

ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ

ಶ್ರೀಮದಿಂದ್ರಶತ ಪ್ರಪೂಜಿತ

ಕೋಮಲಾಂಘ್ರಿಯುಗಲ ರಾಜಿತ

ಸೋಮ ರವಿಶತ ಕಾಂತಿ ವಿಭ್ರಾಜಿತ ಚಿದಾಕಾರ

ಕಾ'ಮಿ' ದರ್ಪವಿದೂರ ಸದ್ಗುಣ

ಧಾಮ ಭುವನಾಧಾರ ನಮ್ಮನು

ಪ್ರೇಮ' ದಿಂ ಪಾಲಿಸು ದಯಾಂಬುಧಿ ಪಾಶ್ವಜಿನರಾಜ

ಸೂಚನೆ || ಸತ್ತಳಾ ವಿಷ್ಣುಶ್ರೀ ಪ್ರಮುಖಗೆ

ಪೊತ್ತುದತಿ ವೈರಾಗ್ಯ ವಿಪ್ರನು

ಮತ್ತೆ ಕೋಪಿತನಾದನಿವರ್ ಕಥೆಯ ಪೇಳಿದರು ||

ಅರಸ ಕೇಳಿಂ'ತಿ' ರಲು ದಿರವೊಂ

ದಱಿಲಿಗಾತನ ಮತ್ತ ಕುಂಜರ

ಹೊರ'ಜಿ' ಯನು ಪರಿದಾಂತು ಮದದಿಂ ವೀಧಿ ವೀಧಿಯಲಿ

ಪರಪರಿದು ಸುಳಿದವರ ಕೊಲುತಿರೆ

ಕರಿಯ ಕಟ್ಟಿಸಲೆಂದು ಪ್ರಮುಖನು

ತೆರಳಿದನು ತನ್ನರಮನೆಯ ಹೊಣಿ'ವಂ' ಟು ವೈಭವದಿ

೧

ನಾಯಕನು ಬಗೆ ಬಗೆಯ ರಾವೃತ

ಪಾಯಕರು ಸಬಳಿಗರು ಕಾಮುಕ

ಸಾಯಕಂಗಳ ಖಡ್ಗ ಖಂಡೆಯ ಶಕಿ ಶೂಲಗಳ

ಕೋಯೆನುತಲಾಂತವರು ಬಗೆ ಬಗೆ

ಯಾಯುಧದ ಬಲಗೂಡಿ ನೃಪ ಕ

ಟ್ಯಾಯತದ ವಾದ್ಯಗಳು ಮೊಳಗಲು ನಡೆದುನೊಲವಿಂದ

೨

ಕಾರಮುಗಿಲೊಬ್ಬಳಿಯೊ ಕತ್ತಲೆ

ವಾರಣದ ರೂಪಾಂತುದೋ ಮರು

ಗೌರಿಯರಸನ ಯುದ್ಧ ಕೈದಿ ದ ಕುಂಜರಾಸುರನೊ

೧ ಮಮ (ಖ) ೨ ಹೃದ(ಖ) ೩ ತ(ಅ ಖ ಘ) ೪ ಜಿ(ಅ ಕ ಖ ಘ) ೫ ಹೊಂ(ಗ) ೬ ಕೆಯಿದಿ(ಖ)

ಆರು ಬಣ್ಣೆಪರಾ ಕರಿಯದೊಂ

ದಾರುಭಟೆಯನು ಮೆಟ್ಟಿ ಸೀಳಿತು

ಭೂರಿ ಬಲವನು ಮೂಱುದಿನ ಿಪಯ೯ಂತಕೊಂದಿ ತದು

೩

ಕರಿಯಿ ಹಿಡಿವಾತುರದಿ ಭೂಮಿ

ವರನು ತಿರುಗುತ್ತಿರಲು ಮತ್ತಾ

ಅರಮನೆ ಯೋಳಿ ತನ ಮೊದಲ ನಾರಿಯರು ಯೋಜಿನಿಸಿ

ಅರಸು ಜಾರಾಂಗನೆಯನೇ ಮ

ಚ್ಚಿರುತ ತಮ್ಮನು ನೋಡ ನುಡಿಸನು

ತರುಣಿಯನು ವಧಿಸುವೆನುತ ನಿಧ೯ರಿಸಿದರು ಕೂಡೆ

೪

ರಮಣಿಯರು ಮುನಿದರೆ ನೊಸಲಕ

ಣ್ಣುಮೆಯರಸನಂ ನೆಲೆಗಡಿಸುವರು

ಸುಮುಖದಿಂದೊಲಿದಡೆ ಕೊಡುವರೈ ತಮ್ಮ ತನುಮನವ

ಕಮಲವದನೆಯರೆಲ್ಲರಾ ಸತಿ

ಗಮರಿಸಿದರು ವಿಷಾನ್ನಗಳನು

ಭ್ರಮಿತ ಮಾನಸೆಯುಯದುಂಡಳು ಕಂಡಳಂತಕನ

೫

ಸತ್ತಳಕಟಾ ಪ್ರಮುಖ ಭೂಪನ

ಚಿತ್ತದೊಲ್ಲಭೆಯನುತ ಪೆಂಗಳ

ಮೊತ್ತವೀಡಾಡಿಸಿದರೈ ಪ್ರೇತಾ 'ವನಿಗೆ ಶಬವ'

ಇತ್ತಲವನೀಪಾಲ ಸೇನೆಯ

ನೊತ್ತಿ ನಡಸಿದ ಮುಂದೆ ತಾನೇ

ಮತ್ತಗಜವನು ಪಿಡಿದು ಕಟ್ಟಿದ ಮಲ್ಲಗಂ 'ಭದಲಿ

೬

ಅನಿತು ಬಲವನು ಬೀಳುಕೊಟ್ಟನು

ನೆಗೆ ಬಂದಂಗನೆಯ ಕಾಣದೆ

'ವನಿತೆಯೆಲ್ಲಿಹ' ಳೆಂದು ಮನ ಮಱುಗುತ್ತ ಗೃಹಜನರ

ಜನಪ ಬೆಸಗೊಳಲುರಗಮುಖಿದಿಂ

ವನಿತೆ ಮ'ರಣವ ತಾಳ್ಳೆಂದವ'

ರನುವದಿಸೆ ಹಮ್ಮಿಸಿ ಬಿದ್ದನು ಶೋಕದೇಳೆಯಲಿ

೧ ಪರಿಯಂತದಿ (ಗ) ೨ ಕಾಯ(ಖ) ೩ ಯಲೀ(ಛ) ೪ ತರುಣಿ(ಗ) ೫ ತಂ ತಮ್ಮ(ಗ) ೬ ವನೀಶನೀಶಭವ(ಗ) ೭
ಭೀರ(ಖ) ೮ ಘನತೆಯೆಲ್ಲದ(ಖ) ೯ ಗಣದನಾಳದೆಂದವ(ಗ)

ಕುಡಿಯಬಹುದು 'ಮಹಾ'ಗರಳವನು

ತಡೆಯಬಹುದೈ ಮದಕರಿಯನುಱಿ

ಕಡಿಯಬಹುದಾಹವದೊಳಿಱವರಿಭಟರ ತಲೆಗಳನು

ಕೆಡೆಯಬಹುದುರಿಗೊಂಡದಲಿ ಮನ

ವಿಡಿದ ಮೋಹದ ಸುದತಿಯಗಲಲು

ಪಿಡಿಯಲರಿದೈ ತನು' ವನಂದಾ' ಭೂಪ ಬಸವಳಿದ

೮

ತಿಳಿದೆಯೈ ಭೂಪಾಲ ಮೆಚ್ಚಿದ
ಲಲನೆಯನು ಮಿಗೆಯಲಿ ಜೀವಿಪ
ಲಿಳೆಯೊಳಾರಾ ಪ್ರಮುಖಧರೆಯೊಳ್ಳಿದ್ಲು ಶೋಕಿಸುತ
ಕಳವಳಿಸಿ ಸಲೆ ಕಂದಿ ಕಣ್ಣಣೆ
ವೊಲು ಸತಿಯ ತಾನೋಳ್ಳೆನೆಂದವ
ನೊಲಿದು ಪ್ರೇತಾವನಿಗೆ ಬಂದಾ ಶಬವ ನೋದಿದನು

೯

ಬೆಱತ ಮೈ ಮಿಗೆ ನಾವ್ ನೋಣನಿಡಿ
ಕಿಱುದು ಮುತ್ತಿದ ತೆಱದ ಬಾಯ್ ಮಿಗೆ
ಸೆಱತ ಕಂಗಳ ಕೆದದ್ ಕೇಶದ ಶಬವ ಕಂಡಾಗ
ಮುಱದ ಮನದಿಂ ಪೇಸಿಯುಗುಳತ
ಲಱಿಯದಾದೆನೆ ಕರ್ಮಗಳಿಗಾಂ
ಗುಱಿಯುಮಪ್ಪೀ ಹದನನುತರಮನೆಗೆ ತಿರುಗಿದನು

೧೦

ಪರಸತಿಯ ಬಿಗಿದಪ್ಪಿ ಮುದ್ದಿಸಿ
ನೆರದ ಮನುಜನ ಮುಂದೆ ನಾರಕ
ರಿರದೆ ಕಾಸಿದ ಲೋಹ ಬೊಂಬೆಯನಪ್ಪಿಸುತ ಪಿಡಿತ
ಗರಗಸದಿ ಕೊಱಿಕೊಱಿದು ಸಲೆ ಕೊ
ಪ್ಪರಿಕೆಯೊಳು ಕಾದೆಣ್ಣೆಯೊಳು ನಿ
ಷ್ಕರುಣದೊಳಗದ್ದುವರು ಗಡ ನಾನಱಿದೆನೇ ಯಿಂದ

೧೧

ಇಱುದೆನೇ ಸತ್ಕೀರ್ತಿ ಧೇನುವ
ತಱುದೆನೇ ಸುಚರಿತ್ರ ತರುವನು
ಕೊಱಿದೆನೇ ಸದ್ಗತಿಯನಕಟನುಪಮದ ಪಾಲನುತ

೧ ಹೆ (ಖ) ೨ ಮನವನಾ(ಖ ಗ) ೩ ಶರತ(ಗ) ಸಿರತ(ಘ) ೪ ಪ್ಪಿರಿಗೆ(ಗ) ೫ ಯದೆ(ಖ) ೬ ಭೂಜವ(ಖ)

ಮಿಱಿಱು ಸುರಪಕ್ಷೀರವನು ಮುಂ
ದಱಿಯದೀಂಟದೆ ನಿಂದವರ ನೆಱಿಱಿ
ಜಱಿವರೈ ಸತ್ತರುಷರೆನ್ನವನೆಂದು ಬಿಸು ಸುಯ್ಡಿ ೧೨

ಅರಸ ತಾನೀ ಪರಿಯ ಚಿಂತಿಸಿ
ಹಿರಿಯ ಮಗನಹ ವಿಮಲವಾಹಂ
ಗುರುತರದ ಸಂಭ್ರಮದಿ ರಾಜ್ಯದ ಪಟ್ಟಮಂ ಕಟ್ಟಿ
ದೊರೆದ ವೈರಾಗ್ಯದಿ ಪರಿಗ್ರಹ
ವಿರಹಿತನು ತಾನಾಗಿ ತಾಳ್ದನು
ಗುರುವರೇಣ್ಯನು ಸುವ್ರತಾಚಾರ್ಯರಲಿ ದೀಕ್ಷೆಯನು ೧೩

ಪಲವುದಿನ ತಪಗೈದು ಕರ್ಮಂ
ಗಳನು ಸಾಧಿಸಿ ಮೂಱನೇ ಕಡೆ
ಯೊಳು ಸಮಾಧಿಯ ಮರಣದಿಂ ದ್ವಾದಶಕದ ಕಲ್ಪದಲಿ
ತಳೆದು ವಿಂಶತಿ ಸಾಗರೋಪನು
ವಳಯದಾಯುಷ್ಯವನು ಪ್ರಮುಖನು
ಸಲೆ ಜನಿಸಿ ಪ್ರತಿಯಿಂದ್ರನಾದನು ಭೂಪ ಕೇಳೆಂದ ೧೪

ಸುರರ ಲೋಕದ ದಿವ್ಯಸುಖಗಳ
ಹರುಷದಿಂದನುಭವಿಸಿ ಬಂದೀ
ಭರತ ಸುಕ್ಷೇತ್ರದಲಿ ಮಾಗಧದೇಶ ಮಧ್ಯದಲಿ
ಕರಮೆಸೆವೃತ್ತಿಹ ಕನಕಪುರದೂ

ವರ್ತಮಾನದ ಹರಿವಾಹನ ಿಗೆ ಪ್ರಿಯ

ಕರದ್ ರಾಜಶ್ರೀಷ್ಠಿಯಹೃದ್ಧಾಸನಿರುಹಿತನು

೧೫

ಹರದನಹೃದ್ಧಾಸನಿಗೆ ವರ

ತರುಣ ಜಿನದತ್ತೆಯರಿಗೊಗದನು

ಸ್ಮರನನಣಕಿಪ ರೂಪಿನಿಂ ಜಿನವರ್ಮನಾಮದಲಿ

ದೊರೆದ ಯವ್ವನದೊಳಗಿರಲು ಪಿತ

ಪರಮ ಜೈನಾಗಮ್ ರಹಸ್ಯವ

ನಱುದು ತೊಱುದುಪರಿಗ್ರಹವ ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯನು ತಳೆದ

೧೬

೧ ಪರಿದು (ಖ) ೨ ಖಲು(ಖ) ೩ ಸುಯಿದ(ಗಘ) ೪ ಮಾಡಿದನುರ(ಖ) ೫ ನೆತ್ತಿಯ ಕಂದ(ಖ) ೬
ಮವನರಿದಾರಣ್ಯ(ಖ)

ಉಡುಗಿ ಮದಗಳನೆಂಟ ದಮೆಯೊಳು

ನಡೆದು ರಾಗ ದ್ವೇಷ ಿಸೀಮೆಯಿ

ಕಡೆಗೆ ಪೊದ್ದದೆ ಶುದ್ಧಪರಮಾತ್ಮಕನನೆಲೆ ಗಂಡು

ಬಿದದೆ ಕಾಡುವ ಕರ್ಮಗಳ ಗೆಲಿ

ದೊಡನೆ ಕ್ರಮದಿ ವಿಮುಕ್ತನಾದನು

ಕಡೆಗೆ ಕೆಲೈ ತತ್ತನುಜ ಜಿನವರ್ಮನೇಳೆಯನು

೧೭

ಮುದದೊಳಾ ಜಿನವರ್ಮ ಚಾತು

ವಿಧ ಸುಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಚರಿಸುತ

ಸದಮಲಾಹೃದ್ಧವನ ಹಲವನು ಗೆಯಿಸಿ ಕೆಲಕಾಲ

ಒದವಿದನುಪಮ ಭಾಗ್ಯದಿಂದಿರೆ

ಮೊದಲ ಭೂಸುರ ನಾಗಚಂದ್ರನು

ಸುದತಿಯಗಲಿದ ಶೋಕ ದುಃಖಾತುರದಿ ಮೃತನಾದ ೧೮

ತರುಣಿಯಾತೃದಿ ಸತ್ತು ಭೂಸುರ

ನರಕ ತಿರಿಯಂಚಾದಿ ಗತಿಯೊಳು

ತಿರುಗಿ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ಳಿಜ ಕಪಿಲನೆಂಬವನ

ಅರಸಿ ಗಂಗೆಯ ಗರ್ಭದೊಳಗವ

ತರಿಸಿ ಭಾರದ್ವಾಜವೆಸರಿನ

ವರತನುಜನಾಗಿದೃನವ ಕೇಳಿ ಚಂದ್ರವೇಗಾಖ್ಯೆ ೧೯

ಜನಪ ಕೇಳಾ ಕಪಿಲತನುಜನು

ಕನಕದಂಡಿ ಯುಮೆಂಬ ಸನ್ಯಾ

ಸಿನಿಯ ಶಿಷ್ಯನುಮಾಗಿ ಸಕಲಾವನಿಯೊಳುಱಿ ತೊಳಲಿ

ಕನಕನಗರಕ್ಕೆಯ್ತೆ ತತ್ತ್ವ

ತ್ತನದ ಹರಿವಾಹನನು ಕಂಡತಿ

ವಿನಯ ಮಿಗಲೊಲಿದಿತ್ತನುಚಿತ್ತಾಗಾರವನು ಮುದದಿ ೨೦

ತಪನ ಬಿಂಬೋದಯದಿ ಮಜ್ಜನ

ಜಪ ಸುತಪರ್ಣವಘ್ಯಗಳನಾ

ಕಪಿಲ ಸಂಭವ ರಚಿಸಿ ಪಕ್ಷಕೆ ಮಾಸ್ಕೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ

೧ ನಿಮೇಷ (ಗ) ೨ ನೆ(ಅ) ನೆರೆ(ಗ) ೩ ತನುಜಾಖ್ಯೆ(ಅ) ೪ ಗಂಡಿ(ಖ) ೫ ತಾಗಾರಮ ನುಪಮದಿ(ಖ) ತಾಂಗವನು
ಮುದದಿಂದ(ಗ) ೬ ಕೊಂದೊಮ್ಮೆ(ಅ ಘ)

ವಪುವಿಗಾಹಾರವನು ಕೊಳುತಿರೆ

ತಪದ ಮಹಿಮೆಯ ಕೇಳಿ ಬಂದನು

ನೃಪನು ಜಿನವರ್ಮನು ಸಹಿತಲಾ ತಾಪಸಾಲಯಕೆ ೨೧

ಶಿರವ ಿಬಿಗ್ಗಿಸಿ ಯತಿಗೆ ಯಾತನ
ಹರಕೆಯನು ಕೈಕೊಂಡು ಭೂಮಿ
ವರನು ಮಗುಳಿಂತೆಂದ ಮದ್ಯಹಾಕಿಂದು ನೀವಾಿ ಬಂದು
ಹರುಷದಿಂದಾರೋಗಿಸುವುದೆನ
ಲೊರೆದನವ ತಾಂ ಬಯಸುವೊಲು ಹಿತ
ಕರದ ಭಿಕ್ಷೆಯನೀಯೆ ಭೋಜನಗೆಯ್ವೆ ತಾನೆಂದ ೨೨

ಮನದ ಬಯಕೆಯದೇನು ಪೇಳೆಂ
ದನಲು ಜಿನವರ್ಮಕನ ಬೆನ್ನೊಳು
ಕನಕಪಾತ್ರದಿ ಕುದಿವ ಪರಮಾನ್ನಾಜ್ಯಗಳ ಬಡಿಸಿ
ಜನಪ ಕೇಳುಣಲಿಕ್ಕೆ ತಾನುಂ
ಬನುಮತವಿದೀಗೆಂದು ನುಡಿಯಲು
ಮನುಜಪತಿ ಮಾಱುತ್ತರಂಗುಡದಿದರ್ ವೌ ನದಲಿ ೨೩

ಅರಸ ಬೆಸೆಸಿನ್ನೇನು ಯೋಚನೆ
ಭರದೊಳೀ ತಾಪಸಿಯ ಚಿತ್ತಕೆ
ಹರುಷವಾದರೆ ಸಾಕು ಚಿಂತಿಸಬೇಡವೆನಗೆಂದು
ಕರೆದು ಭೋಜನಕೆಂದು ಮತ್ತಂ
ಶಿರಸಿ ಹೀನಂ ನಿನ್ನ ಮಾತಿಗೆ
ದೊರೆವುದನುಕರಿಸರಸ ಚಿತ್ತವನೆಂದನಾ ವೈಶ್ಯ ೨೪

ಅನುಮತವ ಕೈಕೊಂಡು ಜಿನವ
ಮನೊಳು ನೃಪನಾ ತಾಪಸನನರ
ಮನೆಗೆ ಕರೆತಂದಿಟ್ಟು ತದ್ವಾಣಿಜನ ಬೊನ್ನೊಳಗೆ

ಕನಕಪಾತ್ರದಿ ಕುದಿವ ತುಯ್ಯಲ

ನನುಪಮಾಹಾರಗಳನಿಕ್ಕಲು

ಮನದಣಿಯೆ ಕಪಿಲಾತ್ಮಸಂಭವನುಂಡು ತೇಗಿದನು²

೨೫

೧ ಮ (ಖ) ೨ ಕಿದುನಿಧಿ(ಖ) ೩ ಮಾಂಗಾ(ಗ) ೪ ಮೋ(ಘ) ೫ ಕರಸೆ(ಖ) ತರಿಸಿ(ಗ) ೬ ಜನಪ(ಖ) ೭ ಮನದಿ

X X X ಯಾನರಭವ X X X ನುಂಡತೆನಿದನೂ (ಖ)

ಬಳಿಕಲಾ ಹರಿವಾಣವನು ತೆಗೆ

ಯಲು ಪರಮಭವ್ಯೋತ್ತಮನ ಬೆ

ನ್ನೊಳಗೆ ರಕ್ತಂ ತೋಱು ಚರ್ಮಗಳೆಳೆ ನೃಪ ಕಂಡು

ಸಲೆಮಱುಗಿ ಜಿನವರ್ಮನಿಗೆ ಸ

ಲ್ಲಲಿತ ಿತಪಸಿಯೆ ದನುಜನಿವನೆಂ

ದಿಳೆಯಪತಿ ಹೊಱವಡಿಸಿದನು ಪುರದಿಂದ ತಾಪಸನ

೨೬

ನುಡಿಯೊಳಗೆ ವರತತ್ತ್ವ ತನ್ನಯ

ನಡೆಯೊಳಖಿಲಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮೇ

ಲಿಡಿದ ದಯೆ ಮೊಗದಲ್ಲಿ ಶಾಂತತೆ ಚಿನ್ನಯನ ನೆನಹ

ಪಡೆದ ಜಿನಮುನಿಯೈಸೆ ಮುನಿಯ

ಜಡಮತಿಯ ತಪ ತಪವೆಯೆಂದಾ

ಪೊಡವಿ ಯಾಣ್ಣನು ಜಱಿದನಾ ಕಪಿಲಾತ್ಮಸಂಭವನ

೨೭

ನರಪತಿಯೆ ಚಿತ್ತೈಸು ತಪಸಿಯ

ಹಿರಿದು ಭಂಗಿಸಲೇಕೆ ನಾನಿವ

ಗುರುವಿರೋಧವನಾವತಿತೆಱದಲಿ ರಚಿಸಿದನೊ ಮುನ್ನಳೆ

ದುರಿತದೇಸಕಮದೈಸೆಯೆನುತವ

ನರಸನು ಸಂತವಿಸಿ ಯಾಕ್ಷಣ

ತೊಳೆದು ಸಕಲಪರಿಗ್ರಹವನು ವಿರಾಗಮನ ನಾದ

೨೮

ದೊರೆದ ವೈರಾಗ್ಯದೊಳವನು ಗುರು

ವರನು ಶ್ರೀವಿಮರ್ಶಯರಲಿ ಸು

ಸ್ಥಿರ ಮನೋರಾಗದಲಿ ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯನು ಸಲೆ ತಾಳಿ

ಭರದಿ ಮಹಿಷಾದ್ರಿಯಲಿ ದೃಷ್ಟಿಯ

ನಿರಿಸಿ ನಾಸಾಗ್ರದಲಿ ಜಿನಪನ

ಚರಣ ಕಮಲ ಧ್ಯಾನಮಾನಸನಾಗಿ ನೆಲೆನಿಂತ

೨೯

ನಿಂದನೈ ನಿಶ್ಚಲತೆಯಲಿ ಮಿಗೆ

ಮಿಂದನೈ ಸುಜ್ಞಾನ ಜಲದಲಿ

ತಂದನೈ ತನ್ನೆದೆವನೆಗೆ ನಿಜತ್ವಪ್ರನಿರುಪಮನ

೧ ಹಯದ (ಖ) ೨ ಯೋಳೆಯ ಜಿವ(ಖ) ೩ ಪರಿಯ(ಖ) ೪ ಮುರನ(ಗ) ೫ ನ ಸಂತೋಷಿಸಿ(ಖ) ೬

ದೊಳಗವನು(ಅ ಕ) ೭ ಧ (ಅ ಖ ಗ)

ಕೊಂದನೈ ಕರ್ಮಸುರನ ಸಲೆ

ತಂದನೈ ಸುಸ್ಥಿರಪಕೆ ಮನ

ದಂದನೈಯತ್ಯುಗ್ರ ತಪವೆಣ್ಣೆಗೆ ಮುನಿವರೇಣ್ಯ

೩೦

ಶರಿದದ ವ್ರಣ ಮಾದ ಬಳಿಕಾಂ

ಕರವನೆತ್ತುವೆನೆಂದು ಜಿನಪನ

ಚರಣಕಮಲ ಧ್ಯಾನದಲಿ ನಿಂದೆವನು ಗಿರಿಯಂತೆ

ಸರಿಯಿಸದೆಯಿರೆ ಕಾಗೆ ಗೂಗೆಗ

ಲೆಲಗಿ ಪುಣ್ಣಂ ತೋಡೆ ತಿಂಗಳು
ವರೆಗೆಯಚ್ಚುತಲ್ಪಕಧಿಪತಿಯಾದನಾ ಮುನಿಪ ೩೧

ಹರುಷದಲಿ ಕೇಳ್ ಖಚರ ಭೂಮಿ
ವರ ದಿವಿಜಲೋಕದ ಸುಖವ ತಾ
ಳ್ಳುರುಮುದದೊಳನುಭವಿಸಿ ಬಂದೀ ಹಸ್ತಿನಾವತಿಯ
ಧರೆಯನಾಳ್ವನ ಗರ್ಭದೊಳಗವ
ತರಿಸಿ ಬೆಳೆದ ಸನತ್ತುಮಾರಗೆ
ಸರಿಯದಾರಿಳೆಯೊಳು ಚರಿತ್ರದಲೆಂದು ಮುನಿಯುಸುರೆ ೩೨

ಆ ಪರಿವ್ರಾಜಕನು ಮುದದಿಂ
ಭೂಪ ಕೇಳೀಯಚ್ಚುತೇಂದ್ರನ
ತಾ ಪೊಳುವ ವಾಹನದ ದೇವನುಮಾಗಿ ಬಹುದಿನಕೆ
ಆ ಪದವಿಯಿಂ ತೊಲಗಿ ನಾನಾ
ರೂಪುಗಳ ತಳೆದಖಿಲ ಜನ್ಮದಿ
ಪಾಪದೇಸಕದಿ ನಾಲ್ಕುಗತಿಯಲ್ಲಿರದೆ ತಿರುಗಿದನು ೩೩

ತಿರುಗಿ ನಾಲ್ಕುತಿಯಲ್ಲಿಯಂಜನ
ಗಿರಿಯೊಳಿರುವ ವಶಿಷ್ಠನೆಂಬವ
ನರಸಿ ಘೋಕೆಯುಮೆಂಬ ಸತಿಯವರೀವರ್ತರುದರದಲಿ
ನೆಱ್ ಜನಿಸಿ ತಾಪಸ ತಪಂಗೆಯಿ
ದಿರದೆ ಮರಣದ ತಾಳ್ಳು ಕ್ಷುಲ್ಲಕ
ಸರಸಿಯೊಳು ಸಿತಯುಕ್ತನಾಗಿರುತ್ತಿದನ್ವನವನೆಂದ್ ೩೪

೧ ತನು (ಗ) ೨ ದೊಳೆಂ(ಗ) ೩ ನಿನ್ನಾ(ಕ) ೪ ಪನ(ಗ) ೫ ನಾಲ್ಕತಿಯಲ್ಲಿ (ಅ ಖ ಗ) ೬ ತೆ(ಗ) ೭ ಯಂಬೀ(ಗ) ೮
ನೆಂದುಸುರೆ(ಖ)

ಅವರ ಜನ್ಮಾಂತರದ ವೈರದಿಂ

ವಿವರವನು ಸಲೆ ಕೇಳಿ ಖೇಚರ

ರವನಿಯಾಣ್ಣರು ಗುರು ಸುಮಾಲಿಗಳಂಘ್ರಿ ಪಂಕಜಕೆ

ಹವಣಿಸಿದ ಭಕ್ತಿಯೊಳಿಗಿಯು

ತ್ಸವದಿ ನಗರವ ಪೊಕ್ಕರೆಂದಾ

ಯುವತಿ ವಿಪುಲಶ್ರೀಯು ಸಾಮಂತನಿಗೆ ಪೇಳಿದಳು

೩೫

ಎಲೆ ಮಹೇಂದ್ರ ಮೃಗೇಂದ್ರ ತದ್ಭೂ

ತಳಪತಿಗೆ ನಮ್ಮವನಿಯಾಣ್ಣರು

ವೊಲಿದು ತಂತಮ್ಮಣುಗಿಯರ ಕೊಡಲವನು ಖೇಚರರ

ಕುಲದ ವಿದ್ಯಾಧರಿಯರುಗಳನು

ತಳೆದನೆಂದು ಸನತ್ತುಮಾರನ

ನೆಲೆಯನಱುಹಿದಳವನಿಗಾ ಸತಿ ವನದ ಮಧ್ಯದಲಿ

೩೬

ಸುರನರೋರಗವಂದ್ಯ ಸುಮನಸ

ಶರಮದೇಭ ಮೃಗೇಂದ್ರರಾಜಿತ

ತೆರಕಣಾಂಬಿ ನಿವಾಸ ಪಾಶ್ಚಜಿನೇಂದ್ರಚಂದ್ರಮನ

ಚರಣಕಮಲ ಭ್ರಮರನಿಭ ಬೊ

ಮೃರಸ ಪೇಳ್ಳ ಸನತ್ತುಮಾರನ

ವರಕಥಾವಿಸ್ತರದಿ ಪನ್ನೊಂದಾದವಾಶ್ವಾಸ

೩೭

೧ ವ (ಖ) ೨ ಯೊಳರು(ಗ) ೩ ವಿಶಿದಳವಸೆನಾ(ಗ)

ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸಂಧಿ

ಶ್ರೀರಮಾ ಹೃತ್ಕಮಲ ದಿನಕರ

ಸಾರಸುಜ್ಞಾನಾಬ್ಧಿ ಹಿಮಕರ

ಚಾರು ರತ್ನತ್ರಯ ವಿಭೂ ಿಷಿತ ಭಕ್ತ ಸೌಖ್ಯಕರ

ಕ್ರೂರ ಕಮಲಾರಾತಿ ಮದಹರ

ಭೂರಿದೋಷವ್ರಾತ ಸಂಹರ

ಘೋರ ಭವ ಬಂಧವನು ತೊಲಗಿಸು ನಮಗೆ ಪಾಶ್ವೇಶ

ಸೂಚನೆ || ನಿದ್ರೆ ತಿಳಿದು ಸನತ್ಕುಮಾರನು

ಯೆದ್ದು ಮಾತುಳರೀವರ್ತೆಡೆಗುಱಿ

ಹೊದ್ದಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡು ಪೊಕ್ಕನು ಹಸ್ತಿನಾಪುರವ

ಎಲೆ ಮಗಧಧರಣಿಶ ಖೇಚರ

ಲಲನೆ ಸಾಮಂತಾತ್ಮಸಂಭವ

ಗೊಲಿದು ನೃಪಕುವರಂಗೆ ವಿದ್ಯಾಧರಕುಮಾರಿಯರು

ಕುಲಸತಿಯರಾದಂದವನು ನೆಱಿ

ತಿಳುಹಲನಿತಕೆ ಸೂರ್ಯನಸ್ತಾ

ಚಲದ ಶಿಖರಾಗ್ರದಲಿ ಮೈಯಿಕ್ಕಿದನು ರಾಗದಲಿ

೧

ತೆರಣಿಜನಿತಾಶಾ ವಿದೂರದೆ

ವಿರಹಿತಾಂಬರದಿಂ ಿಪ್ರ ಕೋಪದ

ಭರವನುಳಿದತಿ ಸಮತೆಯಲಿ ಪೂರ್ವಾಪರಕೆ ನೋಡೆ
ಪರಮಲೋಕ ಸುಖಾನುರಾಗ
ಸ್ಫುರಿತದೊಂದೇ ರೂಪಿನಲಿ ಮುನಿ
ವರನಪರಶೈಲದಲಿ ಯೋಗಕೆ ನಿಂದೊಲೊಪ್ಪಿದನು

೨

ತೇಜವಡಿಗಿತು ಲೋಕ ಬಾಹಿರ
ದೋಚೆಯಾಯಿತು ಗತಿಯ ಕಾಣೆ ಸೆಸ
ರೋಜಿನಿಯನಿಂದಲೈನಂಬರ ಮೊದಲೆ ಬಯಲಾಯ್ತು

೧ ಷಣ (ಗ) ೨ ತ ಮದಹರ(ಅ) ತಿ ಸಂಹರ(ಖ) ೩ ರು(ಗ) ೪ ದ್ರ (ಅ ಗ ಘ) ೫ ಸಂಜಿನಿ(ಅ)

ಈ ಜಗವ ತಿರುತಿರುಗಿ ನೊಂದೆನು
ಮಾಜಲೇನಸುದೊಱೆವೆನೆಂದಂ
ಭೋಜಸಖನಪರಾದ್ರಿಯಾಡರಿದು ಬಿದ್ದನಬ್ಬಿಯಲಿ

೩

ತೋಱೆ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗ ಪಡುವಲು
ಪಾಱೆ ಪಕ್ಕೆಗೆ ವಿಹಗ ಿಸಂತತಿ
ಜಾಱೆ ಜಲಜಾತಗಳ ಮೈಸಿರಿ ತಾರೆಗಳ ಬಳಗ
ಏಱೆ ಗಗನಾಂಗಣಕೆ ಸೊಂಪುಱೆ
ಬೀಱೆ ಕೈರವವನಕೆ ತಮವ ಿನು
ಕಾಱೆ ದಿಕ್ಕನ್ನೆಯರು ರವಿಯಪರಾಬ್ಬಿಯಲಿ ಮುಳುಗೆ

೪

ಭೂತಲದೊಳುಳ್ಳಖಿಲ ಿಜೀವಿ
ವ್ರಾತ ತಮತಮಗುಚಿತ ಸುಪ್ತಿ ಸ
ಮೇತದಿಂದರಲನಿತಕಾಯ್ತು ನಿಶಾಂತಯಾಮವದು

ಈ ತಮವ ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ ಭವದೀ
ಯಾತಪದಿ ಧರೆಯನು ಬೆಳಗುವ ಮ
ಹಾತರಣಿ ಬಾರೆಂದು ಕೋಳಿಗಳೊಲಿದು ಕೂಗಿದವು ೫

ಹೂಡಿದವು ಸಿರಿವನೆಯ ಬಾಗಿಲು
ಕೂಡೆ ತೆಪ್ಪದಳಿಗಣದ ಸೆಪ್ಪೆ ಬಿ
ಟ್ಯಾಡುತಿಡವು ಲೀಲೆಯಲಿ ಚಕ್ರಗಳು ಸಂತಸದಿ
ಕೂಡಿದವು ತೆಂಬೆಲರು ತಣ್ಣನೆ
ತೀಡೆ ರಥಗಳ ನೂಂಕಿ ದಿನಕರ
ಮೂಡುವೆಣ್ಣಿನ ಪಣೆಯ ಚಂದಿರವಟ್ಟಿನಂತೆಸೆದ ೬

ಇರುಳುವೆಣ್ಣಿನ ಜವ್ವನಂ ಸಲೆ
ಕೊರಗಿತಾನಂದಿಸುವ ಕುವಲಿನಿ
ಶಿರವ ಬಗ್ಗಿಸಿ ತೂಡಡಿಸಿದಳು ಮಲಗಿದಬ್ಬಿನಿಯು
ಹರುಷದಿಂ ಮೊಗವೆತ್ತಿ ನಗುತಿರೆ
ನೆರೆದಪ್ರಾಂಗನೆಯ ಮನ್ನಿಸಿ
ತರಣಿ ನೆಲಸಿದನುದಯ ಪರ್ವತ ಶಿಖರ ವಿಷ್ಣುರದಿ ೭

೧ ಸಂಕುಳ (ಖ) ೨ ಸಾನು(ಗ) ೩ ಜಿನ(ಕ) ೪ ಮೆಡಿದಸ್ತವ X X X ಕರಮ(ಖ) ೫ ಹೂಡಿಮೂ(ಕ ಘ) ೬ ನೆಲೆ
(ಅ) ಕರದಿ(ಕ) ನೆಪ್ಪೆ(ಖ)

ನೆರೆದರಂಬರಚರಿಯರದಿನ
ಕರನುದಯದಲಿ ತಾಳದಂಡಿಗೆ
ವೆರಸಿ ಮೊಗವೀಣೆಯನು ಬಾರಿಸುತಾಯೆನುತಲೊಲಿದು
ಸರಸಭೂಪಾಳಿಯನು ಸನ್ಮಲ

ಹಿರಿಯ ದೇಶಿ ಶಾಸ್ತ್ರಿಯನು ಸದ್ವಿ

ಸ್ವರದಿ ಧನ್ಯಾಸಿಯನು ಪಾಡಿದರುಪ್ಪವಡಿಸೆನುತ

೮

* ಸ್ಮರನು ಪಾಡಲಿಂಧ್ರಸುತನಿ

ನ್ನೋರೆಯೆ ನಳಕೂಬರನದೇಂ ಸರಿ

ವರವಸಂತಕನೇನೆಯೆ ನಿನ್ನಯ ಚೆಲ್ವಿನಗ್ಗಲಕೆ

ಪರಮ ಶೌರ್ಯದ ಕಣೆಯೆ ನೃಪಮೋ

ಹರದ ಮೌಲೀಮಣಿಯೆ ಯೇಳೆಂ

ದುರುಮುದದಿ ಪಾಡಿದರು ಗಂಧವರ್ತಿಯೆ ಸುಲೀಲೆಯಲಿ

೯

ಏಳು ಸಿತಯಕ್ಷ ಪ್ರಮದರ್ಶನ

ಏಳು ಭುಜಬಲ ಶೌರ್ಯವಧರ್ಶನ

ಏಳು ತ್ರಿಭುವನರಮ್ಯಸೌಂದರ ಕುಲಶಿರೋದೀಪಿ

ಏಳು ಮಚ್ಚಿತ್ತಾಂಬುಜಾಕರ

ಲೋಲ ಬಾಲಮರಾಳ ನೀನೆಂ

ದಾ ಲತಾಂಗಿಯರಿದಿರಿನಲಿ ಪಾಡಿದರು ನೃಪಸುತನ

೧೦

ಸರಸಗಾನಾಮೃತರಸಂ ಕಿವಿ

ದೇಹಿಪಿನೊಳು ತಂಪಾಗಿ ಬೀಳಲು

ಹರುಷದಿಂ ಮೈಮುರಿದು ಮೌವ್ವರಿಯುಲು ಹನುಹಿ ಕೇಳ್ವೆ

ಉರಗನಂದದಿ ನಾಲ್ದೆಸೆಗಳನು

ತೆರದ ಕಂಗಳ ಧಾಳ ಬೆಳಗಲು

ಭರದೊಳಾಗುಳಿಸುತ್ತಲೆದ್ದನು ಜಿನರ ನೆನಹಿನಲಿ

೧೧

ನಿನಗಿದಿರು ನೀನಲ್ಲದೆ ಮೇ

ದಿನಿಯೊಳಿಲ್ಲೊವರ್ತು ಸಹಜ್‌ವೆಂ

ಬನುಮತವ ನೀ ಮುಕುರದಲಿ ನೋಡೆಂಬ ಭಾವದಲಿ

೧ ಹಾಯದೆ (ಖ) ೨ ರ ಸುಲಲಿತೆಯರು(ಖ) ೩ ಸೌರವರರೂಪ ಕುಲದೀಪ(ಖ) ೪ ತಪ್ಪಾಗಿ(ಗ) ೫ ಪನುರೆ
ಕೇಳ್ವ(ಗ) ೬ ನೆಂ(ಗ) * ಈ ಪದ್ಯ(ಗ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ

ವನಿತೆಯೊವರ್ತು ತನ್ನ ಮುಖಮೋ

ಹನಮುಕುರವನು ತೋಱಿದೊಲವಿಂ

ದನುಪಮದ ಮಣಿಮುಕುರವನು ತೋಱಿದಳು ಸಮ್ಮುಖಿಕೆ ೧೨

ಅನಿತಱುಂ ಪರ್ಯಂಕದಿಂದವ

ಜಿನ ನಮಸ್ತುಂಭ್ಯಂ ನಮಸ್ತೇ

ಯೆನುತಲೆದ್ದನು ಕರಚರಣವದನಾದಿಗಳ ತೊಳೆದು

ಅನುಕರಿಸಿ ಸಂಧ್ಯಾವಿಧಿಯ ಶ್ರೀ

ಜಿನರ ಪಾದಕ್ಕೆಱಿಗಿ ಬಹುಮಂ

ಡನವಿರಾಜಿತದಿಂದ ಪೊಳೆದೊಪ್ಪಿದನು ಲೀಲೆಯಲಿ ೧೩

ಉದಯಶೈಲದ ಬಾಲರವಿಯೆನೆ

ಸದಮಲದ ಮಣಿವಿಷ್ಣುರದಿ ನೆಲ

ಸಿದನು ಚಮರದ ಗಿಂಡಿ ಹಡಪದ ಬಹುನಿಯೋಗದಲಿ

ಸುದತಿಯರ ಮೊತ್ತಿಗಳು ತೀವಿರೆ

ಮುದದೊಳೊಲಗ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರ

ಲದನಱುದು ಮಾಹೇಂದ್ರಸಿಂಹನು ಪೊಕ್ಕನಾ ಸಭೆಯ ೧೪

ಸರಸಿಜಾಕ್ಷಿಯರೋಲಗದಿ ವಿ
ಷ್ಣುರದೊಳೆಸೆವ ಸನತ್ತುಮಾರನ
ಚರಣಕಮಲಕೈಱಿಗಿ ಮಗುಳೆದ್ದವನು ಭಕ್ತಿಯಲಿ
ಕರಕಮಳ ಬದ್ಧಾಂಜಲೀಕೃತ
ವೆರಸು ಬಿನ್ನವಿಸಿದನು ಮೃದುಬಂ
ಧುರ ಸುಕೌಶಲ ಮಧುರ ದೈನ್ಯೋಕ್ತಿಗಳ ರಚನೆಯಲಿ ೧೫

ಮಾತೆ ಲಾಲಿಸು ದೇವ ನಿನ್ನಯ
ಮಾತೆ ಸಹದೇವಿಯರು ತನುವನು
ಭೂತಳಕೆ ತಲೆ ನೀಡಿ ತೊಡಿದಿರುತ್ತಿದಳಶನವನು
ತಾತನಪ್ಪಾ ನೃಪನು ಬಹು ಶೋ
ಕಾತಿರೇಕದಿ ಸೈಗೆಡೆದು ನಾ
ನಾ ತೆಳಿದಿ ಕಳವಳಿಸುತ್ತಿದಳಪನೆಂದು ಪೇಳಿದನು ೧೬

೧ ಹಯ (ಖ) ೨ ಮದದೋ(ಗ) ೩ ಮ(ಅ ಕ ಗ ಘ) ೪ ಭವ(ಕ)

ಕುಲವ ಬೆಳಗುವನಾರು ವಿಷ್ಣುರ
ದೊಳಗೆ ಕುಳಿತಿರೆಯಾಳ್ಳ ನಿಜಭುಜ
ಬಲನದಾವವನೆನ್ನೊಡನೆ ನೆಱೆಮಲೆವೆಮನ್ನೆ ಯರ
ಮುಳಿದು ಕಪ್ಪಂಗಳ ತೆಗೆವ ಧುರ
ಗಲಿಯದಾರೆಂದೆಮ್ಮರಸನಳ
ವಳಿದು ಶೋಕಂಗೆಯ್ವುತ್ತಿದಳಪನೆಂದು ಪೇಳಿದನು ೧೭

ಪಡೆದು ಸುತರ ವಿಯೋಗದೊಳಗಸು
ವಿಡಿದು ಬದುಕುವ ಬಾಳ್ಕೆಯಿಂದುಱೆ

ಕಡಲ ವಡಬಾನಳಸ್ಸು ಪೊಗುವುದು ಲೇಸು ಲೇಸೆನುತ
ಪೊಡವಿಯಾಣ್ಣನು ಚಿಂತಿಸುತ ಸೈ
ಗೆಡೆದು ಶೋಕಿಸುತಲ್ಲಿ ಸಲೆ ಕಂ
ಗೆಡುತಲಿರೆ ಮೊಗದೋಱದಂತಿಹುದುಚಿತವೇಯೆಂದ ೧೮

ಸಿರಿ ಪರಾಕ್ರಮ ಭೋಗ ವೈಭವಿ
ತರುಣಿಯರ ತವೆ ಪೆಚ್ಚು ಬಹು ಕುವ
ರರ ಮನೋರಾಗವ ಪಡೆಯಲಹುದಾಂತ ಪುಣ್ಯವಿರೆ
ಅರಸ ಕೇಳೈ ತಂದೆತಾಯ್ಗಳ
ನುಱಿ ಗಳಿಸುವುದೆಫಟಿತೆವೆಂದಾ
ದರದೊಳಾ ಮಾಹೇಂದ್ರಸಿಂಹನು ಪೇಳ್ವನುಚಿದದಲಿ ೧೯

ಕೇಳಿ ಸಖವಾಕ್ಯವನು ಹರುಷವ
ತಾಳಿ ತನ್ನಯ ಜನನಿ ಜನಕರ
ಮೇಲಣಕ್ಕು ಪೆಚ್ಚಿ ನಿಜವಿಷ್ಟರವನಿಳಿದವನು
ಶ್ರೀಲತೆತಾಂಗಿಯ ಪ್ರಿಯಕುಮಾರನ
ಸೋಲಿಸುವ ಚೆಲ್ವಿಂ ಪ್ರತಾಪಕ
ದೇಳಿಗಯ ಗಮಕದಲಿ ಪೊಕ್ಕನು ಮಾವಗಳೆ ಸಭೆಯ ೨೦

ಎಳೆಯ ನೇಸಳಿ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನೊ
ತೊಲಗದಂಗಜ ಪಂಚಬಾಣನೊ
ತಿಳಿಯೆ ಮೈಗಣ್ಣೆಲ್ಲದಮರಾವತಿಯ ಸುರಪತಿಯೊ

ನಳನೊ ನಳಕೂಬರನೊ ಎನುತಂ
ದೊಲೆವ ಶಿರದಾಸ್ಥಾನ ಜನವ
ಗ್ಗಲದ ರೂಪನು ಹೊಗಳಲೆಗಿದ ಮಾವಗಳ ಪದಕೆ ೨೦

ಅಳಿಯನೆಣಗಲು ಪರಸಿ ಮಣಿಗಣ
ಕಲಿತ ಪೀಠದಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಮನ
ಮೊಲಿದು ಕೇಳಿದರಗ್ರಜಾನುಜರಾಗ ಖೇಚರರು
ಸಲೆ ಪ್ರಸನ್ನವದಿಲ್ಲ ವದನದೊ
ಳಲೆ ವಿವಿ ಕಾರ್ಯವದೇನು ನೆನಹಿನ
ನೆಲೆಯದಾವುದುಯೆಂದು ಕೇಳಿದರತಿವಿನಯದಿಂದ ೨೧

ದಶನದೀಧಿತಿ ಕುಂದದುರು ದರ
ಹಸಿತ ನೆಱೆಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಪುಷ್ಪ
ಪ್ರಸರ ಕುಸುಮಾಂಜಲಿಯ ಮಾತುಳರಿದಿರೊರಚಿಪೊವೊಲಂ
ಒಸೆದು ಬಾಯ್ಡೆಱಿ ದೊರೆದ ನಿಮ್ಮಯ
ದೆಸೆಯೊಳಾಯಿತು ವೃದ್ಧಿ ನಾನಿ
ಟ್ಟಸಲೆಳಸಿದನು ಮಾತ್ಯಪಿತರನು ಬಂದೆನದಱಿಂದ ೨೨

ಅಹುದೆಲೈ ಭೂಪಾಲ ಸತಿಸುತ
ಬಹಳ ಸಂಪತ್ಕರವನಾಂಪುದು
ಮಹಿಯೊಳೇಂ ಪಿರಿದೈ ಪಡೆದ ತಾಯ್ತಂದೆ ಬೆಂಬಳಿಯ
ಸಹಭವರ ಗಳಿಸುವುದು ದುರ್ಲಭ
ಸಹಜ ಲೋಕದಿ ನಿನ್ನ ಮನದಲಿ
ವಹಿಸಿದುಜ್ಜಗವಾಯಿತೆಂದರು ಖೇಚರಾಧಿಪರು ೨೩

ನೆನಹದಾವುದು ತನಗೆ ತನ್ನಯ
ಜನನಿಜನಕ್ ರ ಸಾದುರ್ ನೋಳ್ಳುದೆ
ಮನದ ಬಯಕೆಯದೈಸಲೇಯಂದೊರೆದ ನೃಪ್ಪಿಸುತನೊ
ವಿನಯ ಮೃದು ಮಾಧುರ್ಯ ವಚನದ
ಘನತೆಗತಿ ವಿಕ್ರಮಕೆ ಚೆಲ್ಲಿಗೆ
ಮನದೊಳಾನಂದಿಸುತ ತಕ್ಕೈಸಿದರು ಪ್ರೀತಿಯಲಿ ೨೫

೧ ದಲಿ (ಕ) ೨ ಸಿವನ(ಗ) ೩ ದ (ಅ ಖ ಗ ಘ) ೪ ರುಚಿತವಚನದಲಿ(ಖ) ೫ ಸೂಸು(ಖ) ೬ ಪ್ಪಿದನು(ಗ) ೭
ಗಳಬೆಂ(ಅ ಕ ಗ ಘ) ೮ ದೊಳು(ಖ) ೯ ಕ (ಅ ಕ ಖ) ೧೦ ಸೂನು(ಗ)

ಹಾರ ಕಂಕಣವಲಯ ವರಕೇ
ಯೂರ ಕರ್ಣಾಭರಣ ಪದಕವ
ವೀರಮುದ್ರಿಕೆ ತಾಲಿ ಸರ್ವಾಭರಣ ಸಂತತಿಯ
ಸಾರತರ ರತ್ನಪ್ರಭಾವಿ
ಸ್ತಾರ ತ್ರಿಭುವನಜನಿ ನಯನ ಶೃಂ
ಗಾರ ರಮ್ಯಕೀಟವನು ನಲಿದಿತ್ತರಾದರದಿ ೨೬

ಕಂಡ ಮಾತ್ರದಿ ಕಾಲ್ಗಿಗಿಪುದು
ತಂಡ ತಂಡದ ಶತ್ರುವಿತತಿಯ
ಚಂಡಕಿ ರದೀಧಿತಿಯ ತೇಜೋರೂಪಿನಿಂದಿಳೆಯ
ಮಂಡಲೀಕರ ಮಕುಟಬದ್ಧರ
ಗಂಡುಗ ಲಿ ಗಳ ಕಣ್ಣುಮುಚ್ಚಿಪ
ದಂಡಧರ ಭೀಕರ ಕೃಪಾಣವ ಕೊಟ್ಟರೊಲವಿನಲಿ ೨೭

ಎಸೆವ ವಿದ್ಯಾಧರ ಲೋಕದ

ವಸುಧೆಯೊಳಗಣಪೂರ್ವ ವಸ್ತು
ಪ್ರಸರವನು ನವವಜ್ರಕವಚವ ಚಕ್ರದಂಡಗಳ
ಕುಶಲವೆನೆ ಮಣಿಕನಕನಿಮಿತ್ತ
ದಸಮಶೋಭಾರಚನೆವೆತ್ತುಱಿ
ಮಿಸುಪ ರಥವನು ನಿಲಿಸಿದರು ಸಮ್ಮತಿ ಖದೊಳವನಿಪನ ೨೮

ವಿಸ್ತರಿಸುತೆಯರಿಗೆ ಹೇಮರತ್ನ
ಭರಣಗಳ ಬಗೆಬಗೆಯ ದಿವ್ಯಾಂ
ಬರವನೋರೊರ್ವರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತಕ್ಕ ಕೆಳದಿಯರ
ಪರುಟವಿಸಿ ತರತರದ ವಾಹನ
ವೆರಸಿ ಜಾಮಾತನನು ಬಹು ಸ
ತ್ಕರಿಸಿ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟರು ಸಹೋದರರುಭಯ್ ಖೇಚರರು ೨೯

ಕರಿ ರಥಾಶ್ವ ಮಯೂರ ಕೇಸರಿ
ಗರುಡ ಮಕರ ವಿಮಾನ ನಾನಾ
ಪರಿಯ ವಾಹನವೇಱದಷ್ಟಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯೆಯಲಿ

೧ ತ್ರಿತಯ (ಗ) ೨ ಜಿ(ಕ ಘ) ೩ ತ(ಅ ಗ ಘ) ೪ ವಿ(ಗ) ೫ ವಿಡಿ(ಗ) ೬ ಸು (ಖ) ೭ ಥರಥರ (ಅ)
ತರತಮ(ಖ) ತರಥರ(ಗ) ೮ ರಾದ(ಅ ಘ)

ತೆರಳಿದಂಬರಚರವಿಲಾಸಿನಿ
ಯರ ಸಮೂಹದೊಳೆಯ್ದಿದನು ನಿ
ಜ್ಞರ ಪತಿಯ ವಿಭವದಲಿ ತಾರಾಪಥದ ಮಾರ್ಗದಲಿ ೩೦

ಎತ್ತನೋಡಲು ಕರಿಯ ಕಾಂತೆಯೆ
ರೆತ್ತ ನೋಡಲು ರಥದ ರಮಣಿಯ

ರೆತ್ತ ನೋಡಿದರಶ್ಚದಬಲೆಯರೆಡೆಯವಿಡದೆ 'ನಲು'
ಹತ್ತಿದಂಗನೆಯರು ಹರಿಯ ಮೇ
ಲ್ಪತ್ತರ್ದಿ' ಬಹ ಬಿಡುಮುಡಿಯ ಪೆ
ಣ್ಮೂತ್ತ ಜ್ಯೋತಿಲೋಕ 'ಸುದತಿ' ಯರಂತೆ ತೆರಳಿದರು ೩೧

ವೀರಪಟುಭಟ ಪಂಚಧಾರಾ
ಚಾರುತುರಗ 'ಮದೇಭ ಮಣಿರಥ'
ಭೂರಿ ಚಾತುರ್ವಿಧ ಬಲದ ಸೇನಾಧಿನಾಯಕರ
ವಾರಣಾವತಿಯನು ಹೊಗಿಸಿ ಕ
ಯ್ಯಾರೆ ಕಳಿಹಿಸಿಕೊಂಡು ಬಹುದೆಂ
ದಾ ರನಶ್ರೀವರನೊಡನೆ ಕಳುಹಿದರು ಖೇಚರರು ೩೨

ಬೆಡಗು ಬಿನ್ನಣ ಗಮಕ ಚತುರತೆ
ನುಡಿ ಸುಜಾಣ್ಮೆಯಯರಸ 'ನಸು'ನಗೆ
ವಿಡಿದ ವಿಭ್ರಮ ಸಲೆವಿಲಾಸದ ಯವ್ವನೋನ್ಮದದ
ಮಡದಿಯರ ಸಹ 'ಚಾತುರಂಗದ'
ಪಡೆಸಹಿತ ದೇವೇಂದ್ರ ವಿಭವದಿ
'ಪೊಡವಿಪಾಲನ ಸುತನು ನಡೆದ ವಿಮಾನ ಮಧ್ಯದಲಿ' ೩೩

ಸುರಪ ತನ್ನ ಸುರಾಂಗನಾ ಜನ
ವೆರಸಿ ಚಾತುರ್ಬಲದ ಮಧ್ಯ 'ದಿ'
ಧರೆಯ ವಿಸ್ತಾರವನು ನೊಡುವೆನೆಂದು ಗಗನದಲಿ
ಚರಿಸುವಂದದಿ ಸಕಲ ವಿದ್ಯಾ
ಧರಿಯರಿಂದಾ ಖಚರ ಸೇನಾ
ಪರಿವೃತದೊಳಂಬರದಿ ನಡೆದನು ವಿವಿಧ ವಿಭವದಲಿ ೩೪

೧ ಳಿ ಬಂ (ಗ) ೨ ಗಜದ ಗರುಹಯ(ಖ) ೩ ನವಿಲ(ಗ) ೪ ದಿಬಹ(ಗ) ೫ ಕುಲಚದು(ಖ) ೬ ಮಭೇದ
ಮಣರ(ಅ ಕ ಖ) ಮದೇಭಮಣದ(ಗ) ೭ ನು (ಅ) ೮ ಚಾತುರ್ಯದ(ಖ) ೯ ನಡದನೊ -ನಮಧ್ಯ
ವಿಶ್ವಸೇನಸುತ(ಖ) ೧೦ ದೆ(ಖ) ದಲಿ(ಗ)

ಮಸೆದಲಗುಗಳೆ ಹೊಳಪು ಹೇಮ

ಪ್ರಸರ ರತ್ನಾಭರಣದೀಧಿತಿ

ಕುಸುಮಗಂಧಿಯರೀಕ್ಷಣಚೈವಿ ತುಂಬಿತಂಬರವ

ಶಶಿ ರವಿಗಳುರು ಕಾಂತಿ ತಾರಾ

ವಿಸರದೇಳೆಯ ಧಾಳವಾಕ್ಷಣ

ಮಸುಳಿಸಲು ಗಗನದಲಿ ನಡೆದುದು ಸೇನೆ ನೃಪಸುತನ ೩೫

ಸುಲಭ ವಿಜಯಾಧಾರ್ಚಲದ ಸ

ಲ್ಲಲಿತ ದಕ್ಷಿಣ ಶ್ರೇಣಿಯೊಳು ಸಲೆ

ನೆಲಸಿದನುಪಮ ನಗರ ಕಿನ್ನರಗೀತೆಬಹುಕೇತು

ಚೆಲುವ ಸಿಂಹದ್ವಜಪುರಂ ಕಂ

ಗೊಳಿಪಿ ಗರುಡದ್ವಜಪುರಂ ಶ್ರೀ

ನಿಲಯ ಶ್ರೀಧರ ಪುರದರಸುಗಳ ಕಾಣಲೈತಂದ ೩೬

ವರಪುರಂಜಯ ವೈಜಯಂತಾ

ಪುರವರಿಂಜಯ ಪುಂಡರೀಕಿಣಿ

ಪುರ ಗಗನಚರಿ ಚಂದ್ರಪುರ ಚಂದ್ರಾಭವೈರಾಟ

ಧರೆಗೆಸೆವ ವಿಜಯಂತ ಕ್ಷೇಮಂ

ಕರಿಯು ಪುಷ್ಪಕ ಚಕ್ರವಾಳದ

ಧರಣಿವರರೈತಂದು ಕಾಣಲು ಮನ್ನಿಸುತ ನಡೆದ ೩೭

ಬಿಲ್ಲಿದರು ವಿಧ್ಯಾಧರರನ

ಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳುತ ಮಣಿಮಯ

ಸಲ್ಲಿಲಿತ ರಥಖಡ್ಗದೇ ಹಯಗಜಸುಕನ್ಯಾದಿ

ನಿಲ್ಲದಖಿಲ ಸುವಸ್ತುಗಳ ತೆಗೆ

ದುಲ್ಲಸದಿ ಖೇಚರರ ಲೋಕವ

ಗೆಲ್ಲದಿಂ ಕಳಿದಿಳಿದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೂವಣೆಗೆ

೩೮

ಕಳಿದು ಭೂತಾರಣ್ಯವನು ಸ

ಲ್ಲಲಿತ ದೇವಾರಣ್ಯವನು ಮಂ

ಜುಲದ ನದನದಿಗಳನು ದಾಂಟುತಲಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿದಣ

೧ ಸಿ (ಗ) ೨ ಬಲ್ಲಿರದು (ಅ)

ನೆಲದೊಳಿಯರಲಿ ಬಹಳ ಕಿಪ್ಪಂ

ಗಳ ಕೊಳುತ ಮಲೆದವರ ಶಿಕ್ಷಿಸು

ತಲಘುವಿಕ್ರಮದಿಂದ ನಡೆದನು ವಿಶ್ವಸೇನ ಸುತ

೩೯

ಕಿನ್ನಿಕೆಯರನು ಕೊಟ್ಟು ಬಹಳ ಸು

ವಣ್ಣಗಳನುಳಿ ಸಲಿಸಿ ಮೋಹನ

ರನ್ನದಾಭರಣಗಳ ಕಾಣಿಕೆ ಮಾಡಿ ಬಲಸಹಿತ

ಮನ್ನೆಯರು ಮಂಡಳಿಕ ವರಮಕು

ಟೋನ್ನತರು ನಾನಾವಿಭವ ಸಂ

ಪನ್ನತೆಯಲೈದಿದರು ನೃಪಸುತನೊಡನೆ ಮುದದಿಂದ

೪೦

ಎತ್ತ ನೋಡಲು ಚಾರುರಂಗವ

ದೆತ್ತ ನೋಡಲು ಭೂಪಸಮುದಯ

ಮತ್ತೆಗಜೆಗಮನೆಯರ ಮೋಹರ ಸಕಲವಾದ್ಯತತಿ

ಬಿತ್ತರದಿ ಹೊಗಳುವ ಭಟಾವಳಿ

ಸುತ್ತಲೈತರೆ ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯ

ಚಿತ್ತವನು ಸೆಱಿವಿಡಿದೊಲಿಸಿದ ಸನತ್ಕುಮಾರನ್ಯಪ್

೪೧

ತೆರಳಿ ಮುಂದಕೆ ಬಂದಯೋಧ್ಯಾ

ಪುರಕವಂತೀ ವಿಷಯ ಮಿಥಿಲಾ

ಪುರವ ಕೌಶಂಬೀನಗರವನು ಕೋಸಲಾವನಿಯ

ಧರೆಗೆಸೆವ ಕಾಕಂದಿ ಚಂಪಾ

ಪುರಗಳನು ತಮ್ಮನ್ನಯಾಗತೆ

ಪರಮ ಸಖರೆಡೆಯೆಂದು ಧುರವನು ಬಿಟ್ಟು ನಡೆತಂದ

೪೨

ಮುಂದೆ ಬಂದನು ರತ್ನಪುರಿಗದ

ಱಿಂದ ಕಳುಹಿದ ಬಿನ್ನವತ್ತಲೆ

ಚಂದದುಡುಗೊಱಿಗಳನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ತನ್ನ ಪ್ರಿಯಸಖಿನ

ಸಂದಣಿಪ ಬಲಸಹಿತ ತಾ ಮುದ

ದಿಂದಲೈದುವ ಹದನ ತನ್ನಯ

ತಂದೆಗಱುಹೆಂದಟ್ಟಿ ನಡೆತರುತಿದರ್ ರೀವಿಯಲಿ

೪೩

೧ ಪ್ಪವ (ಗ) ೨ ಕರಗಿ ಕೆರಗುತಲಿಟ್ಟು(ಖ)೩ ಸಂತಸದಿ (ಖ) ೪ ಮದಗಜ(ಗ) ೫ ದಲಿ(ಗ) ೬ ಕನೂ(ಖ) ೭

ಕೌಶ(ಕ ಗ ಘ) ೮ ತಮ್ಮನಯೋಗತ(ಕ) ೯ ಹೆಂಬಟ್ಟಿ(ಖ) ಹಿಂದದಟ(ಗ)

ತಿಳಿಪುವೆನು ಕೇಳಿತ್ತ ಭೂಪತಿ

ತಿಲಕ ಹಸ್ತಿನ ಪುರದ ಭೂಪನ

ಬಲದ ಕಣ್ ಕೆತ್ತುದು ಬಲದ ಭುಜವಾಡತೊಡಗಿತಲ

ನಿಳಯ ಿದಲಿ ಬಲದಲ್ಲಿ ಪಲ್ಲಿಯು

ನಿಲದೆ ನುಡಿಯುತ್ತಿರಲು ಚಿಂತಾ

ಕುಲದಿ ಸಹದೇವಿಯರು ಮಲಗಿದರಂದು ರಾತ್ರಿಯಲಿ

೪೪

ಆವರಿಸಿದತಿನಿದ್ರೆಯಲಿ ಕಡೆ

ಜಾವದಲಿ ಸ್ವಪ್ನದಲಿ ವರ ಪ

ದ್ರಾವತಿಯು ನಡೆತಂದು ಮುತ್ತಿನ ಕಂಠಮಾಲೆಯನು

ಓವಿದತಿ ಮಮತೆಯಲಿ ಕೊರಳಿಂ

ಗೀವುದನು ಮೃಗರಾಜಪೋತೆ ವ

ನಾ ವನಿತೆ ಕಂಡುಪ್ಪವಡಿಸಲು ದಿನಕರೋದಯದಿ

೪೫

ತರುಣಿಯುದಯದೊಳೆದ್ದು ಬೇಗದಿ

ಕರಚರ ಿಣವದನಗಳ ತೊಳೆದೊಲಿ

ದರುಹನಂಘ್ರಿಯ ಜಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ಗುರುಪರಕೆಯಾಂತು

ಅರಸನಧಾಸನದಿ ಕುಳಿತಾ

ದರದಿ ಕಂಡಾ ಸ್ವಪ್ನವಱುಪಲು

ದರಹಸಿತ ಮುಖಕಮಲ ಭೂಪತಿ ರಾಣಿಗಿಂತೆಂದ

೪೬

ನೀನು ಕಂಡಾ ಸ್ವಪ್ನಫಲದಲಿ

ಭೂನುತಾಮಲಚರಿತ ವಿಕ್ರಮ

ದಾನ ಗುಣಸಂಪನ ಸುಕುಮಾರಕನ ಪಡೆವ್ ಫಲ

ತಾನದಾಗಿದೆ ತತ್ಕುಲಾಂಬರ

ಭಾನು ಸದೃಶ ಸನತ್ಕುಮಾರಕ

ನೇನದಾದ ಮಹೇಂದ್ರ್ರಿಪುಯೆಲ್ಲಿದನೋಯೆಂದ್

೪೭

ಹಸ್ತಿನಾನಗರದ ನೃಪಾಲ ಸ

ಮಸ್ತು ವೈಭವದೋಲಗದಲಿಹ

ಪ್ರಸ್ತುತದಿ ನಡತಂದು ಭೂಪನ ಪಾದಕಮಲದಲಿ

ಮಸ್ತುಕನ್ಯಸ್ತವನು ಮಾಡಲು

ಹಸ್ತದಲಿ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ದಂತೆಗಿ

ಭಸ್ತಿ ಪೊಱಸೂಸಲ್ಯೆ ನುಡಿದನು ವಿಶ್ವಸೇನನೃಪ

೫೧

ಎಲೆಲೆ ಸಾಮಂತಾತ್ಮಭವ ಮ

ತ್ಯುಲ ನಭೋಂಗಣರವಿಯ ತಾರದೆ

ಹಲವು ದೇಶದ ನೃಪರೋಳಿದವರಲ್ಲಿ ನೀನಾಂತ

ಬಲುಹ ತೋಱಲು ಬಂದೆಯಾಯೆನೆ

ಘಳಿಲನಿಕ್ಕಿದ ರಾಯಸ 'ವನವ'

ಪಲವು ತೆಱದುಡುಗೊಱಿಗಳನು ಹರಹಿದನು ವಹಿಲದಲಿ

೫೨

೧ ಸುಲಭ (ಖ) ೨ ಹೊಕ್ಕ(ಅ) ೩ ದಗ(ಖ ಗ) ೪ ವವನು(ಅ) ವನು(ಕ ಗ ಘ)

ಕೆಲದಲಿದರ್ ಸುಬುದ್ಧಿ ಕರಣಿಕ

ಕುಲಲಲಾಮನು ಭೋಂಕನೆದ್ದಾ

ಸುಲಭ ರಾಯಸ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಚಂದ್ರಿಕೆಯೊಳಿದುಚಿರ್

ತೊಳಪ ದಂತಚ್ಛವಿಯ ಚಂದ್ರಿಕೆ

ಬೆಳಗಲಾಸ್ಥಾನಾಂಬರವ ಸ

ಲ್ಲಲಿತ ಸುತಚಂದ್ರೋದಯವ ಸೂಚಿಸಿದುದಾ ಲಿಖಿತ

೫೩

ಶ್ರೀಮದಖಿಲ ನೃಪಾಲ ಮಕುಟ

ಸೋಮ ರತ್ನದ್ಯುತಿ ವಿರಾಜಿತ
ಕೋಮಲಾಂಘ್ರೀಯುಗಲ ಶೋಭಿತ ವಿಶ್ವಸೇನಾಖ್ಯ
ಭೂಮಿಪತಿ ತವಪಾದ ಕಮಲಕೆ
ಸ್ವಾಮಿಸುತನು ಸನತ್ಕುಮಾರನು
ಪ್ರೇಮದಿಂ ಮಾಡಿದನು ಸಾಷ್ಟಾಂಗಪ್ರಣಾಮವನು ೫೪

ಪಡೆದವರ ನೋಡುವಡೆ ಸುಕೃತದಿ
ನೋಡಲ ಬಳನೆಳಲಾದ ಸಖಿನಿಂ
ದೊಡನೆ ಸೇರಿತು ರತ್ನಪುರಿಯನು ದಾಂಟಿ ಬಂದೆನಲ
ಪೊಡವಿ ಬೆಸಲಾದಂತೆ ರಾಯರ
ಗಡಣ ಸಹ ಬರುತಿಪೇನೆಂದವ
ತಡೆಯದೋದಲು ರಾಯನಪ್ಪಿದನಾತ್ಮಜ್ಜಿನ ಸಖಿನಿ ೫೫

ಪೊಡೆಯಿಸಿದನಾನಂದಭೇರಿಯ
ನೋಡನೆ ನಗರವ ಶೃಂಗರಿಪುದೆನು
ತೆಡವಿಡದೆ ಬೀದಿಯಲಿ ಸಾಱಿದರರಸನಾಜ್ಞೆಯಲಿ
ತಡೆಯದಾಗಲೆ ಸಾಲುಭಿತ್ತಿಗ
ಳಿಡಿದ ಗೋಪುರ ಶಿಖರಶೋಭೆಯೆ
ಪಡೆದು ಧಾವಲ್ಯದೊಳಗೊಪ್ಪಿತು ಹಸ್ತಿನಾನಗರ ೫೬

ತಳಿಗೆದೋರಣ ಮಕರದೋರಣ
ಪೊಳವ ಕನ್ನಡಿದೋರಣಾವಳಿ
ಮಿಳಿವಣ್ಣ ರುಲ್ಲಿ ಪತಾಕೆ ರುಲ್ಲರಿ ಸಾಲಿಪಟ್ಟಿಗಳ

ಥಳಿಥಳಿಪ ಮಣಿ ಹೇಮಕಳಶಂ

ಗಳು ವಿರಾಜಿಸೆ ಕುಸಕಿಗಳು ನೆಲೆ

ನೆಲೆಯೊಳೊಪ್ಪರೆ ಕಣ್ಣೆಸೆದುದಾ ಹಸ್ತಿನಾನಗರ

೫೭

ಸಾರಿಸಿದರೈ ಕೆತ್ತುರಿಯ ಪ

ನ್ನೀರೊಳೆಯವ ಕೊಟ್ಟು ಕುಂಕುಮ

ಗಾರಣಿಯನಿಕ್ಕಿದರು ಮುತ್ತಿನ ರಂಗವಾಲಿಗಳ

ಕೇರಿ ಕೇರಿಯೊಳೊಪ್ಪಲತಿ ಶೃಂ

ಗಾರವಾಗಲು ನಗರ ನೃಪಸುತ

ಸಾರಿಬಂದನು ವಾದ್ಯತತಿ ಮೊಳಗಿ ದವು ಸಂದಣಿಸಿ

೫೮

ಬಂದ ನಡೆಯಿರೊ ವಿಶ್ವಸೇನನ

ಕಂದ ಸಹದೇವಿಯರ ಚಿತ್ತಾ

ನಂದ ಸಜ್ಜನ ಶುಕನಿಕೊರೊಮಾಕಂದ ಕೀರ್ತಿಯನು

ತಂದ ಕುಲದ ಪರಂಪರೆಗೆಯವ

ನಿಂದ ಮಿಗಿಲಿನ ಧನ್ಯರುಂಟೇ

ಯೆಂದು ಪೊಗಳುತ್ತ ಪುರಜನರ ಪೊಷಮಡಿಸಿದರು ಚರರು

೫೯

ಬಾಲೆಯರು ಮುಗುದೆಯರು ಯವ್ವನ

ಶಾಲಿಯರು ಮದನನ ಕಲಾರತಿ

ಲೋಲೆಯರು ಮಾಂಗಲ್ಯಪದಗಳನೊಲಿದು ಪಾಡುತ್ತ

ಲೀಲೆಯಿಂ ಕನ್ನಡಿ ಕಳಶಗಳ

ಥಾಳಿಸುವ ಚಮರಂಗಳನು ಪಿಡಿ

ದಾ ಲತಾಂಗಿಯರಿದಿರು ನಡೆದರು ನೃಪಕುಮಾರನಿಗೆ

೬೦

ತಾಳ ದಂಡಿಗೆ ವೀಣೆ ಮದ್ದಳೆ
ಮೇಳವೆರಿಸಿದ ನರ್ತಕಿಯರುಱಿ
ಮೇಲೆನಿಪ ಕವಿ ಗಮಕಿ ವಾದಿ ಪ್ರಮುಖ ಬುಧ ಸಮಿತಿ
ಕಾಲವರು ಮೇಲವರು ಮದಶುಂ
ಡಾಲತುಂಗವರೂಢಸಹಭೂ
ಪಾಲಬಲತೊ ರಳಿತ್ತು ನೃಪನಾತ್ಯಜನ ಸಮ್ಮುಖಿಕೆ

೬೧

೧

ಸುಮಂ (ಕ)ಸಿಕ(ಗ) ೨ ಸ್ತೂ(ಗ) ೩ ಧ(ಖ) ಥ(ಗ) ೪ ತು ಮನಂ(ಖ) ೫ ರಪಿಕ(ಗ) ೬ ಕಂಡಿಗಳಸ(ಖ) ೭
ಲೆಳಲೆ(ಕ) ೮ ತೆ(ಅ ಕ)

ದೊರೆದೊರೆಗಳನು ಕೂಡಿಕೊಂಡತಿ

ಹರುಷದೊಲವಿಂ ಸಿಂಹವಿಕ್ರಮ
ಪುರದ ನಾನಾ ಪ್ರಚೆಗಳೊಗ್ಗಿಲಿ ಸಕಲವಾದ್ಯತತಿ
ಮೊರೆಯೆ ಬಂದವನಿಪ ಕುಮಾರನ
ಚರಣದಿದಿರಲಿ ಬಿದ್ದು ಕಂಡರು
ಸ್ಮರಸದ್ಯಶನೈತಂದ ನಗರೋದ್ಯನಾವನು ದಾಂಟಿ

೬೨

ಧರಣಿ ತೆಲಿಪಿಲ್ಲಮಮ ಭೂಮಿ
ಚರರಿಗಾಗಸವಿಂಬುಗೊಡದಂ
ಬರಚರಾಳಿಗೆ ರಥವಿಮಾನದ ಪುಷ್ಪಕಾರೂಢ
ಗರುಡ ಮಕರ ಮರಾಳ ವಾಹಕ
ಸರಸಿಜಾಯತನೇತ್ರೆಯರು ಖೇ
ಚರರಿ ತಿಂಥಿಣಿಗೂಡಿ ಸೊಬಗಿಂ ಬಂದುದಾ ಪುರಕೆ

೬೩

ಪಟಹ ಭೇರಿ ಮೃದಂಗ ಬಲುತಂ

ಬಟ ಕಹಳೆ ಡಿಂಡಿಮರವದಿ ಸಂ

ಘಟಿಸಿದಱಿ ಚೀರಣದ ಬೊಂಬಳಿ ದೋಳು ಮೌವರಿಯು

ಪಟುತಾ ಧ್ವನಿ "ತೀವಿದು" ದು ದಿ

ಕ್ರಟಗಳನು 'ಧರಪನ ತನುಭವನು'

ಕಟಕ 'ಸಹವೈ' ತಂದು ಪೊಕ್ಕನು ಹಸ್ತಿನಾಪುರವ

೬೪

ಪೌರಜನ್ದೊ ಪುರಂದ್ರಿಯರು ಪಿಡಿ

ದಾರತಿಯ ಸೇಸೆಯನು ನವಜಂ

ಬೀರ ಮಧು ದಧಿ ಲಾಜಿ ದೂವಾಣ್ಣತೆಯ ಪರಕೆಗಳ

ತಾರತಮ್ಮದಿ ಕೈಕೊಳುತ ಶೃಂ

ಗಾರ್ ವೀಧಿಯ ಸೊ ಬಗ ನೋಡುತ

ಭೂರಿ ವೈಭವದಿಂದ ಪೊಕ್ಕನು ಹಸ್ತಿನಾಪುರವ

೬೫

ತುರಗವೈದಂದಿನಕುಮಾರನು

ಬರುತಲಿದಣಪ ನೋಳ್ಳೆವೆಂದು

ಪ್ಪರಿಗೆ ಗೋಪುರ ಭತ್ತಿಯಟ್ಟಣೆಗಳನು ನಲಿದೇಱು

೧ ಮೋರೆ (ಗ)೨ ಚರಾವ (ಗ) ೩ ಧರಾಧೀಶ್ವರರ (ಖ)ಳ ಬಂದುದೊಗ್ಗಿನಲಿ (ಗ) ೫ ತಿಳಿದು (ಕ) ೬ ಧರಣಿಯನು
ನಳಭವನು (ಖ) ೭ ಸಹಿತೈ (ಖ) ೮ ರ (ಅ ಕ) ೯ ಸೊ (ಅ ಕ ಘ)

ತರುಣಿಯರ ಮೋಹರವು ನಿಟ್ಟಿಸು

ತಿರೆ ನೃಪಾಲನು ಮಗನ ನೋಳ್ಳಾ

ದರದಿ ರಾಜದ್ವಾರದಿದಿರಲಿ ನಿಂದನೊಲವಿನಲಿ

೬೬

ಹೊಳೆವ ಮಣಿರಥದೆಡೆಗೆ ಕುಳಿತೆಡ
ಬಲದಿ ಖೇಚರಿ ಕಾಂತೆಯರು ಕೈ
ಚಳಕದಿಂ ಚಮರಗಳ ಧಾಳಿಸೆ ಭತ್ತ ಶೋಭೆಯಲಿ
ಬಳಿವಿಡಿದು ಕರಿಯಡದ ಸ ಖಿರಿಂ
ಲಲನೆಯರ ತಿಂಥಿಣಿಯೊಳ್ಳೆದುವ
ಕುಲವಿವರ್ಧನ ತಿಂಥಿಣಿಯೊಳ್ಳೆದುವ
ಕುಲವಿವರ್ಧನ ಸುತನ ಮೊಗವನು ಕಂಡನವನೀಶ

೬೭

ಅನಿತಱಿಲಿಗೆ ಸನತ್ತುಮಾರನು
ಜನಕನಂ ಕಂಡಾಕ್ಷಣದಿ ಧಿ
ಮ್ಮನೆ ರಥವ ತಾನಿಳಿದು ಧರಣೀವರನ ಚರಣದಲಿ
ಕನಕಮಕುಟವನಿಳುಹಿದನು ರವಿ
ವನಜಗಳನಪ್ಪಿದವೊಲಾಯಿತು
ತನುಜನಂ ತೆಗೆದೊಪ್ಪಿದನು ಹರುಷಾಶ್ರು ತೊಟ್ಟಿಡಲು

೬೮

ಗೆಲಿದಖಿಲ ಭುವನವನು ತನ್ನಯ
ಬಲವನುರುವಿಕ್ರಮದ ಕೃಷ್ಣಂ
ಗೊಲಿದು ಕಾಣಿಸಲೆಯ್ದಿದಂಗಳಂತೆ ಸುಕುಮಾರ
ಲಲನೆಯರು ಸಹಿತಾ ಪಿತನ ಚೆಂ
ದಳಿರಡಿಗೆ ಮೈಯಿಕ್ಕಲರಸನ
ಪೊಳೆವ ಮೈಪುಳಕಿತದೊಳುಱಿಯುಬ್ಬಿ ತ್ತು ಸಂತಸದಿ

೬೯

ತೆಗೆತೆಗೆದು ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ ಮೊಗದಲಿ
ಮೊಗವನಿಟ್ಟೊಲವಿಂದ ಮುದ್ದಿಸು

ತೋಗುವ ಬಾಷ್ಪಾಂಬುಗಳ ಮಿಡಿಯತ ಕೆಟ್ಟದಿಟ್ಟಿಗಳು

೧ ಜೇಕ್ಷೆಯ (ಖ) ೨ ದುಕರಿಯ (ಗ) ೩ ತತಿ(ಕ ಘ) ಖಪಿತ (ಖ) ಕಪಿತ (ಗ) ೪ ಕಂಡಾಗವೇ (ಖ) ಕರದಕ್ಷಣದಿ
(ಗ) ೮ ಪ್ಪಿಯುಬ್ಬಿತುದೇಹ ಭೂಪತಿಯಾ (ಖ) ೬ ಯೊಳೆದನು ಪೂಜಿಸಿ ಯಘ್ಘಪಾದದಲಿ (ಖ) ೭ ತ್ತು ಬಹಳ
(ಘ)

ಮಗಳೆಯುದಿಸಿದುದೇನು ಿಪ್ಪಣ್ಯದಿ

ಬಗೆಯೊ ತಾನತಿ ಧನ್ಯನಹುದೆಂ

ದಗಣೆತದ ಸಂಭ್ರಮದಿ ಪೊಕ್ಕನು ರಾಜಮಂದಿರವ

೭೦

ಬಾಡಿದನನ ಬಸವಳಿದ ತನು

ಗಾಡಿಗುಂದಿದ ಗಮಕ ದುಃಖದೊ

ಳೇಡಿಱುದು ಚಿಂತಿಸುವ ಜನನಿಯ ಪಾದಕಮಲದಲಿ

ನೀಡಿದನು ಕಾಯವ ಿನು ನಿಯನದೊ

ಳಾಡಿದವು ಹರುಷಾಶ್ರುತತಿ ಯಿ

ಸಾದಿದಳು ಸಹದೇವಿ ಸಂತೋಷಾಂಬು ರಾಶಿಯಲಿ

೭೧

ಇಳಿದು ತಮ್ಮಯ ವಾಹನವ ಚೆಂ

ದಳಿರಡಿಯ ಚೆನ್ನೆಯರು ತದ್ಭೂ

ವಳಯಪತಿಗಮನರಸಿ ಸಹದೇವಿಯರ ಪದಗಳಿಗಿ

ಸಲೆ ಭರದೊಳೆಱಿಗಲೈಯವರಂ

ಪಲವು ಪರಮಾಶೀರ್ವಚನದಿಂ

ದೊಲಿದು ಪರಸಿದರಾತ್ಮಭವ ರಾಣಿಯರ ಪ್ರೀತಿಯಲಿ

೭೨

ವರಸುತನ ಕಳುಹಲ್ಕೆ ಬಂದಂ
ಬರಚರಗಣನುಪಮದ ವಸ್ತ್ರಾ
ಭರಣಗಳನಿತ್ತವರ ಸಲೆ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ಸಿಷ್ಟರದಿ
ಸ್ಥಿರಮುಹೂತಾದಿ ತನುಭವನ ಕು
ಳ್ಳಿರಿಸಿ ಪರಮೋತ್ಸವದಿ ರಾಜ್ಯದ
ಸಿರಿ ನಲಿಯೆ ಪಟ್ಟವನು ಕಟ್ಟಿದ್ ವಿಶ್ವಸೇನನೃಪ

೭೩

ಕರೆದು ಬಳಿಕ ಮಹೇಂದ್ರಸಿಂಹನ
ವರ ಸುವಸ್ತ್ರಾಭರಣದಿಂ ಸಿಂ
ಗರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟನು ವಿಭವದಿಂ ಸಾಮಂತ ಪದವಿಯನು

೧ ಹನ್ನದ (ಖ) ೨ ನು ನಯದೇದಿಯರ ಪದಗಳಿಗೆ (ಗ) ೩ ಯಗೆರಾಗಾಂಬು (ಖ) ೪ ಗಳನಳಿಲ ನೈತಂದ ರಾಜೇಂ
(ಖ) ೬ ವಿಭವದಿ (ಅ ಖ ಗ)

ಧರೆಯ ಭಾರವ ಮಗನಿಗೊಪ್ಪಿಸಿ
ತರುಣಿ ಸಹಿತಾ ವಿಶ್ವಸೇನನು
ಹರುಷವಾರಾಶಿಯೊಳು ಮುಳುಗಿರುತ್ತಿದನ್ ನನವರತ

೭೪

ಸುರನರೋರಗವಂದ್ಯ ಸುಮನಸ
ಶರಮದೇಭ ಮೃಗೇಂದ್ರರಾಜಿತ
ತೆರಕಣಾಂಬಿ ನಿವಾಸ ಪಾಶ್ವಜಿನೇಂದ್ರಚಂದ್ರಮನ
ಚರಣಕಮಲ ಭ್ರಮರನಿಭಬೊ
ಮೃರಸ ಪೇಳ್ಳ ಸನತ್ಕುಮಾರನ
ವರಕಥಾವಿಸ್ತರದಿ ಪನ್ನೆರಡಾದವಾಶ್ವಾಸ

೭೫

೧ ಣಿತಾಪ (ಖ) ೨ ಪರಮ ಸಂಪತ್ತಿನ ಸಗಾಢದೊಳಿದ೯(ಖ) ೩ ರಣದೊಳು(ಗ)