Sastry.**
- A)Quarterly Journal of Mythic Society XL P 68**
- B)Jain Traditions in Rajavali Kathe Jaina Antiquary 7-1**
೫. **Jyoti Prasad Jain, Jaina Gurus of the name Pujoyapada, Jaina Antiquary, 16-1, 11June 1950 PP-1-6 December 1950 PP 46-53, 17-1June 1951**
೬. ಜಿನೇಂದ್ರ ವಣಿ, ಜೈನೇಂದ್ರ ಸಿದ್ಧಾಂತಕೀರ್ತಿಶಿಲಾ, ಬಾರ್ತೀರು ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಕಾಶನ ಸಂಘಟನೆ.
೭. ಎ. ಶಾಂತಿರಾಜಶಾಸ್ತ್ರಿ, (ಕರ್ನಾಟಕ ಟೀಕಾಕಾರರು ಮತ್ತು ಸಂಪಾದಕರು) ದಶಭುಕ್ತಿ ೧೯೩೪
೮. ಕೆ. ದುಜಯಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಸಂಸ್ಕೃತ ವಾಚಾಪುಸ್ತಕ ಜೈನಕವಿಗಳ ಕಾಣಿಕೆ, ಪುಟ ೩೬-೪೩, ೧೯೭೧
೯. ಪೂಲಕುಂದ ಶಾಸ್ತ್ರಿ, (ಸಂ) ಸರ್ವಭೂಷಿಣಿ, ವಾರಣಾಸಿ, ಪುಟ ೮೮, ೧೯೫೫
೧೦. ಪಂಡಿತ ನಾಥಶಾಸ್ತ್ರಿ ಪ್ರೇಮಿ, ಜೈನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಔದ್ಯೋಗ ಇತಿಹಾಸ (ಹಿಂದಿ) ಪುಟ ೩೨, ಎರಡನೆಯ ಮುದ್ರಣ ಮುಂಬಯಿ ೧೯೫೬
೧೧. ಡಾ. ಹಿರಾಪುರ್ ಜೈನ, ಬಾರ್ತೀರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಜೈನದರ್ಶನದ ಕೀರ್ತಿ (ಹಿಂದಿ) ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದ, ವಿಜ್ಞಾನ ಅಧ್ಯಯನ, ೧೯೭೧

೧೨. ಡಾ. ಆ. ನೇ ಉಷಾದ್ಯೆ **Chamundarya and the Literary Predecessors, Journal of Karnataka University 4-2, June 1960**
೧೩. **B.A. Saletore, Medeival Jainism P ೨೩, ೧೯೩೮**
೧೪. **R.P.B. Desai, Jainism in South India and some Jain Epigraphs 1957.**
೧೫. **D.C. Sarkar Successors of Satvahanas, P-300**
೧೬. **EpigraphiaCarnatica, II**
೧೭. ದೇವಚಂದ್ರ (೧೭೭೦-೧೮೪೨) : ರಾಜಾವಳಿ ಕಥೆ (ಕೃಷ್ಣಪುತ್ರಿ)
೧೮. ರಾ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್, ಕರ್ನಾಟಕ ಕವಿತೆ, ಪ್ರಥಮ ಸಂಯೋಜನೆ, ಪಂಚನಿರೂಪಣೆ ಮುದ್ರಣ ೧೯೬೧ ಪುಟ ೩೫, ೬, ೭
೧೯. **DR. G. Buhler: Book Notice (Prof. P. Peterson's A Second Report of Operations in Search of Sanskrit MSS in the Bombay Circle JBBRAS 1884) q. 14, 1885 P-355**
೨೦. ಆದಿಪುರಾಣ, ಶಾಂತಿಪುರಾಣ, ಚಾತುರ್ಮುಖಪುರಾಣ ಪೆಂಡಲಮ ಹಲವಾರು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಸಂಪುರ್ಣ ಕಾವ್ಯಗಳು.
೨೧. ಶಾಕಟಾಯನ ವ್ಯಾಕರಣಮ್ ಸಂ: ಪಂಡಿತ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾಶಯಿ ಬಾರ್ಹಿಷಿ ಬ್ರಹ್ಮನಿಷಿತ, ೧೯೭೧.