ಹದಿಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ

ಉರ ಿಗ ಫ ಣಿಗಣ ವರಮಣಿವ್ರಜ
ಕಿರಣರಮ್ಯಚ್ಛತ್ರ ಪಂಕ್ತಿಯ
ನಿರುಪಮಚ್ಛಾಯೆಯಲಿ ನಿಂದು ಚಿದಂಬರವನುಟ್ಟು
ಭರಿತ ವೈರಾಗ್ಯ ಿದ ಿ ಶರಾಶನ
ಪರಮ ದಮೆಯೆಂದೆಂಬ ಬಾಣದಿ
ದುರಿತವೀರನ ಗೆಲದ ವಿಜಯಜಿನೇಂದ್ರ ಸಲಹೆ ಿನ್ನ ಿ

ಸೂಚನೆ ॥ ಧರೆಯ ಸಂಚರದುರುವಿಚಾರವ
ನರ ಿಸ ಿ ತಿಳಿದಣುಗಗೆ ಸುನಂದೆಗೆ
ಪರಿಣಯವ ರಚಿಸಿದನು ಸುರಥನ ಕರೆಸಿ ವೈಭವದಿ

ಿಲಾ ಿ ಲಿಸ್ಸೈ ಶ್ರೇಣಿಕ ಮಹೀಪತಿ
ಭೂಲತಾಂಗಿ ಿಯ ಮದುವೆನಿಂದತಿ ಿ
ಿಲೀಲೆಯಿಂದಿರುತಿರಲು ಮತ್ತೆ ಿ ಚತುರ್ಥದಿವಸದಲಿ
ಮೇಲೆ ಮೇಲುಕ್ಕುವ ಸರಾಗದಿ
ಕೇಳಿದನು ನೀನಾವದೇಶಕೆ
ದಾಳಿಮಾಡಿರುವತಿರ್ದೆ ಪೇಳ್ಳೈ ಕಂದ ಿಕೇ ಿ ಳೆಂದ ೧

ಕೇಳಲೊಲಿದು ಸನತ್ಕುಮಾರನು

ಮೇಲೆ ಮೇಲವನೀಶ ಕರ್ಣದಿ
ಬೀಳುವ[೬]ಮರ್ದಿನ[೭] ಸೋನೆಯೊಳು ಮಾತೃವಿನ ಹರುಷಲತೆ
ಏಳಿಗೆಯೊಳುಱೆ ಹಬ್ಬಿ ರಂಜಿಪ
ಲೀಲೆಯಿಂದೆಲ್ಲಾ ವಿಚಾರವ
ಪೇಳಿದನು [೧೦]ನಿಜಜನಕನಪ್ಪಾ[೧೦] ವಿಶ್ವಸೇನನಿಗೆ ೨

ತುರ [೧೧]ಗ[೧೧] ಕೊಂಡೆಯ್ದಿರವನಾ [೧೨]ವೆಂ[೧೨]
ತರನ ಕೃಪೆಯನು ಯಕ್ಷನಂ ಸಂ
ಗರದಿ ಗೆಲಿದುದನೆಣ್ಬರಂಗನೆಯರನು ಖಚರೇಂದ್ರ

೧ ದಫ (ಅ) ಫ(ಕ ಘ) ೨ ವಡ(ಕ) ೩ ಮ್ಮ(ಖ) ೪ ಸಿ(ಅ) ಪತಿ(ಕ) ಪ (ಖ) ೫ ಆ (ಖ) ೬ ಲೋಲಸಜ್ಜನಪಾಲ(ಖ) ೭ ಪಾಲನಾದಾ ವಿಶ್ವಸೇನನ(ಖ) ೮ ಪೇ(ಖ) ೯ ನುದಿನ(ಅ ಗ ಘ) ೧೦ ಸದ್ವಿಸ್ತರದೊಳಾ(ಖ) ೧೧ ಗವೈ(ಖ) ೧೨ ದೆಂ(ಕ)

ಕರೆದು ಮುದದಿಂದಿತ್ತ ಬಗೆಯನು
ಸುರಥನಣುಗಿಯೊಳಾದ ಬವರನ
ಮರಳಿ ಶತರಮಣಿಯರನೊಲಿಸಿದ ಪೊಲಬ ಪೇಳಿದನು ೩

ಸುಖದಿ ವಿದ್ಯಾಧರರ ಲೋಕದೊ
ಳಖಿಲ ವೈಭವದಲ್ಲಿ ನಾನಿರೆ
ಸಖನು ಬಂದ ಮಹೇಂದ್ರಸಿಂಹನು ದೈವಯತ್ನದಲಿ
ಮುಖವ ಕಂಡೆನು ಮತ್ಸಖನ ಸ

ಮ್ಮುಖವದಾಯಿತು ಗಮನವಿದು ಶತ
ಮಖ [೧]ವಿಭವ ಸಮ[೧] ದಂಘ್ರಿ ಕಮಲ [೨]ವ[೨] ಕಾಣ್ಬ ತವಕದಲಿ ೪

ತಂದೆ ತಾಯ್ಗಳ ಕಾಣ್ಬ ಮನದಾ
ನಂದವನು ನೆಱೆ ತಿಳಿದು ಮಾತುಳ
ರೊಂದೆಚಿತ್ತದೊಳೀರ್ವರ [೩]ತಿ[೩] ಮಮತೆಯ ಸ[೪] ರಾಗ[೪]ದಲಿ
ಸಂದಣಿಯ ಚತುರಂಗ ಸಹಿತೊಲ
ವಿಂದ [೫]ಬೀಳ್ಕೊಡೆ[೫] ಬರುತಲಿರ್ದನು
ಮುಂದೆಸೆವ ಖಚರೇಂದ್ರನಗರಂಗಳ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ ೬

ಪೊಡವಿಪಾಲಕ ಕೇಳು ನಮ್ಮೊಳು
ನಡೆವ ಕಟಕಕ್ಕೂರ್ಧ್ವಬಾಧೆಯ
ನೊಡನೆ ಪರಿಹರಿಸುವುದಿದನು ಪುರ ಚಕ್ರವಾಳದಲಿ
[೬]ಬಿಡದರಸುತ[೬] ನಗೆಯ್ವ ಖೇಚರ
ರೊಡೆಯ ಹಂಸಧ್ವಜನು ಕೊಟ್ಟನು
ತಡೆಯದಿದ ನೋಡೆಂದು ಪಿಡಿಸಿದ ಛತ್ರರತ್ನವನು ೭

೧ ವಿಭವಭವ (ಖ) ವಿಗ(ಗ) ೨ ವನು(ಕ) ೩ ತಿರತಿ(ಗ) ೪ ಹಾಡ(ಖ) ೫ ಬಾಳೊಡೆ(ಖ) ೬ದಿಡವಂ ಸುತ್ತ(ಖ)

ಜನಕ ಬಿನ್ನಪ ಜೀಯ ನಮ್ಮೊಳು
ಮುನಿದರಸುಗಳನೀಂಟಿ ದೇವರ

ಮನಕೆ ಸಂತಸವೀವುದಿದ ದಕ್ಷಿಣದ ಶ್ರೇಣಿ [೧]ಯೊಳು[೧]
ಅನುಪಮೋತ್ಸವ [೨]ವಿಡಿ[೨] ದ ಸತ್ಪ
ತ್ತನವರಿಂಜಯಪುರದ ಶಿಖಿವಾ
ಹನನು ಕೊಟ್ಟಸಿರತ್ನವನು ನೋಡೆಂದು ಮುಂದಿಟ್ಟ ೮

ಅರಸ ಕೇಳಿದನೊಮ್ಮೆಯಿದಲೀ
ಧರೆಯ ಕುಳಿ [೩]ತೆವರೆ[೩] ಲ್ಲವನು ಪರಿ
ಹರಿಸಿ ತಾ ಪದಿನೆಂಟುಗಾವುದದನಿತು ಭೂಮಿಯನು
[೪]ಭರದಿ[೪] ಸಮತಲ ಮಾಡಿ ಕಟಕವ
ನಿರತ ನಡಸುವ ದಂದರತ್ನವ
ಹಿರಿಯ ಮಾವನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿದ ತಾತ ನೋಡೆಂದ ೯

ಚಿತ್ತವಿಸು ರಾಜೇಂದ್ರ ತದ್ಗಿರಿ
ಗುತ್ತರ [೫]ದಲಿ[೫] ಜಯಂತ ನಗರವ
ನೊತ್ತಿಯಾಳುವ ವಿಮಲವಾಹನನೆಂಬ ಖಚರೇಂದ್ರ
ಇತ್ತ ಹೊಱಹೊಱಟಾನಖಿಲ ಬಲ
ವೆತ್ತು ಬರುತಿರಲಿದಿರುವಂದವ
ನಿತ್ತ ಮಣಿಯಿದು ಮನದ ಬಯಕೆಯ [೬]ಸಲಿಸುತಿಹು[೬] ದೆಂದ ೧೦

ಪುದಿದ ನಮ್ಮ ಚತುರ್ಬಲವನುಱಿ
ನದಿನದಂಗಳ ದಾಂಟಿಸುವ ಗುಣ
ವಿದಕೆ ನೋಡೆಂದಿದಿರೆ ತೋಱಿದ ಚರ್ಮರತ್ನವನು

ಮುದದಿ ಕಾಂಕದೀ ನಗರಪತಿ
ಕದನಕ್ಕೈತಂದೆನ್ನ ಕಾಣುತ
ಿಪುದಿಿದ ನೇಹದಿ ಸೂರ್ಯಸೇನನು ಕೊಟ್ಟ ನೋಡೆಂದ ೧೧

ಕೇಳಿೆರೈೆ ರಾಜೇಂದ್ರ ನಿರ್ಜರ
ಶೈಲಮೊದಲಿನ ಭದ್ರಸಾಲವಿ
ಶಾಲವನದ ಜಿನಾಲಯದ ೆಚಾರಣರ ವಂದನೆಗೆ೯

೧ ಯಲಿ (ಕ ಗ) ೨ ದಿಂ(ಗ) ೩ ತೆನವ(ಖ) ೪ ಬಡಿದು (ಗ) ೫ ದಿ(ಅ ಖ ಘ) ೬ ಳಿಹರಿದು(ಖ) ೭ ಪವಿ(ಖ) ೮ ದೈ(ಅ ಖ ಗ ಘ) ೯ ಚರಣವಂನೆನಗೆ(ಖ)

ಸಾಲು ವೈಮಾನಿಕ ಸುರೇಂದ್ರರು
ಮೇಲೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರ್ದು ಮದ್ಬಲ
ಜಾಲ ಕೋಲಾಹಲವ ಕೇಳ್ದರು ನಿಂದರಭ್ರದಲಿ ೧೨

ಅವರ ವೈಕುರ್ವಣದಿ ಮದ್ರಥ
ತವೆ೧ಚರಿಸ೧ ದುಱಿ ಕೀಲಿಸುತ್ತಾ
ಹವಕೆ ನಿಂತರು ನಮ್ಮ ಖೇಚರ ನಾಯಕವ್ರಾತ
ಅವನಿಪನು ತಾ೨ನಾದ೨ ನಿಮ್ಮು
೩ತ್ಸವದ ಗ೩ ಮನವಿದೆತ್ತಲೆಂದಾ
ದಿವಿಜರೊಲವಿಂ ಕೇಳೆ ಪೇಳ್ದರು ಮತ್ಕಥಾಂತರವ ೧೩

ನರ [೪]ಪ[೪]ತಿಯ ಸುಕುಮಾರ ವಿದ್ಯಾ
ಧರರ ಲೋಕಕೆ ಬಂದು ಖೇಚರಿ
ಯರಿಗೆ ವರತಾನಾದನಿವನಾದೇಶಫಲವಿಳೆಗೆ
ಪಿರಿದು ವಿಸ್ಮಯವೆಂದು ಪೊಗಳ್ದಾ
ದರದೊಳೇ[೫]ಕಚ್ಛ[೫] ತ್ರದಿಂದು
ವರ್ತರೆಯನೆಲ್ಲವನಾಳ್ವನೆಂದರು ಮುಂದೆ ವೈಭವದಿ ೧೪

ಮೂಱು ರನ್ನದ ತೊಡವಿರಲು ಬೇ
ರೂಱು[೬]ತಿಂದಿ[೬] ರೆಯೊಲವು ದಿನದಿನ
ಕೇಱುದುದು ಸೌಭಾಗ್ಯವೆನುತಾ ಗಗನಮಮಡಲಕೆ
ಬೀಱು ಕಾಂತಿಯ ತಳವಳಿಸುತಿಹ
ಸುಱುಗೊಂಡೆಳೆರವಿಯ ಶೋಭೆಯ
ತೋಱುವನುಪಮರತ್ನವಿತ್ತರು ನಲಿದು [೭]ಕಾಕಿಣಿಯ[೭] ೧೫

ನೆಲನ ಛಿದ್ರಿಸಿ ಬಿಲದಿ ಗಮಿಪಡೆ
ಕುಲಗಿರಿಯ ಕೊಱದೊಳಗೆ ಪೋಪಡೆ
ಬಲು ತಮಂ[೮]ಧಾರ್ಣವ[೮] ದೊಳಿಳೆ ತಾನಿದ್ದ ವೇಳೆಯಲಿ
ಜಲಜಮಿತ್ರಾರಿಗಳ ಬಿಂಬಂ
ಗಳ ಬರೆಯಲಾ ತರಣಿ ಶಶಿಮಂ
ಡಲದ ತೇಜವನಿತ್ತು ನಡಿಸುವುದೀ ಮಹಾರತ್ನ ೧೬

೧ ಚರಿಸಿ (ಅ) ಚಲಿಸಿ (ಖ) ೨ ನಾವ (ಕ ಖ) ನವ (ಗ) ೩ ಖವ(ಖ) ೪ ಸ(ಕ) ೫ ಕ್ಷ (ಖ) ೬ ದಿರಿಂ (ಅ) ರುತಿಂ (ಕ) ೭ ಕಾಣಿಕೆಯ(ಗ) ೮ ದರ್ಾನವ (ಅ)

ಮಗನ ವಚನ ಸುಧಾರಸವನುಙೆ
ಮೊಗದ [೧]ಕರ್ಣಗಳೀಂಟ[೧]ಲಣುಗನ
ಮೊಗದ ಹೊಂದಾವರೆಯೊಳಗೆ ನಲಿನಲಿದು [೨]ನಟಣಿ[೨]ಸುತ
ಅಗಲದಿರ್ದವು ಭೂಪದೃಙ್ಮಧು
ಪಗಳು ಘನಹರುಷಾಂಬುಸರಸಿಯ
ಸೊಗಸ ಪಡೆದುದು ನೃಪನ ಚಿತ್ತ ಮರಾಳಲೀಲೆಯಲಿ ೧೭

ಮಮ[೩]ಪರಂಪ[೩]ರೆಗಾಯ್ತು ಭೂಷಣ
ವಮರಿತಿಹಪರ ಸೌಖ್ಯ [೪]ವೆನಗಿಂ[೪]
ದಮಲ ಕುಲರಮೆಗ್ಯೆರೆತನ ದೃಢವಾಯ್ತು ಕೀರ್ತಿಲತೆ
[೫]ಸಮದಿ[೫] ಪರ್ಬಿದುದೀ ಸುತನು ಮುಂ
ದಮಿತವಿಭವದಿ ಧರೆಯ ಭೂಜವಿ
ಕ್ರಮದೊಳಾಳುವನೆಂದು ಸಲೆ ಸಂತುಷ್ಟಮನನಾದ ೧೮

ಕಾರಣಾತ್ಮಕನಾದ ಸುತನ ವಿ
ಚಾರವಂ ತಿಳಿದಂತರಂಗದಿ
ಮೇರೆದಪ್ಪಿದ ಸಂತಸದ ಕಡಲೊಳಗೆ ಮುಳುಗಾಡಿ
ವಾರಿಜಾಕ್ಷಿ ಸುನಂದೆಯಣುಗಗೆ
ಸೇರಿದುದಕತಿಮೆಚ್ಚಿ ಧರ್ಮೋ

ದ್ಧಾರನೆನಿಸುವ ರಾಯಸ ೬ದ ಕರಣಿಕನ೬ ಕರೆಸಿದನು ೧೯

ಕರೆಸಿದನು ಕರಣಿಕರ ಸಾಂವ

ತ್ಸರಿಕರನು ಮಂತ್ರಿಗಳ ಸಾಮಂ

ತರ ಕುಲಾಂಬರ ೭ದಿನಪನೆನಿಸುವ೭ ಸಿಂಹವಿಕ್ರಮನ

ಪರಮ ಕುಲಾಂಬರ ೭ದಿನಪನೆನಿಸುವ೭ ಸಿಂಹವಿಕ್ರಮನ

ಪರಮ ಶುಭಲಗ್ನವ೮ನು ಸಲೆದೃಢ೮

ಕರಿಸಿ ಬರೆಸಿದ ರಾಯಸದ ಬಂ

ಧುರದ ವಕ್ಕಣೆಯಿಂದ ಕಳುಹಿದ ೯ಸುರಥ ಭೂವರಗೆ೯ ೨೦

೧ ವರ್ಣಂಗಳಿಂದ (ಖ)೨ ನಂದಿ(ಖ) ೩ ಹಂಸ(ಖ) ೪ವೆಸರಿಂ(ಗ) ೫ ಸುಖದಿ(ಕ ಗ ಘ) ೬ ದನಿರನ(ಖ) ೭ ಬಾಲ ಭಾಸ್ಕರ(ಖ) ೮ ನುನೆಲೆಂದ್ರನ(ಖ) ೯ ಸುದಯಾ ಪತಿಗೆ(ಖ)

೧ಬರೆಸಿ೧ ಮಿಗೆ ತದ್ವಿಶ್ವಸೇ೨ನನ೨

ಚರರು ರಾಯ೩ಸ೩ ಬಹು ಬಗೆಯ ಉಡು

ಗೊಱೆ ೪ಸಹಿತ೪ ಕಳಿಕಳಿದು ನಾನಾ ೫ಸೀಮೆ ಭೂಮಿ ೫ಗಳ

ಭರದೊ೬ ಳೈತಂದವರು ತತ್ಪುರ ೬

೭ವರನ೭ ಪೊಕ್ಕೋಲಗದೊಳಿರುತಿಹ

೮ಸುರಥ೮ ನಿದಿರೊಳು ರಾಯಸವ ೯ಗೊಱೆಯ

ನಿಕ್ಕಿದ ೧೦ರು೧೦ ೨೧

ಶ್ರೀನರಾಧಿಪ ವಿಶ್ವಸೇನನು

ಭೂನುತಾಮಲ ಚರಿತ ಸುರಥನಿ
ಗಾನು ಕುಶಲದ ಕೇಳ್ದು ಕಳುಹಿದ ಕಾರ್ಯ ನಿನಗೊಗೆದ
ಮಾನನಿಧಿಯು ಸುನಂದೆಯನು ಮ
ತ್ತೂನು ಖಳರನು ಕದಲದಲಿ ಗೆಲಿ
ದಾ ನಳಿನವದನೆಯನು ಕರೆತಂದನು ಪರಾಕ್ರಮ [೧೧]ದಿ[೧೧] ೨೨

ಅದು ನಿಮಿತ್ತಂ ನೀನಿ [೧೨]ನಿ[೧೨] ನ್ನಯ
ಸುದತಿ ಸುತಸದ್ಬಂಧುಜನ ಸಹ
ಮುದದೊಳೀಕ್ಷಣ ತೆರಳಿಬಹುದೆಂದೆಂಬ ರಾಯಸದ
ಪುದಿದ ವಕ್ಕಣೆ[೧೩] ಗೇಳ್ದು ಸುಮ್ಮಾ[೧೩]
ನದ ಸಘಾಟಿಕೆಯಿಂದ ತನ್ನಂ
ಗದ ಸುವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳನಾ ಚರರಿಗೊಲಿದಿತ್ತ ೨೩
ಮನದೊ [೧೪]ಳೋಸರಿಸಿತ್ತು ಸಂತಸ [೧೪]
ಕೊನರಿ [೧೫]ತಾನನ ಕಮಲ ತನ್ನಯ [೧೫]
ತನುವನವ ಮುಳುಗಿಸಿದನುಱ ಪುಳಕಾಂಬುರಾಶಿಯಲಿ
ಘನ [೧೬]ರವದ ನಿಸ್ಸಾಳ[೧೬] ದುಱು ಸೂ
ಳಿನಲಿ ಸತಿಸುತ ಬಂಧುಜನ ಸಹಿ
[೧೭]ತನುಪಮೋತ್ಸವದಿಂದ[೧೭] ಸುರಥನು [೧೮]ಪುರವ ಪೊಱಮಟ್ಟ[೧೮] ೨೪

೧ ಚರಿಸಿದರು (ಖ) ೨ ನಗೆ(ಕ ಘ) ನ (ಖ) ೩ ಸಗಳಲಿ(ಖ) ೪ ವೆರಸಿ(ಖ) ೫ ಭೂಮಿ ಸೀಮೆ(ಕ ಘ) ಸೀಮೆಸೀಮೆ(ಖ) ದೇಶಶೀಮೆ(ಗ) ೬ ಳವರೈತಂದಯೋಧ್ಯ(ಖ) ೭ ಪುರವ(ಖ)ವರವ (ಗ) ೮ಸುತ(ಗ) ೯ ನದು (ಗ) ೧೦ ನು(ಕ) ೧೧ ದಲಿ(ಖ) ೧೨ ನ(ಖ) ೧೩ ಗಳನು ಮಾ(ಗ) ೧೪

ಳೋಸರಿತು ಸಂತಸದರ(ಖ) ಸರಸದರ(ಗ) ೧೫ ಜಾನವ ಕುಲತನಯನ(ಖ) ೧೬ ರಸವದಿನಸಾರ(ಖ) ೧೭ ಮಹೋತ್ಸವದಿಂವ(ಖ) ೧೮ ಪುರವ ಹೊರಮಟ್ಟ(ಅ) ಪುವ ಹೊರ ಹೊರಟ (ಖ)

ಕರಣಿಕರ ಕಲಭಟರ ಮಂತ್ರೀ
ಶ್ವರರಮಾತ್ಯ ನಿಯೋಗಿಗಳ ಮೃದು
ಸರಸ ಕವಿಗಳ ವಾದಿಗಳ ವಾಗ್ಮಿಗಳ ಗಡಣದಲಿ
ತರತರದ ಗಣಿಕಾ ಜನದ ಗಾ
ನರಸ ಿಮಿಗೆ ಿ ಭೂಮಿಸುರರ ಮೋ
ಹರದೊಡನೆ ಸುರಥಾವನೀಪತಿ ಪುರವ ಪೊಱವಂಟ ೨೫

ಎತ್ತ ನೋಡಲು ದಂಡಿಗೆಯ ಸಾ
ಲೆತ್ತ ನೋಡಲು ಮಣಿರಥದ ಸಾ
ಲೆತ್ತ ನೋಡಲು ಹೊಳೆವ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಗಳ ಸಾಲುಮಯ
ಎತ್ತ ನೊಡಲು ಮದಕರಿಯ ಸಾ
ಲೆತ್ತ ನೋಡಲು ವಾಜಿಗಳ ಸಾ
ಲೆತ್ತ ನೋಡಲು ಸೇನೆ ನಡೆಯಿತು ನೃಪ ಿನ ಿ ಬಳಸಿನಲಿ ೨೬

ಗಗನತಳವೆಂದೆಂ ಿಬ ಕೊಳ ಿದೊಳ
ಗೊಗೆದ ವಾರಿಜವನದ ವೊಲ್ ಬಗೆ
ಬಗೆಯ ಿ ಹೇಮ ಸಿ ಿತಾರುಣಚ್ಛತ್ರಗಳು ಸಾಕೇತ

ನಗರದೆಱೆಯನ ಬಲದೊಳೆಸೆದವು

ಪೊಗಳಲರಿದೆನಿಪತಿ ವಿಡಾಯದಿ

ಮಗಳ ನೋಳ್ಪಕ್ಕಱಿನೊಳಗೆ ಬರುತಿರ್ದನಾ ಸುರಾಥ ೨೭

ಎಲೆಲೆ ಶ್ರೇಣಿಕ ಕೇಳಿದ್ಯೆ ಭೂ

ವಲಯಪಾಲನು ವಿಶ್ವಸೇನನು

ಸಲೆ ನಿರೂಪಿಸಿದಾಜ್ಞೆಯಿಂದಾ ಸಿಂಹವಿಕ್ರಮ [೫]ನು[೫]

ಹೊಳಲು ಹಸ್ತಿನಪುರವ ಬಗೆ ಬಗೆ

ಯೊಳಗೆ ಕಾ[೬]ರಣೆ[೬] ಸಾರಣೆಯ [೭]ಸೊದೆ[೭]

ಗಳ ವಿಡಾಯದಿ ಪಟ್ಟಣವ ಶೃಂಗಾರಿಸಿದನಾಗ ೨೮

ಪೊಳೆವ ಪೊಂ [೮]ಗಂ[೮] ಬಗಳ ಮಣಿರ್ಗಣ

ಕಲಿತ ಲೋವೆಯ ಹೇಮ ನಿರ್ಮಿತ

ಕಳಶಗಳ ಮಾಣಿಕದ ನೆಲಗಟ್ಟುಗಳ ಮಾಡಗಳ

೧ ಸಕಲ (ಅ ಖ ಗ) ೨ ರ(ಖ) ೩ ಬುಳ(ಗ) ೪ ಲ್ಲಮಲ(ಖ) ೫ ನಂ(ಖ) ೬ ರುಣಿ(ಅ) ೭ ಶೋಭೆ(ಗ) ೮ ಗಂ(ಖ) ೯ಳ(ಅ ಕ ಖ ಘ)

ಬಳಗದಿಂ ಪ್ರಜ್ವ[೯]ಲಿತ[೯]ರತ್ನಾ

ವಳಿಯ ಲಹರಿಗಳಿಂದಲುಱೆ ಕಳ

ಕಳಿಪ ತೋರಣ ನಿಚಯದಿಂದೊಪ್ಪಿತ್ತು ಕರಿನಗರ ೨೯

ಸಕಲ ರತ್ನೋತ್ಕರದ ಕಾಂತಿಯೊ

ಳ ಖಿಿಲದಿಕ್ಕಟಿಗಳನು ಬೆಳಗುವ

ಮಕರತೋರಣ ಪೊಂದಳಿಗೆದೋರಣಗಳೊಗ್ಗಿನಲಿ

ಿಸುಕರ ಹೇಮದಿ ಕಳಶ ಝಳಲ್ಲಿಳಯ

ನಿಕರದಿಂ ದಿವ್ಯಾಂಬರದಿ ಕೌ

ತುಕವ ಬೀಱುದವಾ ಪುರದ ಕುಸಕಗಳು ಕಂಗಳಿಗೆ ೩೦

ಪೊಳೆವ ಪವಳದ ಕಂಬ ವಜ್ರದ

ತೊಲೆ ಸುಮುಕ್ತಾಫಲದ ಬೋದಿಗೆ

ಲಲಿತ ಮರಕತ ರತ್ನಗಳ ನೆಲಗಟ್ಟು ಯೋಜನದ

ವಲಯದಲಿ ಝಲ್ಲಿಗಳ ಪಟ್ಟಾ

ವಳಿಯ ಮುತ್ತಿನ ಕುಚ್ಚುಗಳೊಳಾ

ನಿಳಯವೊಪ್ಪಿತು ವಿಶ್ವಸೇನಕುಮಾರ ಪರಿಣಯದ ೩೧

ಸಾಲಿಕನ್ನಡಿಿ ರತ್ನಮಯ ಕಳ

ಶಾಳಿಗಳ ಕುಚ್ಚುಗಳ ಕರ್ಪೂರ

ವಾಳೆಗಳ ನಾನಾಪ್ರಿಸವಿ ಮಾಲೆಗಳ ರಚನೆಯಲಿ

ಸೋಲಿಸಿತು ಸುರರಾಜನೋಲಗ

ಶಾಲೆಯನು ಧನದನ ವಿಮಾನವ

ಹೇಳಲಾರಳವ ಿಮಮಿ ಮಂಟಪದಧಿಕ ಚೆಲ್ವಿಕೆಯ ೩೨

ವರವಸಂತನ ಬೀಡೊ ಲಕ್ಷ್ಮೀ

ವರನ ರಾಣಿಯ ಸೆಜ್ಜೆವನೆಯೋ
ಸ್ಮರನರಸಿ ಮನನಲಿದು ನರ್ತಿಪ ಆರಂಗಆ ಮಂಟಪವೊ
ಧರೆಯ ನಾನಾವಿಧದ ಸಂಪ
ತ್ಕರದ ಜನ್ಮಸ್ಥಲವೊ ಸುಖದಾ
ಗರವೊ ಕಂಗಳಿಗೆನಲು ಪರಿಣಯಗೇಹವೊಪ್ಪಿದುದು 	೩೩

೧ ಳಿಪ (ಕ) ೨ ಳದಿಕ್ಕುಟ(ಗ) ೩ ಮುಕುರ ಕನಕದ(ಖ) ೪ ಲ್ಲರಿ(ಖ) ೫ ಕಂಡಿ(ಗ) ೬ ಸೂನ(ಖ)
೭ ವಹುದು(ಗ)ಆ ರಂದವಗ (ಗ)

ವರವನದ ೧ವೊಲ್ ವಿ೧ದ್ರುಮಾನ್ವಿತ
ಕರಿಕ೨ರದ೨ ವೊಲ್ ಪುಷ್ಕರಾಂಕಿತ
ಸುರನಗರಿಯಂ ಪೋಲ್ದುದುಱ್ ರಂಭಾ ವಿರಾಜಿತದಿ
ಭರಿತ ಸುಮನ ಸುಮಾಕೆಯಿಂ ಬಂ
ಧುರತೆವೆತ್ತುದು ೩ಶಕ್ರ೩ ಸಭೆಯಂ
ತುಱು ೪ಮುದವ೪ ಬೀಱುತ್ತು ಬಣ್ಣಿಪನಾವ ಮಂಟಪವ 	೩೪

ಇತ್ತ ಕೇಳ್ಕೈ ಮತ್ತೆ ಭೂಪತಿ
ಇತ್ತೆರದಿ ಬೆಂಬತ್ತಿ ಬಲಸಹ
ಮತ್ತಗಜವನು ಚಿತ್ತದೊಲವಿಂ ಪತ್ತಿ ಸುರಥಾಖ್ಯ
ಸುತ್ತ ಪರಿಜನ ಮುತ್ತಿ ಮುಸುಕಲು
ಮುತ್ತಿನೆಸಕದ ಸತ್ತಿಗೆಯ ಚೆ
ಲ್ವೆತ್ತು ನಗರದ ಹತ್ತಿರಕೆ ಬರಲಿ ೫ತ್ತಲಿ೫ ಭಪುರದಿ 	೩೫

[೬]ಪುರವ[೬] ನೈದಿದನೆಂದು [೭]ದೂ[೭]ತರು
[೮]ಸುರಥ[೮] ಮುನ್ನವೆ ವಿಶ್ವಸೇನ್ಗರ್ನು
ಸುರುಚಿರಾಶೀರ್ವಾದದಿಂ ಭೂ
ಸುರರು ದಧಿದೂರ್ವಾಕ್ಷತೆಗಳನು ಸುರಿಯಲಿದಿರ್ಗೊಂಡ ೩೬
ಇಳಿದು ತಮ್ಮಯ ವಾಹನಗಳನು
ಬಳಿಕ ಸುರಥನು ವಿಶ್ವಸೇನನ
ಬಳಿಗೆ ಬಂದಂಘ್ರಿಗಳೊಳಿಳುಹಿದನಮಲಮೌಲಿಯನು
ತಳುವದವ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ನಳಿತೋ
ಳ್ಗಳಲಿ[೧೨]ತಕ್ಕಿಸಿ[೧೨] ಹಸ್ತಿನಾಪುರ
ಕೊಲಿದು ಕರೆತಂದನು ಸುನಂದಾ ಪಿತನ ಪ್ರೀತಿಯಲಿ ೩೭

ತಂದೆ ಬರಲೈತಂದು ಮುಂದೆಸೆ
[೧೩]ನಿಂದು[೧೩] ಕಂಬನಿದಂದು ಸಲೆ ಮನ
ಸಂದು ಬಂದಡಿಗೊಂದಿಸಿದಳಮಲೇಂದುವದನವನು

೧ ವಲ್ಮಿ (ಅ ಕ ಫ) ೨ ರನಗದ (ಗ) ರ (ಅ ಖ ಫ) ೩ ಸುಮನ(ಗ) ೪ ಪುರವ(ಖ) ೫ ತ್ತು ಇ(ಗ) ೬ ಸುರಥ(ಅ ಕ ಗ ಫ) ೭ಸೂ(ಖ) ೮ ಪುರದ(ಅ) ೯ ನ(ಅ ಫ) ೧೦ ಸಲೊ(ಗ) ೧೧ ದಲಿ(ಗ) ೧೨ ಸತ್ಕರಿಸಿ(ಗ)೧೩ ಬಿದ್ದು (ಖ)

ಅಂದು ಚಿತ್ರಾನಂದೆಯನು ಗುಣ
ವೃಂದೆಯನು [ತ] ಸುನಂದೆಯನು ವರ

ನಂದನೆಯ ಭರದಿಂದ ತೆಗೆದಪ್ಪಿದನು ಸುರಥಾಖ್ಯ ೩೮

ಬಿಗಿದು ಬಿಗಿಬಿಗಿದಪ್ಪಿ ಮೊಗದಲಿ
ಮೊಗವನಿಟ್ಟೊಲವಿಂದ ಮುದ್ದಿಸಿ
ತೆಗೆದು ತೊಡೆಯೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡಧಿಕ ರಾಗದಲಿ
ಮಗಳೆ ನಿನ್ನನದಾವನೊಯಿದನು
ಸುಗುಣಹಾರ ಸನತ್ಕುಮಾರ ನಿ
ನಗೆ ದರುಶನವದೆಂತುಟಾಯಿತು ಪೇಳು ಪೇಳೆಂದ ೩೯

ಪಡೆದ ಪಿತ ಬೆಸಗೊಳಲು ಧೈರ್ಯದಿ
ತಡೆದ ದುಃಖಾತುರತೆ ಹೊಮ್ಮಿತು
ಮಿಡಿದಳಶ್ರುಕಣಂಗಳನು ಕೂರು ಗುರು ಕೊನೆಯಿಂದ
ನುಡಿದಳಱಕೆಯ ಮುಟ್ಟಿ ತನ್ನೊಳ
ಗಿಡಿದಳಲ ಸಂತವಿಸಿಕೊಡುಱ
ಬಿಡದೆ ಪೇಳಿದಳೊಂದುಳಿಯದಯ್ಯಂಗೆ ನಳಿನಾಕ್ಷಿ ೪೦

ದುರುಳ ಖೇಚರ ವಜ್ರವೇಗನು
ಸುರಪಥದಿ ಬಂದೆಱಗಿ ತನ್ನನು
ಭರದಿ ಪಿಡಿದೆಳದೊಯ್ದು ಜ್ಯೋತಿರ್ವನದೆ ಸೆಱಮಾಡೆ
ವರ ನೃಪಾತ್ಮಜ ಬಂದು ಖಳಖೇ
ಚರಿಯ ತದ್ವ್ಯಾಪೃತ್ಯವನು ಜನಕನ
ಮರಣವೈದಿಸಿ ತನ್ನ ಸಲಹಿದ ವಿವರವಱುಹಿದಳು ೪೧

ಕೇಳಿ ಸುರಥನು [೮]ಸಂತಸವ ನೆಱೆ[೮]
ತಾಳಿದನು [೯]ಮನಸಿನೊಳಗನಿತಕೆ[೯]
ವೇಳೆಯಾಯಿತು ಲಗ್ನ ಸನಿಹವೆಯೆಂಬ ನುಡಿಗೇಳಿ

೧ ಯ (ಅ ಕ ಗ ಫ) ೨ ನಿದರ್ಶನವದೆಂತುಟೊ(ಗ) ೩ ವಾದುದೆಂತುಟು(ಅ ಖ ಗ) ೪ ಪುರ(ಖ) ೫ ಸೇನ(ಖ) ೬ ವರಿಸಿ ಸಂಧ್ಯಾವಳಿಅಯ ನೃಪಖೇಚರರು ಸುತರಿತ ನಿ ನಿ ರಿಸಲೆ(ಖ) ೭ ನ ಸಲಹಿರ ವಿವರವರುಪಿ(ಖ) ೮ ಹರುಷರಾಜವ(ಖ) ೯ ಹೊಳಗಸಿತಕೆ(ಖ)

ಲೋಲನೇತ್ರೆ ಸುನಂದೆಯನು ರ
ತ್ನಾಳಿ ಶೋಭಿತ ಪೀಠದೊಳಗಿ
[೧]ಟ್ಟಾಲತಾಂಗಿಯರೊಲಿದು [೧]ಮಜ್ಜ[೨]ನಬೊಗಿಸಿದರು ಕೂಡೆ[೨] ೪೨

ಉಡಿಸಿದರು ದಿವ್ಯಾಂಬರವನುಱ
ತೊಡಿಸಿದರು ಸಕಲಾಭರಣಗಳ
ಮುಡಿಸಿದರು ಮಾಲ್ಯಂಗಳನು ಕೇಶದಲಿ ಬಾಲಕಿಯ
ಇಡಿಸಿದರು ಕತ್ತುರಿಯ ತಿಲಕವ
ಪಡಿಸಿದರು ನಯನಗಳಿಗಿಚ್ಛೆಯ
ಪಿಡಿಸಿದರು [೩]ಪೊಂದ[೩]ಳಿಗೆಯಾರತಿಗಳನು ರಮಣಿಯರು ೪೩

ಸುಮನಸಾಲಯಮಾ[೪]ಗಿ[೪] ಮಸ್ತಕ
ವಮರನಗರಿಯ ಪೋಲ್ತುದ [೫]ಳಕವು[೫]

ಕಮಲಕಿಂಬಾಗಿರ್ದು ರಂಜಿಸಿತಮಲ ಸರಸಿಯೊಲು
ಹಿಮಕರಾಸ್ಯೆಯ ನೇತ್ರವನಿಮಿಷ
ಸಮಿತಿಯಂೞಸೋೞಲಿಸಿದವಸುರರ
ಸಮತೆಯಲಿ ಬಾಲಕಿಯ ವಿಭ್ರಮ ಪೊಸತು ಭೂತಳಕೆ ೪೪

ಽಸೋೞಲಿಸಿತ್ತೈಽ ರಾಜಮಂಡಲ
ಲೀಲೆಯನು ಮಿಗೆ ಪರಶುರಾಮನೊ
ಲಾ ಲತಾಂಗಿಯ ವದನ ರಮ್ಯ ಶ್ರವಣ ನಭದಂತೆ
ಲಾಲಿತಾಮಲ ಕುಂತಳಾನ್ವಿತ
ದೇೞಿಗೆಯೊಳವನಿಯನು ಪೋಲ್ವುದು
ಏಳನೆಯ ಸಂವತ್ಸರದ ಬಿನ್ನಣದಿ ರಂಜಿಸಿತು ೪೫

ಕುರುಳೊ ಪೂವಕ್ಕಿಗಳ ಉಬಳಗವೊಲ
ಅರೆವೆೞೆಯೊ ಪಣೆಯೋ ಮನೋಜನ
ಕರದ ಚಾಪವೊ ಭ್ರೂಗಳೋ ಮಿನುಗಳೊ ನಯನಗಳೊ
‘ಅರಳೊ’ ಚಂಪಕದೆಸೆವ ನಾಸಿಕ
ದಿರವೊ ಕದಪೋ ಸ್ಮರನ ಮುಕುರವೊ
ಸರಸಿಜಾರಿಯ ಸತಿಯ ಮೊಗವೋ ಪೇಳಲೇ ೧೦ನೆಂ೧೦ದ ೪೬

೧ ವರ ಸೈನಿಕರುತ್ಸವದಿ (ಖ) ೨ ನಂದೊಗಿಸಿದರು ಕೂಡೆ(ಗ) ೩ ಪೊಂಗೊ(ಗ) ೪ ನಿ(ಅ ಕ ಖ ಘ) ೫ ೞಿಕೆಯ(ಖ ಗ) ೬ ಪೋ(ಖ) ೭ ಸುಲಕಿತ್ತೈ(ಖ) ೮ ಖಳನ(ಖ) ೯ ಆೞೋ(ಗ) ೧೦ ವೆಂ (ಗ)

ಸುರನರೋರಗ ಲೋಕದೊಳಗಣ
ಸರಸಲಾವಣ್ಯವನು ತೆಗೆ ತೆಗೆ
ದಿರದೆ ಬಿದಿಯೊಡರಿಸಿದ ಚೇತನವಿಡಿದ ಪುತ್ತಳಿಯೊ
ಸ್ಮರನ ಮಾಸಾಳೋ ಮನೋಜನ
ಧುರದ ಬಲುಕಟ್ಟಾಳೊ ತಾನೆನೆ
ತರುಣಿ ರನ್ನೆಯ ಚೆಲ್ವಿಕೆಯ ವರ್ಣಿಸುವ ಿರಾಿರೆಂದ ೪೭

ಸರಸಿಜಾಕ್ಷಿಯ ನೋಟ ಕಾವನ
ಸರಳುಗಳ ಕಾಲಾಟವಾ ಸೌಂ
ದರಿಯ ಕುಚಗಳ ಭಾರ ಮನ್ಮಥದುರ್ಗದವತಾರ
ಚರಣಕಮಲನ್ಯಾಸವಂಚೆಯ
ಮಱಿಗಳಿಗೆ ಉಪದೇಶ ಕೋಮಲ
ತರದ ಕಾಯದ ಛಂದ ನೋಳ್ಪರ ನಯನಕಾನಂದ ೪೮

ಸ್ಮರನ ರಾಜ್ಯದ ಸಿರಿಯೊ ಮನ್ಮಥ
ನರಪತಿಯ ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯೋ ವಾ
ರಿರುಹ ಬಾಣನ ಕೀರ್ತಿಕಾಂತೆಯೊ ಚಿತ್ರಸಂಭವನ
ವರಮನೋವಲ್ಲಭೆಯೊ ತ್ರಿಭುವನ
ದುರುವಿಲಾಸ ರಸೈಕ ಭವನವೊ
ತರುಣಿಯ ೀನು ವರ್ಣಿಸುವ ಕವಿಯರರಸ ಕೆಳೆಂದ ೀ ೪೯

ಅರಸ ಕೇಳಿತ್ರಖಿಲದೇಶದ

ದೊರೆದೊರೆಗಳನುಪಮದ ವಸ್ತ್ರಾ

ಭರಣ ಚಮರಚ್ಛತ್ರಕೇತನಗಳ ವಿಡಾಯದಲಿ

ವರ ವಿವಾಹೋತ್ಸ ಿವದ ಿಮಂಟಪ

ಕುರುಮುದದೊಳೈತಂದು ಕಾಂಚನ

ಭರಿತ ಮಣಿಪೀಠದಲಿ ಕುಳಿತರು ಸಕಲ ವಿಭವದಲಿ ೫೦

ಧಾರುಣೀ ನಿರ್ಜರರು ಕ ಿವಿ ಿಗಳು

ಭೂರಿ ಬುಧರು ಶ್ರೋತ್ರಿಯರು ಸ

ಿದ್ವರು ಿಜರ್ಮೋದಲಾದಖಿಲ ವರ್ಣಾಶ್ರಮೋತ್ತಮರು

೧ ನಾ (ಕ) ೨ ರ ಮನ್ನಿಸಿ ದಣಿವರಾರೆಂದ(ಅ) ರ ವರ್ನಿಸಿ ವರ್ನಿಸಿ(ಕ) ರ ತಲೆಮಣಿಯವರ್ಣಿಸಿ(ಖ) ೩ ವ(ಅ) ೪ ಲಿ(ಕ) ೫ ದ್ವಾ(ಖ) ದ್ದದೂರಜ(ಗ)

ವಾರನಾರೀಜನರು ಗೀತವಿ

ಶರದರು ವಂದಿಗಳು ನ ಿಟ ಿಕರು

ಚಾರು ಚಪ್ಪರದಲ್ಲಿ ನೆಱೆದುದು ಿಸಕಲವಿಭವದಲಿ ಿ ೫೧

ಗಗನದೊಲ್ ಕವಿಬುಧನಿಲಯ ಸುರ

ನಗರಿಯೊಲ್ ಸುಮನೋವಿಜೃಂಭಿತ

ಮಿಗೆ ಿಸರಸಿ ಿ ಯೊಲು ರಾಜಹಂಸಾ ಿಕೀರ್ಣ ಕಾನನದ ಿ

ಬಗೆಯೆನಿಸಿ ವರ ಪುಂಡರೀಕಾ

ಳಿಗಳ ರಂಜನೆಯಾಯ್ತು ಮಂಟಪ

ಸೊಗಸ ಬೀಱಿತು ಹಸ್ತಿನಾಪುರ ಮಧ್ಯಭೂನಿಯಲಿ ೫೨

ಅನಿತಱೊಳಗೆ ಕುಮಾರಕನ ಮ
ಜ್ಜನಬೊಗಿಸಿ ಚೆಲ್ವಾದ ಬಹುಮಂ
ಡನದಿ ಬಲುಶೃಂಗರಿಸಿ ಮಾಲ್ಯಃವಿಲೇಪನಂಗಳನುಃ
ಅನುಕರಿಸಿ ಅವಯವದಿ ಸುರರಾ
ಜ಼ನಿಗೆ಼ ಸಮವೆನೆ ಮತ್ತವೇತಂ
ಡನನಡರಿ ಿಸಿದರೆಿಯ್ದಿಸಿದರುದ್ವಾಹಮಂಟಪಕೆ ೫೩

ಎಡ ಬಲದಿ ಖೇಚರ ರಮಣಿಯರು
ಪಿಡಿದು ಚಮರದ ಢಾಳಿಸುತ್ತಿರ
ಲೊಡನೆ ಮೇಲ್ಕೈತಪ್ಪ ಹೇಮಚ್ಛತ್ರ ಶೋಭೆಯಲಿ
ಪೊಡೆವ ನಾನಾ ವಾದ್ಯರವದಲಿ
ಸಡಗರದಿ ಸಲೆ ಪೊಗಳ್ವ ಭಟ್ಟರ
ಗಡಣದಲಿ ವೈವಾಹಮಂಟಪಕವನು ನಡೆತಂದ ೫೪

ಮನಸಿಜನು ಸರಿಯಲ್ಲಿ ಮಿಗೆ ಚೆ
ಲ್ವಿನಲಿ ಪಡೆದೈಶ್ವರ್ಯದೊಲವಿಲಿ
ಧನದ ಪಾಡಲ್ಲರರೆ ವಿಭ್ರಮಕಿಂದ್ರನೊರೆಯಲ್ಲ
ಎನಲವನ ವಿಭ್ರಮದ ವಿಭವದ
ಘನತೆಯನು ಸಂಪತ್ತ ತಾನಿನಿ
ತನಿತುಮೆಂದಾರ್ ಬಣ್ಣಿಸುವರವನೀಶ ಕೇಳೆಂದ ೫೫

೧ ಟಣ (ಅ)೨ ವೈಭವದಿ (ಖ) ೩ ಸಿ (ಅ ಖ ಘ) ೪ ನಿಕಿರ್ನಕಾಗಗದ (ಗ) ೫ ವಿರೆಫನರಗಳನು(ಖ) ೬ ನೀನೇ(ಗ) ೭ ಸುವಂತೆ(ಕ ಘ)

ಬಂದನತಿ ಸಂಭ್ರಮದಿ ಮದಕರಿ
ಯಿಂದಲಿಳಿದಾ ಮಂಟಪವನೊಲ
ವಿಂದ ಪೊಕ್ಕ ಕುಬೇರ ಸತ್ಪುಷ್ಪಕವ ೊಪೊ ೊಗುವಂತೆ
ಕುಂದಣದ ಮಣಿಪೀಠಕುಚಿ ನಡೆ
ತಂದು ನೆಲಸೆ ಸನತ್ಕುಮಾರ ಿಸು ಿ
ನಂದೆ ನಡೆತರುತಿರ್ದಳೊಲವಿಂ ಚಾರುಚಪ್ಪರಕೆ ೫೬

ಅರುಣ ಶತಪತ್ರಾಲಯವ ಸಾ
ಗರತನೂಭವೆ ಪೊಗುವ ಗಮಕದಿ
ಸರಸಿಜಾಯತನೇ ಿತ್ರೆ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯಲಿ ಿಕುಳಿತಾಗ
ವರ ಿಚಮರ ಿ ಕನ್ನಡಿ ಕಳಶದಂ
ಬುರುಹಮುಖಿಯರ ಗಡಣದಲಿ ರಞ
ಲ್ಲರಿಯ ಪಲ್ಲವ ಸತ್ತಿಗೆಯ ರಂಜನೆಯೊಳೈದಿದಳು ೫೭

ಭರಿತ ಕತ್ತುರಿ ವೀಣೆಗಳ ಕ
ರ್ಪುರದ ಕುರುಜನು ಕುಂಕುಮವ ತುಂ
ಬಿರುವ ಬಟ್ಟಲ ಚಂದನದ ಚಿಪ್ಪುಗಳ ಸಾದುಮಯ
ಭರನಿಗಳನು ಜವಾದಿ ವಂಕಿಯ

ಕರಡಗೆಯ ಕಜ್ಜಳದ ಹೂವಿನ
ಸರಗಳನು ಪಿಡಿದೈದಿದರು[೫]ಪಿಡಿನಡುವಿನಬಲೆ[೫]ಯರು ೫೮

ಹಿಡಿಯುತಂ ದಂಡಿಗೆಯ ವೇಣುವ
ನುಡಿಯಿಸುತ ಕಿನ್ನರಿಯ ಕೌಶಲ
ವಿಡಿದು ನಾದಿಸುತೆಸೆವ ಮೊಗವೀಣೆಯನು ಕೇಳಿಸುತ
ಬಿಡದೆ ಬಾಜಿಪ ರುದ್ರವೀಣೆಯ
ನೊಡನೆ ತುಂಬುರ ವೀಣೆಯಿಂಚರ
ಬೆಡಗುವೆತ್ತಿರೆ ಬೆರಳಿನಾಟದ ಸತಿಯರೆಯ್ದಿದರು ೫೯

[೬]ಉಲಿವ[೬] ಕೋಗಿಲೆ ಶೈತ್ಯಮಂದಾ
ನಿಲನಲೆಯೆ ಸೊಂಪೇಱ ನೀರಜ
ಕುಲಕೆ ನೆಯ್ದಿಲವೊತ್ತ ನಲಿಯಲು ತುಂಬಿವಿಂಡೆಸೆಯೆ

೧ ಪೊರು (ಖ) ೨ ನುಸು(ಕ ಖ) ೩ ತ್ರಪಲ್ಲಯದಿ(ಖ) ೪ ಕುಮಾರ(ಖ) ೫ ಲಲನೆ(ಖ) ೬ ಉಳಿದ(ಖ)

ಗಿಳಿಗಳಾಟಂ [೧]ಪೆರ್ಚೆ[೧] ಹಂಸಾ
ವಳಿಗಳಾನಂದಿಸಲು ಬಿಸಿಲಿನ
ಬಲುಹು ರಂಜಿಸೆ ಚೈತ್ರಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಲ್ಗೈದಿದಳು ರಮಣಿ ೬೦

ಅಳಕದಳಿಗಳ ಪಣೆಯ ತಿಲಕದ

ಹೊಳೆವ ಅಧರದ ವಿದ್ರು ಿಮಾ ಿ ಳಿಯ

ಸುಲಭ ಬಾಹಾಲತೆಯ ತೆಂಗಾಯ್ಮೊಲೆಯ ಮೃದುಗತಿಯ

ಚೆಲುವಿಕೆಯ ಹಂಸಗಳ ನುಣ್ದೊಡೆ

ಗಳ ಕದಳಿಗಳ ನಾಭಿಸರಸಿ ಿಯ ಿ

ಲಲನೆಯೊಡನೆಯ್ದಿದರು ಹೆಂಗಳು ನಡೆವ ವನದಂತೆ ೬೧

ನರಪತಿಯ ಗರ್ಭದೊಳುದಿಸಿ ಖೇ

ಚರರ ಜಯಿಸಿದನಿವನ ವಿಕ್ರಮ

ದಿರವ ನೋಡುವೆವೆನುತ ಮುತ್ತಿದ ಮದನ ಬಲದಂತೆ

ತರುಣಿ ಿಯರ ಕೇಕರದ ಕಾಂತಿಯ ಿ

ನೆರೆದ ದೊರೆಗಳ ಮೇಲೆ ಪಸರಿಸು

ತುರುತರೋತ್ಸವದಿಂದ ಪೊಕ್ಕರು ಚಾರುಚಪ್ಪರವ ೬೨

ಇಳಿದು ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯನು ಮಂಟಪ

ದೊಳಗನೊಲವಿ ಪೊಕ್ಕು ಸತಿಯರ

ಬಳಗದಿಂ ನಡೆತಂದು ಹಸೆವನೆಯೊಳಗೆ ನೃಪಸುತನ

ಸಲೆ ಸರಿಸದಿ ಸುನಂದೆ ನಿಲೆ ಭೂ

ತಳಪತಿಗಳಮರರನು ಪೋಲ್ವುಜು

ಲಲಿತ ಮಣಿಪುತ್ರಿಕೆಯೊಲವರೊಪ್ಪಿದರು ತಮ ತಮಗೆ ೬೩

ಅನಿತಜೊಳಗಾ ಚಂದ್ರಲೇಖೆಯು

ಕನಕ ಕಳಶದೊಳೆಜ್ಯೆ ಜಲವನು

ಜನಪ[೫]ಸುರಥನು[೫] ತೊಳೆದನಳಿಯನ ಪಾದಪಂಕಜವ
ವಿನಯದಿಂ ಪಾದ್ಯಾಚಮನಗಳ
ನನುಕರಿಸಿಯುಡುಗೊಱೆಯನಿತ್ತನು
ಮನನಲಿದು ಮಧುಪರ್ಕವನು ಮಾಡಿದರು ಭೂಸುರರು ೬೪

೧ ಪೆರ್ಚಿ (ಕ) ಹೆಚ್ಚಿ (ಗ) ೨ ಮಾವ(ಕ ಖ) ೩ ಜ(ಘ) ೪ ರಥ ಕಾಂತಿಮನಕೆ(ಖ) ೫ ನಸು(ಗ)

ಸ್ಥಿರಮುಹೂರ್ತದೊಳಗ್ನಿಸಾಕ್ಷಿಯೊ
ಳರಸನಣುಗ ಸನತ್ಕುಮಾರಗೆ
ಸುರಥ ತನ್ನಣುಗಿಯನು ಧಾರಾಪೂರ್ವಕದೊಳಿತ್ತ
ಪರಸಿ ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆಯನಿಡೆ ಭೂ
ಸುರರು ಮತ್ತೈದೆಯರು ಮಂಗಲ
ಸರಸಗಾನದೊಳಾರತಿಗಳ ನಿವಾಳಿಸಿದರೊಲಿದು ೬೫

ಸುರನರೋರಗವಂದ್ಯ ಸುಮನಸ
ಶಾರಮದೇಭಮೃಗೇಂದ್ರರಾಜಿತ
ತೆರಕಣಾಂಬಿನಿವಾಸ ಪಾರ್ಶ್ವಜಿನೇಂದ್ರಚಂದ್ರಮನ
ಚರಣಕಮಲಭ್ರಮರನಿಭ ಬೊ
ಮ್ಮರಸ ಪೇಳ್ದ ಸನತ್ಕುಮಾರನ
ವರಕಥಾವಿಸ್ತರದಿ ಪದಿಮೂಱೌದವಾಶ್ವಾಸ ೬೬

ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ

ಶ್ರೀವಿಬುಧ ನರನಾಗ ಸದ್ಭುವ
ನಾವಳೀಂದ್ರ ಕಿರೀಟ ತಾಟಿತ
ಪಾವನಾಂಘ್ರಿಕಮಲಯುಗ ಶೋಭಿತ ದಯಾಭರಿತ
ಭಾವಸಂಭವ ಗರ್ವಸಂಹರ
ಕಾವುದೊಲವಿಂ ಭವ್ಯತತಿಯನು
ಶ್ರೀವಿಜಯ ಪಾರ್ಶ್ವೇಶ [೧]ಶುಭ[೧] ಕೈವಲ್ಯನಿಜವಾಸ

ಸೂಚನೆ ॥ ಪರಿಣಯುಕ್ಕೈ ತಂದ ಪೃಥ್ವೀ
ಶ್ವರ ಸಮೂಹಕೆ ವಿಶ್ವಸೇನನು
ಹರುಷದಿಂದವುತಣವ ಮಾಡಿಸಿ [೨]ಮನ್ನಿಸಿದನೊಲಿದು[೨]

ಕೇಳಿದ್ಕೆ ಮಗದಾಧಿನಾಯಕ
ಬಾಲೆಯರ ತಲೆವಣಿಯನಾ ನರ
ಪಾಲಪುತ್ರನು ಪರಿಣಯಕ್ರಮದಿಂದ [೩]ಪಡೆದನಲ[೩]
ಮೇಲೆ ಮೇಲುತ್ಸವ ನಡೆಯಿತದ
ಹೇಳಲಾರಳವಖಿಲ ಯಾಚಕ
ಜಾಲ ದಣಿದುದು ಮಣಿಕನಕವಸ್ತ್ರಾದಿ [೪]ಭೂರಿಯಲಿ[೪] ೧

ಜನಪ ಕೇಳ್ ಚಾತು[೫]ರ್ಥದಿವಸದೊ[೫]
ಳನುಕರಿಸಿದರು ನಾಗವಲಿಯನು

ಮನುಜನಾಯಕ ಮಱುದಿನದಿ ನಾನಾ ನೃಪಾಲರಿಗೆ

ವಿನಯದಿಂದ್ದುತಣವ ಮಾಡಿಪೆ

ನೆನುತ ಸಹದೇವಿಯರೊಳೊಲಿದೊರೆ

ವನಿತಕಾದವು ಶಾಕಪಾಕಾದ್ಯಖಿಲವಸ್ತುಗಳು ೨

ಹೂರಿಗೆಯ ಗಿರಿ ಪಾಯಸದ ಮಡು

ಸಾರತುಪ್ಪದ ಸರಸಿ ದುಗ್ಧದ

ವಾರಿನಿಧಿ ಕಜ್ಜಾಯಗಳ ಮೊರಡಿಗಳಸಂಖ್ಯಾತ

೧ ಭವ (ಗ) ೨ ದರೂ(ಖ) ೩ ಪಡೆದನೂ(ಖ) ೪ ಗಳಲಿ(ಕ ಗ) ದಾನದಲಿ(ಖ) ೫ ರ್ದಿನದೊ(ಅ ಕ ಗ ಘ)

ದುರುಳ ವಿದ್ಯಾಧರರ ಮಿಗೆ ಸಂ

ಹರಿಸಿದತಿವಿಕ್ರಮಗೆ ಮನುಜರೊ

ಳೊರೆಯದಾರ್ಯ್ಕೆ ೧ಕೇಳೆ ದೆಸೆ೧ ದೆಸೆಯೊಳಗೆ ಕಪ್ಪಗಳ

ತರಿಸಿಕೊಂಡನು ಸಕಲಭೂಮಿ

ಶ್ವರರು ೨ಮೌಲಿಯ೨ನಿಕ್ಕಿ ಪದ ಪಂ

ಕರುಹದೊಳಗೋಲವಿಸುತಿರ್ದರು ವಿಶ್ವಸೇನಜನ ೮

ಅಂದು ವಿದ್ಯಾಧರರ ಜಗದ

ಲ್ಲಿಂದ ಬರುತವೆ ಚಕ್ರ ೩ಛತ್ರ೩ವ

ಸೌಂದರಾಸಿಯ ದಂಡಮಣಿಯನು ಚರ್ಮ ಕಾಕಿಣಿಯ

ಬಂಧುರ [4]ದ[4] ರತ್ನಗಳ ಸಾಹಸ
ದಿಂದ ಪಡೆದರೆ ಪುಣ್ಯದೇಳಿಗೆ
ಯಿಂದ ಚಕ್ರಾದ್ಯಖಿಲ ರತ್ನಗಳೊಗೆಯೆ ನೈಜದಲಿ ೯

ಜನಿಯಿಸಲು ಚಕ್ರಾ[5]ದಿಪದಿ[5]ನಾ
ಲ್ಕನುಪಮದ ನಿರ್ಜೀವ ಸಜ್ಜೀ
ವನ ಸುರತ್ನಗಳಾ[6]ಗ[6] ಚಕ್ರ ಸುಛತ್ರವಸಿ ದಂಡ
ಮನವಿಡಿದ ಮಣಿಚರ್ಮ ಕಾಕಿಣಿ
ಯಿನಿತು ಜೀವಗಳೇಳು ರತ್ನಗ
ಳನಿತಱಿಂ[7]ದವೆ[7] ಜೀವರತ್ನಗಳುದಿಸಿ[8]ದವು ಕೂಡೆ[8] ೧೦

[9]ಆ[9] ಲಿಸ್ಯೈ ಗೃಹರತ್ನ [10]ಸೇನಾ
ಪಾಲ ರತ್ನಂ ತಕ್ಷ ರತ್ನಂ
ಕಾಲದುಚಿತ ಸ[11]ಧ[11]ರ್ಮದಲಿ ನಡೆಯಿಪ ಪುರೋಹಿ[12]ತ್ಯ[12]
ಮೇಲೆನಿಪ ಹಯ ಗಜ ಸುದತಿಯಿಂ
ತೇಳು ಜೀವ ಸುರತ್ನಮೊ ಗೆದವು
ಲೀಲೆ[13] ವಡೆ[13] ದಾ ಭೋಗವೆಂತುಟೊ ವಿಶ್ವಸೇಜನ ೧೧
ಆರುಸುರುವರು ಸಿರಿಯ ಸುರಭೂ
ಮಿರುಹಪ್ರದ ಭೋಗ ಸಂಯುತ
ವೀರಯಕ್ಷ ಸಹಸ್ರರುಂ ಪ್ರತೇಕ ರಕ್ಷಿಸುವ

೧ ಕೇಳುದಿಸಿ (ಕ) ೨ ರವತಾ(ಕ) ೩ ಚಕ್ರ(ಅ) ಚಕ್ರವ(ಘ) ೪ ತ (ಗ) ೫ ಧಿಪತಿ (ಖ) ೬ ಗರ(ಖ)

೭ ಮೇಲ್ವೀ(ಖ) ಮೇಲೆ (ಗ) ದಮೆ(ಘ) ೮ ದಳಲ್ಗೆಸೆದವು(ಖ) ೯ ಲಾ (ಗ) ೧೦ ಮೊ(ಕ) ೧೧ ದ್ಧ(ಅ ಕ ಖ ಗ) ೧೨ ತಾಖ್ಯ(ಗ) ೧೩ ಪಡ(ಗ)

ಕಾರಣ ಕಾಲಾ^೯^ದಿ^೯^ ನವನಿಧಿ
ಸಾರಿದವು ರಮಣಿಯರು ತೊಂಭ
ತ್ತಾಱು ಸಾವಿರ ^೨^ವಿರಲೆಸೆದನು^೨^ ಸನತ್ಕುಮಾರಕನು ೧೨

ಮೂಱುನೂಱಱುವತ್ತಲಿಬ್ಬರು
ತೋಱುದಡಿಗೆಯ ಬಾಣಸಿಗರುಱ್
ವೀರದಾ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಸುವೈದ್ಯರು ಕೋಏ ಪದಿನೆಂಟು
^೩^ಪಾ^೩^ಱು ಗಗನಕೆ ಲಂಘಿಪಶ್ವಗ
ಳೇಱುದೆಂಬತ್ತುನಾಲ್ಕುಲಕ್ಕವ
^೪^ನಾರೆಣಿಪರೂ^೪^ರಥಗಳನಿತೇ ಮತ್ತನಿತೆ ಭಟರು ೧೩

ಕರಿ ರಥಾಶ್ವಪದಾತಿ ವಿದ್ಯಾ
ಧರನಿಕಾಯ ^೫^ವ್ಯಂತರರು^೫^ ^೬^ಮಿಗೆ^೬^
ನೆರೆದು ^೭^ಪಿರಿದೋಲವಿಸು^೭^ ತಿರಲು ಷಡಂಗ ಬಲದಿಂದ
ಸರಿಯಾದಾರ್ಯೈ ಭುತಳದೊಳೆನೆ
ಸಿರಿ ಪರಾಕ್ರಮ ವಿಭವ ಭೋಗದಿ
ಧರೆಯ ಪಾಲಿಸುತಿರ್ದ ಸುಖದಿ ಸನತ್ಕುಮಾರ^೮^ಕನು^೮^ ೧೪

ಚಕ್ರವರ್ತಿತ್ವದಲಿಯಧಿಕಪ

ರಾಕ್ರಮದ ಭುಜಸಿರಿಯೊಳವನೀ
ಚಕ್ರವನು ಸಲಹತ್ತ ಸುಖವಿರಲೊಂದು ದಿವಸದಲಿ
ಶಕ್ರ ದಿಗ್ರಮೆಗೂಡಿಯವಳನು
ಪಕ್ರಮಿಸಿಯಪರಾಂಗನೆಯ ನೆರೆ
ವಕ್ರಮದಲಿ͞ನ್ ರಾಗದಿಂದಪರಾದ್ರಿಗೈದಿದನು ೧೫

ಧರೆಯ ಜೀವಂಗಳಸ್ನು ಕಾಡು
ತ್ತಿರುವರಿರ್ವ಼ರ ಪೆತ್ತೆನದಱಿಂ
ಪಿರಿದು ನೊಂದರು ಸಕಲರಕಟಕಟದುನಿಮಿತ್ತದಲಿ
ದೊರೆಯಿತುಱ್ ದುಷ್ಕೀರ್ತಿ ಲೋಕದಿ
ದುರುಳರ್ಕೈಯನುಮೆನಿಷುಗೆಯಿಂ
~~ಮರಣಲೇಸೆಂದಪರಸಾಗರಕಿಳಿ~~ದನಾ ಸೂರ್ಯ ೧೬

೧ದಿಗನ (ಗ) ೨ ವೀರರೆಸೆವರು(ಗ) ೩ ಸಾ(ಖ) ೪ ಸುವರು(ಕ ಘ)ಸಾರೆಣೆರೂ(ಗ) ೫ ವ್ಯಂತರೇಂದ್ರರು (ಖ) ೬ ನೆರ(ಕ) ನೆರೆ(ಕ) ನೆರೆ(ಘ) ೭ ಪರಿದೊಲವಿನಿಂ(ಖ) ೮ ನೃಪ(ಖ) ೯ ಸಾ (ಗ)

ಮೇರುವನು ಬಲುಸುತ್ತಿ ಆಗಸ
ದಾರಿಯನು ನಡೆ͡ದಲ͡ಸಿ ತೇಜವಿ
ದೂರನಾಗಿಯೆ ಕಾಲಱಿತು ಕಮಲಿನಿಯತಾನಗಲಿ
ಬಾರಿಸಿದ ಜಾಡ್ಯದಲಿ ಪಶ್ಚಿಮ

ಧಾರುಣೀಧರರಗ್ರಶಿಖರದಿ

ಸಾರಸ ಪ್ರಿಯನೊಗಿದನು ಭೂಪಾಲ ಕೇಳೆಂದ ೧೭

ಮೊಳೆಯ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗ ಪಡುವಲು

ತಿಳಿಯೆ ದುಗುಡವ ಚಕ್ರಸಂತತಿ

ಹೊಳೆಯೆ ತಾರಾನಿಕರ ಕತ್ತಲೆ ಬೆಳೆಯೆ ಬುವನದಲಿ

ಕಳೆಯೆ ಹರುಷವನಂಬುಜಾವಳಿ

ತಿಳಿಯೆ ಕುಮುದಾದಿಗಳ ಜಾಡ್ಯತೆ

ಸುಳಿಯೆ ಮಾರುತ ಮುಳಿಯೆ ಜೀವರ ಮೇಲೆ ಮನಸಿಜನು ೧೮

ಇರುಳೊಳಾ ಭೂಪಾಲ ತನ್ನಯ

ಪರಮಮಿತ್ರನುಗೂಡಿ ತತ್ಪುರ

ವರದ ಚೆಲ್ವಿಕೆಗಳನು ನೋಡುವೆನೆಂಬ ಮಮತೆಯಲಿ

ಅರಮನೆಯ ಪೂಱಿಮಟ್ಟುಗುಪ್ಪದಿ

ತೆರಳಿಯಾಪತ್ತನದೊಳೊಪ್ಪುವ

ತರಣಿ ಶಶಿ ವೀಥಿಗಳೊಳಗೆ ಸಂಚರಿಸಿ ಬರುತಿರ್ದ ೧೯

ಉಲಿವ ತೊಡರನು ಕಳೆದು ಚಂದ್ರಮ

ನೊಲುಹೊಳೆವ ಮೊಗದಲ್ಲಿ ಕತ್ತುರಿ

ತಿಲಕವಿಟ್ಟನುಪಮದ ಮುಕ್ತಾಹಾರದೊಡವಿಱಿಸಿ

ಲಲಿತ ನೀಲದ ರತ್ನಸರವನು

ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ಅಸಿತಾಂಬರವನು

ಟ್ಟುಲುಹನಾರೈವುತ ವಿಹರಿಸುವ ಜಾರೆಯರ ಕಂಡ ೨೦

ಮಡದಿ ಡಂಬಕದಿಚ್ಛೆವಾತನು

ನುಡಿದು ಪತಿಯಂ ನಿದ್ರೆಗೈಯಿಸಿ

ಪಡೆದ ಪುರುಷಾಕಾರದಿಂದುಪಪತಿಯನಱಸುತ್ತ

೧ನಡ (ಗ) ೨ ಗೆ(ಗ) ೩ ಕ(ಗ) ೪ ಬೇಳೆಂಬ(ಗ) ೫ ಹೊರವಂಟು(ಖ) ೬ ರು(ಖ) ೭ ಪೀ(ಗ) ೮ ಸು(ಖ)

ನಡೆದು ಬರುತಿರಲೊರ್ವ ಸತಿ ತ

ನ್ನೆಡೆಗೆ ಬಹ ವಿಟನೆಂದು ತಕ್ಕಿಸ

ಲೊಡನೆ ಕುಚಕುಚತಾಗೆ ನಗುತುಱ ಕೆಲಕೆ ಸಾರಿದಳು ೨೧

ಜಾತಿಧರ್ಮವನುಳಿದು ಪತಿಯನು

ಮಾತೆಯನು ಜನಕನನು ಬಂಧು

ವ್ರಾತವನು ನೆಱಮಱಿಸಿ ಮನಕೊಪ್ಪುವ ಪುರುಷರುಗಳ

ದೂತಿಯರ ಮುಖದಿಂ ಬರಿಸಿ ನಾ

ನಾ ತೆಱದೊಳೊಡಬಡಿಸಿ ತಮ್ಮಯ

ಪ್ರೀತಿಮಿಗೆ ರಮಿಯಿಸುವ ಜಾರೆಯರಿರ್ದರಿದಿರಿನಲಿ ೨೨

ಜಾರೆಯೊರ್ವಳ ಪತಿ ಮನೆಯಲಿರೆ

ಜಾರನಱಯದೆ ಪೋಗಲನಿತ

ಕ್ಕಾ ರಮಣಿಯಿದಿರ್ವಂದು ಬಾರೆನ್ನಪ್ಪ ಬಾರೆನಲು

ಜಾರೆಯಾಣ್ಮನದೇ೪ನು೪ ಬಂದವಿ

ಚಾರವೆನೆ ಕಾವರಸು ಮುನಿಯ

ಲ್ಯಾರುಮಱಿಯದೊಲೋಡಿ ಬಂದೆನು ನಿನ್ನದಯವೆಂದ ೨೩

ಜಾರೆ ಜಾರರು ತಿಂಥಿಣಿಸುತಿಹ

೫ಕೇರಿ ಕೇರಿಯ೫ನೋಡುತಾ ಧರ

ಣೀ ರಮಣಬರುತಿರಲು ಕಿರಣಂಗಳನು ಪಸರಿಸುತ

ತಾರಕಾವ ೬ರ೬ ನುದಯವಾಗೆ ಯ

ಶೋರಮಾಪ್ರಿಯ ಚಂದ್ರಮನ ಶ್ರೃಂ

ಗಾರವನು ನೋಡೆಂದು ತೋಱುತಿರ್ದನಾ ಮಿತ್ರ ೨೪

ವರಕುವಲಯಾನಂದಕರ ಬಂ

ಧುರತರದ ನಕ್ಷತ್ರಮಾಲಾ

ಧರ ಭುವನರಮ್ಯಪ್ರಾಕಾಶಕ ಶಾಂತ ರಸಭರಿತ

ಸರಸ ಸಕಲ ಕಲಾವಿಶಾರದ

೭ನಿಂತ೭ ಬ್ರೂಭೃನ್ಮೂ೮ರ್ಥ೮ಮಣಿಯೆನ

ಲಿರುವ ರಾಜನು ರಾಜ ನಿನಗೆಣೆಯಾದ ನೋಡೆಂದ ೨೫

೧ರೂ (ಖ) ೨ ದಿಂದ(ಗ) ೩ ಯೊಳಿರೆ(ಗ) ೪ ನದೇನು(ಕ) ೫ ಹೋರಿಕೇಲಿ(ಖ) ೬ ದನ(ಗ) ೭ ನಿಭೃತ(ಕ) ೮ ರ್ದ್ಧ(ಘ)

ಸ್ಮರನೃಪನ ಬೆಳುಗೊಡೆಯೊ ಪ್ರಾಚೀ

ಸ್ಮರನೃಪನ ಬೆಳುಗೊಡೆಯೊ ಪ್ರಾಚೀ

ಗಿರಿವರ ಪ್ರಾಸಾದದಗ್ರ

ಸ್ಫುರಿತ ರಜತದ ಕಳಶವೋ ಪ್ರಾಗ್ದಿಕ್ಸುದತಿ ಪೊತ್ತ
ಸುರಪದ ಶ್ರೀಯಳಕೆಯೊಳು ಸಿಂ
ಗರವಡೆದ ಕುಂಕುಮದ ಬೊಟ್ಟಿದೊ ಚಂದ್ರಮನಸೊಬಗೊ ೨೬

ಗಿರಿನಿಕರ ಕೈಲಾಸವೆನಿಸಿದ
ವರರೆ ಲವಣಾಂಬೋದಿಯಿಂಗಡ
ಲಿರವದಾಯ್ತಾಶಾಕರಿಗಳೈರಾವತಗಳಾಗೆ
ತರಣಿ ವೀಥಿಗಳಿಂದುವೀಥಿಯ
ಪರಿಯಲೆಸೆಯಲು ಕ್ಷೀರ ಸಾಗರ
ಪುರವನೊಳಕೊಂಡಿತ್ತೆನಲು ಚಂದ್ರಿಕೆಯು ರಂಜಿಸಿತು ೨೭

ಚಂದ್ರನುದಯದೊಳಿಳೆಯ ಬೆಳಗುವ
ಚಂದ್ರಿಕೆಯ ಪೆರ್ಚಿನಲಿ ನಗರದ
ಸಾಂದ್ರ ಶೋಭಾ ರಚನೆಗಳನೋಡುತ್ತ ಮಿತ್ರ ಸಹ
ಇಂದ್ರ ಸಮವೈಭವ ವಿಶಾಲನು
ಪೇಂದ್ರ ಸುತನಂ ಪಳಿವದೇಹದ
ರುಂದ್ರಕೀರ್ತಿಕಲಾಪ ಭೂಪನು ನಡೆತರುತಲಿರ್ದ ೨೮

ಭೂಸುರರ ಕರಣಿಕರ ವರಮಂ
ತ್ರೀಶ ಸಾಮಂತಾದಿಗಳ ಕವಿ
ತಾಸಮರ್ಥರ ಗಮಕಿಗಳ ಬಿರುದಾದಿಗಳ ವಾಗ್ಮಿಗಳ
ಕೌಶಲ ಜ್ಯೋತಿಷರ ವೈದ್ಯರ

ಲೇಸಪೇಳ್ವ ನಿಮಿತ್ತ ಶಾಸ್ತ್ರವಿ

ಭೂಷಿತರ ಗೃಹವೀಥಿಗಳ ನೋಡುತ್ತ ನಡೆತಂದ ೨೯

ಭರತದಂಗವ ಶಿಲ್ಪಶಾಸ್ತ್ರವ

ನಿರದೆ ಕೇಳುವ ಛಂದ ನಾಟಕ

ಭರಿತ ಸತ್ಕಾವ ಗಳನೋದಿಸಿ ಪೇಳ್ವ ಕೊವಿದರ

೧ಚಿತದಳ (ಕ) ೨ ಬು(ಗ) ೩ ವಾಗ್ಮಿಗಳವಾದಿಗಳ(ಗ) ೪ ಳ್ದ(ಅಕಖಘ) ೫ ಸಿನೋದಿಸಿ(ಕಘ)

ಪರಮಧರ್ಮದ ನ್ಯಾಯಮಾರ್ಗದಿ

ನೆರಪಿದರ್ಥಾಧಿಕದ ಪರದರ

ಕರಮೆಸೆವ ಕೇರಿಗಳ ನೋಡುತ ನಡೆದನೊಲವಿಂದ ೩೦ ಮುಂದೆ ಬರೆ

ಮುಂದೆ ಬರೆ ಕಲಿಭಟರು ಮೃಗಕುಲ

ದಂದದಲಿ ಲಂಘಿಸುತ ಪೆರ್ಬುಲಿ

ಯಂದಮಿಗಿಲೆನಲಡಗಿ ಗರ್ಜಿಸುತೆಕ್ಕಲನತೆಱದಿ

ಬಂದು ಹೊಯಿದೆತ್ತುತ್ತ ನಾನಾ

ಛಂದದಿಂ ಸಾಧನೆಯೊಳಿರುತಿರೆ

ನಿಂದು ನೋಡಿದನರಸ ಲಳಿ ಲಾಗಿನ ಸಘಾ ಟಿಕೆಯ ೩೧

ಅನ್ನಪಾನೌಷಧ ಸುಭೋಗೋ

ತ್ಪನ್ನ ನಾನಾ ವಸ್ತುಗಳ ಸಂ

ಪನ್ನತೆಯೊಳೆಲ್ಲರಿಗೆ ಬಯಸಿದ ಸೌಖ್ಯ ಕಾರಣದ

* ಚೆನ್ನುವಡೆದಿರುತಿರುವ ಅಂಗಡಿ
ಯುನ್ನತದ ಸಾಲುಗಳುವೊಪ್ಪಲು
ತನ್ನ ಸಖನೊಡಗೂಡಿ ನಡೆದನು ನೃಪಕುಮಾರಕನು* ೩೨

ಒರೆದು ಬಣ್ಣವ ತೂಗಿ ಬೆಲೆಗಳ
ನೊರೆದು ಮಿಸುನಿಯ ಘ^೩ಟ್ಟಿಯೊಟ್ಟಲ^೪
ಮಱೆಯೊಳಿರುತಿಹ ಚಿನ್ನವರದರ ಹೊನ್ನ ^೫ಗುಪ್ಪಿ^೫ಗಳ
ಸುರಿದುಕೊಂಡಿಹ ನಾಣ್ಯಗಾಱರ
ತರತರದೊಳಿಹ ಕಂಚುಗಾಱರ
ಬರೆವ ಚಿತ್ರಿಗರಂಗಡಿಗಳನು ನೋಡುತೆಯಿತಂದ ೩೩

ಮು^೬ತ್ತು^೬ಹವಳದ ಕುಚ್ಚು ವಜ್ರದ
ಮೊತ್ತ ನೀಲದ ಗುಪ್ಪೆ ಮಾಣಿಕ
ದಿತ್ತರದ ರಾಶಿಗಳ ಗೋಮೇಧಿಕದ ವೈಡೂರ್ಯ

---

೧ ಮಾರ್ಣವ್ವಯ (ಖ) ೨ ಸಲೆ ತೆಕ್ಕರೆನಲತೆರದಿ(ಖ) ೩ ಘಾ(ಖ)೪ ಟ್ಟಿದೊಟ್ಟಿಲ (ಖ) ಟಿನೊಟ್ಟಿಲ(ಗ)
೫ ಗೊಹೆ(ಖ) ೬ ಕ್ತ(ಗ)

* ಉನ್ನತಿಕೆಯಿಂದೊಪ್ಪಿ ಶ್ರೀಸತಿ
ಗುನ್ನಿಳವೆನಲು ರಚನಾ
ಸನ್ನತದ ಅಂಗದಿಯ ವೀಥಿಯಲೊರಿದುನಡೆತಂದಾ (ಖ)

ಉತ್ತಮದರತ್ನಗಳ ಪಸರದ

ಬಿತ್ತರದೊಳೆಸೆವಂಗಡಿಗಳನು
ಚಿತ್ರಜೋಪಮಭೂಪ ನೋಡುತ ನಡೆದನೊಲವಿಂದ ೩೪

ಬರುತಲೊಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಂ ದಾ
ವರೆಯ ಚೆನ್ನೈದಿಲೆಯ ಮಿಗೆ ಪಾ
ದರಿ ಸುರಿಗಿ ಸೇವಂತಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮೊಲ್ಲೆ ಚಂಪಕದ
ಅರಳುಗಳ ಮುಡಿವಾಳ ಪಚ್ಚೆಯ
ಮರುಗ ಕೇದಗೆಯಾದಿ ಪುಷ್ಪದ
ಸರವ ಮಾರ್ವಬಲೆಯರ ನೊಡುತ ನಡೆದನವನೀಶ ೩೫

ಪೂವಕೊಂಬೆವ್ವನರು ಸತಿಯರ
ಹಾವ ಭಾವ ವಿಲಾಸದೇಳ್ಗೆಯ
ಕಾವ ನಂಬಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಮೈಯನು ಹೆಂಗಳ ವಯುವದ
ತಾವರೆಗಳನು ಚಂಪಕವ ನಿಂ
ದೀವರಗಳನು ಬಂದುಗೆಯ ಸಿರಿ
ಸಾವಳಿಯ ಮಾಲೆಗಳ ಸೋಂಕಿಗೆ ಮನವ ಮಾ ಱುವರು ೩೬

ನಾರಿಯೊರ್ವಳು ಪಿಡಿದ ಪೂಸರ
ಮಾರಧನುವಿನೊಲೆಸೆಯೆ ಸಲೆ ಝೇಂ
ಕಾರದಿಂ ವಿಟವಳಿಯ ಬಳಗದ ಗುಣವನಳವಡಿಸಿ
ಚಾರುದೃಕುಶಗಳನು ಹೂಡಿಸು
ಚಾರದಿಂ ವಿಟಮೃಗಗಳೆಸೆವ ರ

ತಿರಮಣನ ಬೇಂಟೆಯ ಭಟರೊಲಿರೆ ಮಾಲೆಗಾರ್ತಿಯರು ೩೭

ಅರುಣಪಲ್ಲವಕರದಿ ಬೆಳ್ದಾ
ವರೆಯ ಕೆಂದಾವರೆಯ ಮಾಳ್ಪರು
ಮರಳಿ ಕಣ್ಬೆಳಗಿಂದ ಕನ್ನೈದಿಲೆಗಳೆನಿಸುವರು
ತರುಣಿಯರು ಮುಟ್ಟಿದರೆ ಕುಸುಮಗ
ಳರರೆ ಸಹಜವನುಳಿದು ನಾನಾ
ಪರಿಯಲಾಗಿರೆ ನರರು ನೆಲೆಗೆಡದಿಹರೆ ಸತಿಯರಿಗೆ ೩೮

---

೧ ಹೂವ ಕೊಂಬುವ (ಖ) ೨ ಗೋವ(ಖ) ೩ ಮೆಯ್ಸಿಂದ (ಖ) ೪ ವಿ(ಅ ಖ) ೫ ಹಾ(ಖ)

ಪೂವ ಮುಡಿಯಲು ಬಲ್ಲ ಜಾಣರು
ಪೂವ ಮುಡಿಯಲು ಬನ್ನಿಯಲ್ಲವೆ
ಪೂವು ಪುಯ್ಯಲ ತಹುದಬಲೆಯರನಗಲ್ದರಿಗೆನುತ
ಪೂವಡಿಗರಣುಗಿಯರು ಮಲ್ಲಿಗೆ
ಪೂವ ಮೊಗದಲಿ ಸೂಸಿ ನೆಯ್ದಿಲ
ಪೂವಿನೆಸಳಿಂದೆದೆಗೆಡಿಸುತಿರ್ದರು ವಿನೋದದಲಿ ೩೯

ನೊಡು ನೆಯ್ದಿಲಪೂವ ಕೈಗಳ
ನೀಡು ತಾವರೆಗಳಿಗೆ ಬೇಕೇ
ಬೇಡು ಬಂದುಗೆಯನು ಜವಳಿ ಸಂಪಗೆಯ ಿಸಿರ ಸುಖವ
ಮಾಡವೇ ಕೊರಳಿಂಗೆ ಸೊಗಸಿನ

ಬಿಡೆನಿಪ ಗಿರಿಕರ್ಣಿಕೆಯ ಪೊಸ
ಪಾಡಱಿದು ಕೊಳ್ಳೆಂದುಳೊರ್ವನ ಪೂವಡಿಗನಬಲೆ ೪೦

ಮರುಗದಾಗರ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ನೆಲೆ
ಕುರವಕದ ಕಣಿ ಕಮಲದಾರವೆ
ಸುರಗಿಯೆಡೆ ಸೇವಂತಿಗೆಯೆ ನಿಜಭೂಮಿ ಸಂಪಗೆಯ
ಬಿರಿಮುಗುಳ ನಿ೧ದಿ೨ ಕೇದಗೆಯ ಮೆದೆ
ಪರಿಮಳಿಪಮುಡಿವಾಳ ನಾನಾ
ಪರಿಯ ಹೂವಿನ ರಾಶಿಯಿಂದಂಗಡಿಗಳೊಪ್ಪಿದವು ೪೧

ಚಂದನಾಗರು ಪರಿಮಳೋತ್ಕರ
ದಿಂದ ಪನ್ನೀರ್ವೆರಸಿ ಶಿಲೆಯೊಳ
ಗಿಂದುಮುಖಿಯರು ನೀಡಿ ನಳಿತೋಳ್ಗಳನು ಮೈ೩ಯೊಲೆಯೆ೩
ಕಂದುಕಸ್ತನ ಕಂಧಹಾರ
ದ್ವಂದ್ವ ನಿರ್ತಿಸೆ ಕಂಕಣಧ್ವನಿ
ಕುಂದ೪ದಱ೪ಯುತ್ತಿರಲು ಗಂಧವ ಘಟ್ಟಿವಳ್ತಿಯರು ೪೨

ಕಂದೊಡಲ ಶ೫ಶಿಯುಪಮ೫ ವದನಕೆ
ಯಿಂದು ನೀ ಸರಿಯಾಗಬಹುದೇ
ಯೆಂದು ಚಂದ್ರನ ಕೆಡಪಿ ಮರಗೊರಡಿಂದ ಪೊಸೆವಂತೆ

---

೧ ನ (ಗ) ೨ ಳಿ(ಅ ಖ) ೩ ಯೊಲದು(ಗ) ೪ ದುರಿ(ಗ) ದುಲಿ(ಘ) ೫ ಶಿ(ಅ ಕ ಗ ಘ)

ಪೂರಿತಾಮ್ರ ಪ್ರಮುಖ ಷಡುರಸ

ದೋರಣದ ಶಾಖಗಳು ಪಚ್ಚಡಿ

ಭೂರಿ ಿಪರಿಕ ಿರವಾದವಾಕ್ಷಣ ಭೂಪನಾಜ್ಞೆಯಲಿ ೩

ನಿರುಪಮಾಗಮ ದಿವ್ಯಮಂತ್ರೋ

ಚ್ಚರಿತ ಹೋಮೋದ್ಧೂಮ ಪೂರಿತ

ವರ ಪವಿತ್ರಸ್ಥಲವೆನಿಪ ಪರಿಣಯದ ಮಂಟಪದಿ

ಹರಹಿ ಪೊಂಬಟ್ಟೆಗಳ ಹಂತಿಯ

ತರತರದಿ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ಭೂಮಿ

ವರರನೆಲ್ಲರ ಕರೆಸಿದನು ಭೋಜನಕೆ ನೃ ಿಪ ಿತಿಲಕ ೪

ಕರೆಸಿ ಕಾಲೋಚಿತ ಿದ ಿ ವಿಧಿಗಳ

ಪರುಟವಿಸಿ ತದನಂತರ ಿದಿ ಚ

ಪ್ಪರದಿ ಿ ಬಂದುಜ ಿ ಕುಳಿತರಾ ಪೊಂಬಟ್ಟೆಗಳ ಮೇಲೆ

ಹರಹಿದರು ಮುಂಗಡೆ ಪೊಳೆವ ಶುಭ

ಕರದ ಪೊಂದಳಿಗೆಗಳ ರತ್ನೋ

ತ್ಕರದ ಬಟ್ಟಲುಗಳನು ಪತ್ರಾದಿಗಳನುಚಿದಲಿ ೫

ಸ್ಮರಬಲದ ಮುಂಗಡೆಯ ಬ ಿಲುಸಿಂ ಿ

ಗರದ ಮದದಾನೆಗಳ ತೆಱದಲಿ

ಭರದ ಜವ್ವನದತಿವಿಲಾಸದ ಬೋನಗಿತ್ತಿಯರು
ವರ ಕಟಾಕ್ಷದ್ಯುತಿಯ ಪಸರಿಸು
ತುರುಮುದದಿ ಸದ್ಯೋಘೃತವನಭಿ
ಗರಿಸುತಿರ್ದರು ಕರದ ಕಂಕಣದುಲುಹು ರಂಜಿಸಲು   ೬

ತಿಲದ ಮಾಷದ ಚೂರ್ಣ ತೆಂಗಾ
ಯೊಳು ಸೆಱೆದ ತುರಿ ಹಸ್ತಿ ನಿಂಬದ
ದಲ ಸರ್ಷ[ಪ] ಮೊದಲಾದ ಸಂಭಾರಗಳ ಶರ್ಕರೆಯ
ತಳಿದು ಘೃತದುಗ್ಧದಲಿ ಪಚಿಸಿದ
ಪಲವು ಪರಿಮಳವೆರೆದ ತಾಳಿದ
ಗಳನು ತಂದುಱೆ ಬಡಿಸಿದರು ಬವನ್ನಗಂಧಿಯರು

---

೧ ಕ (ಅ ಖ) ೨ ಪಾಲು(ಖ) ೩ ದವಿಧಿ(ಕ) ೪ ದಿ (ಕ ಖ) ೫ ಡಿಸಿ(ಖ) ೬ ಪರುದೆಸಲೂ(ಖ) ೭ ಕೃಷ್ಣ(ಖ)

ಹೀರೆಹಿತ್ತಲವರೆಯಫಲ ಸು
ವ್ವಾರುಕುಂಬಳ ಬಾಳೆ ಬದನೆಯ
ಕಾರವೆಲ್ಲಿಯ ಬಿಂಬಮೊದಲಾದವರೆಕಾಯಿಗಳ
ಸಾರತರವಹ ತಾಳಿದಂಗಳ
ತಾರಕಾಧಿಪಮುಖಿಯರಿಕ್ಕಲು
ಭೂರಮರ ಕಣ್ಸೊನ್ನೆವಕ್ಕಿಗಳೆಸಗಲುತ್ಸಹವ   ೮

ಉದುರೆಗಾ [೬][ಯ್ಗ][೬]ಳ ಬಗೆಬಗೆಯ ತಾ
ಳಿದಗೆ[೭]ಳನು[೭] ಮಿಗೆ ತುಂಬುಗಾ[೬][ಯ್ಗ][೬]ಳ
ಪುದಿದ ಸೂಸಲುಗಾಯಿ ಮಸೆಗಾಯ್ ಬೆಣ್ಣೆಗಾಯಿಗಳ
ಸುದತಿಯರು ಬ[೮]ಹು[೮] ಬಗೆಯ ಸಂಭಾ
ರದಲಿ ಪರಿಮಳ ಘಮ್ಮಿಡುವ ನವ
ಸುಧೆಯೆನಿಪ ಸಿಹಿ ಹುಳಿಯ ಮೇಲೋಗರವ ಬಡಿಸಿದರು ೯

ತಿಲದ ಮಾಷಾದ್ಯಖಿಲ ಚೂರ್ಣಂ
ಗಳನು ತೆಂಗಿನಕಾಯ ತುರಿಯನು
ಲಲನೆಯರು ಕರಿಬೇವಿನೆಲೆಯಾಲಕ್ಕಿಗಳ ಬೆರೆಸಿ
ಹಿಳಿದು ಜಂಬೀರೋದಕವ ಹದ
ಗೊಳಿಸಿ ಲವಣದಿ ಕರ್ಪೂರದಿ ಪರಿ
ಮಳಿಪ ಬದನೆಯಕಾಯ ಬಜ್ಜಿಯ ತಂದು ಬಡಿಸಿದರು ೧೦

ಕಲಸಿ ಸಾಸುವೆಯಿಂದ ಲವಣದ
ತಳಿದು ನಿಂ[೯]ಬೆಯ್[೯]ಹುಳಿಯೊಳಗೆ ಹದ
ಗೊಳಿಸಿ ಕರಕುಶಲದಲಿ[೧೦]ರಚಿಸಿದ[೧೦] ಸರ್ವಪಚ್ಚಡಿಯ
ಸುಲಭಜಂಬೀರಾಮಳಕ [ದ] ಹಿ
ರಳೆರಸಾಲಾದಿಗಳಫಲ ಮಾ
ಗುಳಿಯ ಉಪ್ಪಿನ ಕಾ[೧೧][ಯ್ಗ][೧೧] ಳನು ಬಡಿಸಿದರು ಭಾವೆಯರು ೧೧

೧ ಹತ್ತಿ (ಗ) ೨ಸರ್ವಾರು(ಖ) ಸರ್ವರು(ಗ) ೩ ಕೌರವೆಲ್ಲಿ(ಅ ಕ ಘ) ಕಾರನೆಲ್ಲಿ(ಗ) ೪ ಭೂರಮಣರಕಣ್ಣ ಜೊನ್ನ(ಅ) ಭೂರಮಣಕಣ್ಣಜೊನ್ನ(ಗ) ೫ ವ (ಕ) ೬ ಯಿಗ(ಅ ಕ ಖ ಗ ಘ) ೭ ರುರೆ(ಕ)ಳಂ(ಗ) ೮ ಲು(ಗ) ೯ ಬೇ(ಅ ಖ ಗ) ೧೦ ವಿರಚಿಸಿ(ಅ ಖ ಘ) ೧೧ ಯಿಗ (ಅ ಕ ಖ ಗ ಘ)

ಲಲಿತ ಕುಂದಚ್ಛವಿ[೧]ಯ[೧] ಸಲೆ ಪರಿ
ಮಳಿಪ ಮೃದುತರದಮರಶಾಲಿಯ
ಸುಲಭಸ್ವಚ್ಛೋದನವ ಸೋರ್ವ ವಿಲಾಸದಬಲೆಯ[೨]ರು[೨]
ಸಲೆ ಮನೋಜನ ಪಟ್ಟದಾನೆಗ
ಳೊಲಿದು ಭೂಪರ ಮುಂದೆ ಮುಕ್ತಾ
ಫಲವ ಬರಿಕೈಯಿಂದ ಸುರಿವೋಲನ್ನವಿಕ್ಕಿದರು ೧೨

ಮನಕೆ ಸಂತೋಷವನು ಕಂಗಳಿ
ಗನುಪಮಾನಂದವನು ಜಿಹ್ವೆಗೆ
ಘನತರೋತ್ಸವವನ್ನು ಮಾಳ್ಪಾ[೩]ಢಕಿ[೩]ಯೊಳಿಂದೆಸೆವ
ಕನಕ ವರ್ಣದ ಸೂಪವನು ಮಾ
ನಿನಿಯರೊಲವಿಂ ಬಡಿಸೆ ಸರ್ವೋ
ದನ[೪]ದ[೪] ವಿಷ್ಟರವ[೫]ಡರಿ[೫]ದನು ವರ ಸೂಪರಾಜಕನು ೧೩

ಅರಸ ಕೇಳ್ ಸೌರಭ್ಯ ಸದ್ಬಲ
ಕರದ ಪೀತಚ್ಛಾಯೆಯಿಂ ನೋ
ಳ್ಪರ ಮನೋನೇತ್ರವನು ದಣಿಸುವ ಗೋಘೃತ್ವ ತಂದು

ಹರುಷದೆಸಕದಿ ಹನಿಸುತಿರ್ದರು
ಹರಣಿ ಸಮಚಟುಲಾಕ್ಷಿಯರು ಭೂ
ವರರು ಭೋಜನಮೊದಲಿನಾಪೋಶನವನೆತ್ತಿದರು ೧೪

ಸುರಿದು ಹುಳಿ ಮೇಲೋಗರವ ಚ
ಪ್ಪರಿದು ವುಪ್ಪಿನಕಾಯ ಕೈಯಲಿ
ಮುಱಿದು ಹಪ್ಪಳಗಳನು ಮೆಲುತೊಲವಿಂದ ಪಚ್ಚಡಿಯ
ನೆಱೆ ಸವಿವುತಾ ತಾಳಿದಂಗಳ
ತೆಱನಱಿದು ಸಾಧಿಸು೨ತ೩ಲಾನೆಲ
ದೆಱೆಯರೂಟವ ಮಾಡುತಿರ್ದರು ೪ಜಿಹ್ವೆ ದ೫ಣಿವಂತೆ ೧೫

ತೋಯ ಸವಿಘೃತ೮ದಿನಿದ೮ ತಾಳಿದ
೯ರಾಯತ೯ವ ಪಚ್ಚಡಿಯ ಪವಣ ರ
ಸಾಯನದ ರಮ್ಯವ ಪಳಿದ್ಯದ ಪದನ ನೋಡಿದಿರೆ

---

೧ ಯಸವಿ (ಗ) ೨ ರತಾ(ಗ) ೩ ಢಾಕಿನಿ(ಗ) ೪ ರ (ಕ) ೫ ಕಲಿ(ಖ) ೬ ವ(ಕ) ೭ ಜಿಹ್ವೆವ(ಗ) ೮ ದಿಗಿದ(ಅ ಕ ಘ) ದಿದ(ಗ) ೯ ದಾಯಿ(ಕ) ದಾಯತ(ಖ) ದಾಯಕ(ಗ)

ಬಾಯರುಚಿಗಿಂಬಾಗೆ ಬಗೆ೧ಯಱಿ
ದಾಯತದ೧ ಪರಿಕರದ ಸವಿ ಚೆ
ನ್ನಾಯಿತೆನುತಾ ಭೂಪರುಣುತಿರ್ದರು ಸರಾಗದಲಿ ೧೬

ತಿರುಗಿ ಸತಿಯರು ಿಸಜ್ಜಿಗೆಿಯ ಮಿಗೆ
ಪರಡಿ ಗಹ್ವಲೆ ಸೇವಗೆಯ ಪರಿ
ಪರಿಯ ಪರಮಾನ್ನಗಳನುದ್ದಿನ ಕಡುಬು ಹೂರಿಗೆಯ
ಕರಜಿಕಾಿ[ಯ್ಗಾ]ಿರಿಗೆ ಸುಖಿಯ ಮೃದು
ತರದ ಚಕ್ಕುಲಿಯಾದಿಗಳ ಭೂ
ವರರು ಿದಣಿವಂದದಲಿಿ ಬಡಿಸಿದರಂಬುಜಾಕ್ಷಿಯರು ೧೭

ಕ್ಷೀರಸಾಗರ ಘೃತದ ಪಾರಾ
ವಾರ ದಧಿಜಲಧಿಗಳ ತಮ್ಮಯ
ಮೇರೆಯನು ನೆಜಿ ದಾಂಟಿ ಬಂದೀ ಹಸ್ತಿನಾವತಿಯ
ಊರೊಳಗೆ ನೆಲಸಿದವೊಯೆನಲಂ
ದಾ ರಮಣಿಯರು ಸುರಿವುತಿರ್ದರು
ಕ್ಷೀರ ಿಘೃತ ದಧಿಿ ಗಳನು ತಂದುಜಿ ಿಕೋಡಿವರಿವಂತೆಿ ೧೮

ಕುಡಿಯೊ ಪಚ್ಚಡಿಗಳನು ನೀರನು
ತಡೆಯದಿಕ್ಕೈ ಮೇಿಲ್ಮೊಿಸರನುಜಿ
ಕಡುಬಸುರಿ ಮುರಿತುಪ್ಪವನು ಗಾರಿಗೆಯ ಹರಿಸೆನುತ
ಪೊಡವಿಪಾಲರು ಬಡಿಸುತಿಪ್ಪಾ
ಮಡದಿಯರಿಗುಜಿ ಸೋತು ವಿಕಳದಿ
ನುಡಿಯ ತಬ್ಬಿಬ್ಬಿಗಳಿಲಿರ್ದಿರು ಭೂಪ ಕೇಳೆಂದ ೧೯

ಮಧುರವಾದವು ಪಾಯಸಗಳಹ

ಮೃದುವ ನೋಡಿರೆ ಗಾರಿಗೆಯ ಸ

ನ್ಮುದವ ಜಿಹ್ವೆಗೆ ಬೀಱುತಿವೆ ಹೂರಿಗೆಗ ಿಳಿನಿದರರ಼

---

೧ ವೆತ್ತಾಯತದ (ಅ) ಪರಿದಾಯತದ(ಕ) ಬಗೆಯಾಯತದ(ಗ) ೨ ಸೊಜ್ಜಿಗೆ(ಅ) ಸೊಜ್ಜನೆ(ಗ) ೩ ಯಿಗಾ(ಅ ಕ ಗ ಘ) ಯಿಹೂ(ಖ)೪ ದಾನಂದದಿಂದ(ಖ) ೫ ದಧಿಘೃತ(ಘ) ೬ ಕೂಡಿರುವಂತೆ(ಖ) ಕೋಡಿ ಹರಿದಂತೆ(ಗ) ೭ ಲುವೊ(ಅ ಕ ಖ ಗ ಘ) ೮ ತಿದ್ದ(ಗ) ೯ ಳೀ ಧರೆಗೆ(ಅ ಕ ಗ ಘ)

ಹದನ್ ಕಂಡಿರೆ ಕರಜಿ ಿಗಾಯೊಳು ಿ

ಸುಧೆಯೊ ಸುಕಿಯನ ಸ್ವಾದೊ ಕಜ್ಜಾ

ಯದ ಸಮೂಹದ ಸವಿ ಹೊಸದು ಯೆನುತಿರ್ದರವನಿಪರು ೨೦

ಬಟ್ಟವೆಱೆಯೋ ಮಂಜಿನೊಬ್ಬುಳಿ

ಬಟ್ಟಿತಾದುದೊ ಅಮೃತರಸವಳ

ವಟ್ಟು ವೃತ್ತದ ಪಿಂಡವಾದುದೊ ಚಂದ್ರಿಕೆ ಿಯು ಬಲಿ ಿದು

ಘಟ್ಟಿಗೊಂಡಿತೊ ಯೆನಲು ನೋಳ್ಪರ

ದಿಟ್ಟಿಗೊಲವನು ಮನಕೆ ಹರುಷವ

ಪುಟ್ಟಿಪುದ್ದಿನ ಕಡುಬ ಸವಿದರು ನೃಪರು ಮನ ನಲಿಯೆ ೨೧

ತರುಣಿಯರು ಭೋಜನದ ಕಡೆ ಿಯೊಳು ಿ

ಭರದಿ ಜಂ ಿಬೂ ಿ ರಾಂಬುಯೇಲಾ

ಭರಿತ ಲವಣದಿ ಕರ್ಪೂರದಿ ಕರಿಬೇವಿನಿಂದೆಸೆವ

ಧರೆಗೆ ನವಸುಧೆಯೆನಿಪ ತಕ್ರವ

ವರ ಹಿರಣ್ಮಯ ಕಲಶದಲಿ ಭೂ
ಪರಿಗೆ ಹನಿಸಲು ಪೀರ್ದರಾನಂದಿಸುತ ದಣಿವಂತೆ ೨೨

ಬಸಿಱು ಬಲುತುಂಬಿದವು ಮತ್ತಾ
ರಸನೆ ದಣಿದವು ಚಿತ್ತ ನಲಿ೫ದುದು೫
ವಸುಮತೀವರರುತ್ತರಾಪೋಶನವನಂದೆತ್ತಿ
ಎಸೆವ ಹಸ್ತಾನನ ಪದಂಗಳ
ನೊಸೆದು ತೊಳೆದೊಲವಿಂದ ಸಲೆಮಂ
ಡಿಸಿದರನುಪಮ ಚಿತ್ರಶಾಲೆಯೊ ೬ಳಖಿಲ೬ಭೂವರರು ೨೩

ಬಳಿಕಲಾ ನಗರಾಣ್ಮನಾ ಭೂ
ವಳಯದವನೀಶ್ವರರಿಗುಱ್ ಪರಿ
ಮಳವ ಗಂಧಾಕ್ಷತೆಯ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣ ವೀಳೆಯವ
ತಿಳಿದು ಸುರಥನು ಮುಖ್ಯವರ ಮಂ
ಡಳಿಕರಿಗೆ ೭ತರತರ೭ದೊಳಿತ್ತವ
ನೊಲಿದು ಮನ್ನಣೆಯಿಂದ ೮ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನು೮ ಸರಾಗದಲಿ ೨೪

---

೧ ಕಾಯೊಳಾ (ಖ) ೨ ಯೆ ಬರಿ(ಗ) ೩ ಯಲಿ(ಗ) ೪ ಬೀ(ಕ ಗ) ೫ ದು(ಖ) ದವು(ಗ) ೬ ಳೆ(ಖ) ೭ತರತಮ(ಖ) ೮ ಲೊಲಿಸಿ(ಖ)

ಕೆಳದಿಯರ ಶ೯ತಸಂಖ್ಯೆ೯ಯಲಿ ಕಂ
ಗೊಳಿಪ ರತ್ನಾಭರಣ ವಸ್ತ್ರಂ

ಗಳನು ದಣಿವಂದದಿ ಸುನಂದೆಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಸುರ[೨]ಥಾ[೨]ಖ್ಯ
ಅಳಿಯ [೩]ನಂ ತೆಗೆದಪ್ಪಿ ತಾ ಕೈ[೩]
ಯೊಳಗೆ ತನ್ನಾತ್ಮಜೆಯನಿತ್ತನು
ಬಳಿಕ ತೆರಳಿದು ಪೊಕ್ಕನಾ ಸಾಕೇತಪುರವರವ ೨೫

ಸುರನರೋರಗವಂದ್ಯಸುಮನಸ
ಶರಮದೇಭ ಮೃಗೇಂದ್ರರಾಜಿತ
ತೆರಕಣಾಂಬಿನಿವಾಸ ಪಾರ್ಶ್ವಜಿನೇಂದ್ರ ಚಂದ್ರಮನ
ಚರಣಕಮಲ ಭ್ರಮರನಿಭ ಬೊ
ಮ್ಮರಸ ಪೇಳ್ದ ಸನತ್ಕುಮಾರನ
ವರ ಕಥಾವಿಸ್ತರದಿ ಪದಿನಾಲ್ಕಾದವಾಶ್ವಾಸ ೨೬

---

೧ ರ ಶಂಖೆ (ಗ) ೨ ಮು(ಖ) ೩ ಸುರಥತೆಗ(ಖ)

ಹದಿನೈದನೆಯ ಸಂಧಿ

ಶ್ರೀದಯಾಂಬೋಧಿಯಲಿ ಮಜ್ಜನ
ವಾದ ಸುಜ್ಞಾನಾಂಬರವನನು
ಮೋದದಿಂ ಬಿಗಿದುಟ್ಟು ತೊಟ್ಟನು ಮೂಱುರತ್ನವನು
ಸಾದರದಿ ಸದ್ಧರ್ಮ ಕಲಿ ಸಹ
ಜೋದಯದಿ ಮುಕ್ಕೊಡೆಮೆಱೆ [ಯೆ ವಿ]
ನೋದದಿಂ ಶ್ರೀ [೧]ಸತಿ[೧] ಯನೊಲಿಸಿದರ್ಹನನು ಬಲಗೊಂಬೆ

ಸೂಚನೆ ॥ ಪಿತನು ಮುನಿಯಾದನು ವಿರಾಗದಿ

ಸುತನು ಚಕ್ರಿತ್ವವನು ತಾಳ್ದು

ನ್ನತವಿಭವದೊಳಗೊಂದು ನಿಶಿಯೊಳು ಪುರವ ನೋಡಿದನು

ಕೇಳಿದ್ಮೈ ಶ್ರೇಣಿಕ ಮಹಾ ಭೂ
ಪಾಲ ಮತ್ತಾ ವಿಶ್ವಸೇನನು
ತಾಳಿದನು ವಾರ್ಧಕವನೊಂದಾನೊಂದು ದಿವಸದಲಿ
ಕಾಲ ಸಮೆಯಿತು ಕರ್ಮ ಬೆಳೆಯಿತು
ಮೇಲೆನಿಪ ನಿಜಪದವ ತಾನಿ
ನ್ನಾಳುವುದು ದುರ್ಲಭವೆನುತ ವೈರಾಗ್ಯ ಮನನಾದ ೧

ಧರೆಯ ಭಾರವ ನೆಲ್ಲ ಕುವರನ
ಕರೆದು ಕೈವರ್ತಿಸಿ ದುರಿತವೆಂ
ಬರಿನೃಪನ ಸಂಹರಿಸಿ ಸದ್ಗತಿಪುರವ ಕೊಂಡದರ
ಅರಸುತನವನು ಮಾಳ್ಪೆನೆಂಬುಱು
ತರದ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಚಾರಣ
ಗುರುಸುದತ್ತಾಚಾರ್ಯರಲಿ ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯನು ಪಡೆದ ೨

ಪಲವು ಕಾಲೋಗ್ರೋಗ್ರ ತಪದಿಂ
ದಲೆವ ಕರ್ಮಂಗಳನು ಖಂಡಿಸಿ
ನೆಲಸಿದನು ಮಾಹೇಂದ್ರ ಕಲ್ಪದಿ ದೇವನವನಾಗಿ

೧ ಸುತ (ಖ) ೨ ವಾ(ಕ) ೩ ಶ್ರೀಯುತ(ಖ) ೪ ವ(ಅ ಖ) ನೆಲ್ಲವನು(ಕ ಘ) ೫ ರೆ(ಗ) ೬ ದೇವನವನವ(ಗ ಘ) ನೆವತ(ಖ)

ಎಲೆ ನೃಪತಿ ಕೇಳಾ ಕುಮಾರಕ
ನಿಳೆಯನಾಳುತ್ತಿರ್ದ ಭೂಮಂ
ಡಲದೊಳೆಣೆ ತನಗಿಲ್ಲವೆಂಬೊಲು ಶೌರ್ಯ ವಿಭವದಲಿ ೩

ಕೊಱತೆ ಕಳವನ್ಯಾಯವಂಚನೆ
ಬಱಸು ಬಱುನುಡಿ ಭೀತಿಯಾಱಿಡಿ
ಸೆಱ ಪರಾಭವ ಬಲುಕಪಟ ನಿಷ್ಠುರತೆ ಬಱವುಗಳು
ಮಱವೆಯುನ್ಮತ್ತತ್ವ ಪಿಸುಣತೆ
ನೆಱದರಿದ್ರಗಳೆಂಬವಾ ನೆಲ
ದೆಱೆಯನಾಳುವ ರಾಜ್ಯದೊಳಗಿಲ್ಲರಸ ಕೇಳೆಂದ ೪

ಸಾರತರ ಸೌಭಾಗ್ಯವೈಭವ
ಸ್ಯೆರಣೆಯು ಸಂತೋಷ ಧರ್ಮವಿ
ಚಾರಪರಪುರುಷಾರ್ಥ ಸದ್ಗುಣ ಸಚ್ಚರಿತ್ರಗಳು
ಚಾರುಸದ್ವರ್ತನ ಕರುಣ ಗಂ
ಭೀರ ಜಿನಪದ ಭಕ್ತಿಯಾ ಧರ
ಣೀರಮಣನಾಳ್ವವನಿಯೊಳು ನೆಲೆಗೊಂಡವನುದಿನದಿ ೫

ಬಿಗಿದುಕಟ್ಟೆಂ [೧]ಬುದು[೧] ಕುಸುಮಮಾ
ಲೆಗಳೊಳಿಱುಯೆಂದೆಂಬ ನುಡಿ ಲೆ
ಕ್ಕಿಗರೊಳಗೆ ಕಡುತಾಪ ವಿರಹಿಜನಂಗಳೆಡೆಯಲ್ಲಿ
ಜಗಳ ಕುಪಿತೋಪರಲಿ ಕೊರಗುವ
ದುಗುಡ ನಿಶಿಯಂಬುಜದೊಳಲ್ಲದೆ
ಸುಗುಣಹಾರ ಸನತ್ಕುಮಾರನ ರಾಜ್ಯದೊಳಗಿಲ್ಲ ೬

ಇರುಳ ಮೊದಲೊಳು ದೋಷವಿಂದೀ
ವರದಿ ಮಿತ್ರದ್ವೇಷ ತುಂಬಿಯೊ
ಳುರುಮಧುಪ್ರಿಯ [೨]ಕಂಟಕಂ[೨] ಕೇತಕಿಯೊಳಂಗಜನ
ಶರದಿ ವಿಷಮತೆ ಜಡತೆ ರತ್ನಾ
ಕರದಿ ಚಪಲತೆ ಮಿಂಚಲಲ್ಲದೆ
ಧರೆಯನಾಳ್ವ ಸನತ್ಕುಮಾರನ ರಾಜ್ಯದೊಳ [೩]ಗಿಲ್ಲ[೩] ೭

---

೧ ಬ ನುಡಿ (ಗ) ೨ ಕಟಕಂ(ಅ) ಕಂಟಕ ಕೃತ(ಖ) ೩ ಗೆಂದ(ಖ)

ಚೆಂದುಪಿಯ ಚೆನ್ನೆಯರು ವೃತ್ತದ
ಚಂದ್ರಕಾಂತದ ಸಾಣೆ ಕಲ್ಲೊಳು
ಚಂದನವ ಮರ್ದಿಸುವ ಭಾವದ ಬೆಡಗುರಂಜಿಸಿತು ೪೩

ಸಾದು ಚಂದನ ಗಂಧ [೧]ಚೂರ್ಣ[೧]ಜ
ವಾದಿ ಕುಂಕುಮ ಕತ್ತುರಿಯನಾ

ಮೋದ ಸತ್ಕರ್ಪೂರವ ಕನಕ ಸುಪಾತ್ರೆಗಳೊಳಿಟ್ಟು
ಸಾದರದೊಳಾನಾರಿಯರು ಸಹ
ಜೋದಯೋತ್ತಮ ಪರಿಮಳಾಂಗಿಯ
ರಾದರಾ ವರನಿದಿರೆಸೆದರು ಅಪೂರ್ವ ಬಿನ್ನಣದಿ ೪೪

ಧರಣಿಪಾಲರ ಮಸ್ತಕದ ಮಣಿ
ಸುರಪ ವೈಭವನಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿಯ
ಪಿರಿದುಸೊಬಗನು ನೋಡುತನುಪಮ ಮಿತ್ರನೊಡಗೂಡಿ
ಚರಿಸಿ ಶೀಘ್ರದಿ ಸಂದಸದಿ ಬರು
ಬರುತ ಮುಂದಣದೆಶೆಯೊಳಿಹ ಬಂ
ಧುರದ ಗಣಿಕಾಜನದ ವೀಥಿಯ ಕಂಡನಾದರದಿ ೪೫
ಆಗಮಧ್ಯಾತ್ಮಗಳ ಬಲ್ಲರ
ಬಾಗಿಲನು ಕಾಯಿಸುವ ಸಲೆ ಮದ
ನಾಗಮಜ್ಞವಿದಗ್ಧರನು ಮಾರುತಿಗೆ ಸರಿಮಾಳ್ವ
ಯೋಗಮಾರ್ಗದ ತಾಪಸರ ಮರು
ಳಾಗಿಸುವ ಗಣಿಕೆಯರ ವೀಥಿಯೊ
ಳಾಗ ಬರುತಿರ್ದನು ಬುಧಾ ವಲಿವದನ ದರ್ಪಣನು ೪೬

ಸರಸಗಾನರ ಸದನ ಭರತ
ಜ್ಞರ ನಿವಾಸ ಕಲಾವಿದರ ನೆಲೆ
ಗರುವ ರಾ ಡುಂಬೊಲ ವಿಟಾಘ ವಿದೂಷಕರ ತಾಣ
ಇರವಱಿವ ನಾಗರಿಕ ನಾನಾ

ಪರಿಯ [೧೦]ಪೋಲುವ[೧೦] ಪಲ್ಲವಾಧರೆ
ಯರ ಮನೋತ್ಸವ ಭೂಮಿ ಗಣಿಕವೀಥಿ ರಂಜಿಸಿತು ೪೭

---

೧ ನಚಲಾರ್ನ (ಗ) ೨ ದೊಳಗಿ(ಖ) ೩ ಮೌಲಿ(ಖ) ೪ ಯತನುಪವಿತ್ರ ಮಿಡಗೂಡಿ(ಖ) ೫ ಗುಪ್ತದಿ(ಖ) ೬ ಜ್ಞಾಪಿದರಮನವನು(ಅ ಕ ಗ ಘ) ೭ ವಳಿವರ್ಧನ(ಗ) ೮ ನಿರತಜ್ಞ(ಖ) ೯ ದಾ(ಘ) ೧೦ ಪಲ್ಲವ(ಖ)

ಹದಿರಿನಂಗಡಿ ಹುಸಿನುಸುಳ ಕಣಿ
ಚದು[೧]ರಿ[೧]ನೆಡೆ ಸವಿನುಡಿಗಳಾಗರ
ಮದನ ಸುಖದೇಳಿಗೆಯ ಸುಗ್ಗಿಯ ಬೀಡು ನರ್ತನದ
ಪುದಿದ ಜನ್ಮಸ್ಥಲವೊ ರತಿಗಲ
ಹದ ಸರಸ ಹೊಯಿದಾಟ ಬೈದಾ
ಟದ ತವರ್ಮನೆಯಹ ಗಣಿಕೆಯರ [೨]ವೀಥಿ[೨]ಯನು ಕಂಡ ೪೮

ಸ್ತನ ಕಳಶ ಮುಖ ಮುಕುರ ತೋಳ್ಗಳ
ಕನಕದೋರಣ ಮೇಲುದಿನಗುಡಿ
ಯನುಪಮದ ತೊಡರುಲುಹು ವಾದ್ಯಗ [೩]ಳಲೆವ[೩] ಠೆಕ್ಕೆಯದ
ಮನದೊಲವಿನಿಂ ವಿಶ್ವಸೇನನ
ತನಯ [೪]ನಿದಿಗೊರ್ಂಬವೊಲು[೪] ಗಣಿಕಾ
ಜನಮೆಸೆಯಿತಿತ್ತೈಐದಿ ಲಾವಣ್ಯದ ಕರುಗ[೫]ಳಂ[೫]ತೆ ೪೯

[೬]ಕುಶಲದಿಂ ಸ್ವರ[೬] ಮಂಡಲವ ಕ

ಣ್ಗೆಸೆವ ಕಿನ್ನರಿ೧ರುದ್ರ೨ ವೀಣೆಯ
ಹಸನೆನಿಸಿ ಬಾಜಿಸುತಲಾದರದಿಂದ ಪಾಡಿಸುತ
ಮಿಸುನಿವಲಗೆಯನಿಕ್ಕಿ ನೆತ್ತವ
ಮಿಸುಪ ಚ೮ದುರಂಗ೮ಗಳನಾಡುವ
ಪೊಸಹರೆಯದ ವಿಳಾಸಿನಿಯರನು ಕಂಡ೯ನಾ ಭೂಪ್ ೫೦
ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲಕಾಯ್ದನಟ್ಟದಿ
ರನುಜೆ ಜೋಡನು ಬಿಟ್ಟು ಕಾಣಿಸು
ನಿನಗವನು ಸೋಲ್ವಂತೆ ಘಾಳವ ಹಾಕಿ ನಡೆ೧೦ಸಿದರೆ೧೦
ವನಿತೆ ನಿಲುತದೆಯಾಟ ಹಣ್ಣಾ
ಗನಿತಜೊಳಗೆಂದೊರ್ವ ಸಖಿ ಚದು
ರಿನಲಿ ವಿಟನೊಳು ಪಗಡೆಯಾಡುವ ಸತಿಗೆ ಪೇಳಿದಳು ೫೧

ಆನೆ ಸಿಕ್ಕಲು ರಥವ ನಡೆಸುವು
ದೇನು ಮಾನಿ ೧೧ನಿ೧೧ ಹೊಸ ತುರಂಗ
ಸ್ಥಾನದಲಿ ನಿಲಲಾಳ ೧೨ಗೊಳ್ಳು೧೨ದು ನಿನಗೆ ಜಾಣ್ಮೆಯಲ

---

೧ ರಿದುರಿ (ಗ) ೨ ಕೇರಿ(ಗ) ೩ ಳಳಕ(ಗ) ೪ ನಿಡಿರ್ಗಬುವಾಹು(ಖ) ೫ ಳೆಂಬಂ(ಕ ಗ ಘ) ೬ ಕಲಶದೀಶ್ವರ(ಗ) ೭ ರಂದ್ರ(ಕ) ೮ ಮರಂ(ಗ) ೯ ಭೂಪಾಲ(ಕ ಗ) ೧೦ ಸದಿ (ಖ ಗ) ೧೧ ನಿಗೆ (ಕ) ೧೨ ನೋಳ್ಪ (ಕ ಗ ಘ)

ತಾನೆರತಿಯರಸಾಟ ಕಟ್ಟದೊ
ಲೀ ನಿಜವನಱಿಯೆನುತ್ತಲೊರ್ವ೧ನು೧

ಿಪೀನವಕ್ಷೋಜತೆಿಯೊಳು ಚದುರಂಗವಾಡಿದನು ೫೨

ವತ್ಸಿರಿವು ತಾನಾಗಿರಲು ಸತಿ
ವತ್ಸರವ ಕಂಡೊರ್ವನಾಕೆಯ
ವತ್ಸರಕೆ ತಕ್ಕಾಭರಣವನು ತಂದು ಕೊಡಲವಳು
ವತ್ಸರವ ಕೈಕೊಂಡು ಮತ್ತಾ
ವತ್ಸರವು ಮು ಿಗಿವನ್ನವವನೊಳು
ವತ್ಸರಾಗಮದಿಳಿಪುವೋಲಿರಲೊಂದು ಠಾವಿನಲಿ ೫೩

ತಾರಕಾವರ ಶಾಲೆಯೊಳಿಗುಙಿ
ತಾರಕಾಪತಿ ವದನೆಯಿರುತಿರೆ
ತಾರಕಾಪುಟದಲ್ಲಿಯೊರ್ವನು ಹಿಮದ ತುಂಬಿರ್ದ
ತಾರಕಾವಿನ್ಯಸ್ತಗೆಯ್ಯಲು
ತಾರಕಾಭರಣಾದ್ಯಲಕೃತೆ
ತಾರಕಾರಿಯರಿಪುಿವೊಲೆಸೆವನಿ ಕೂಡಿ ದಣಿಸಿದಳು ೫೪

ರತಿಕಲಾ ಸಂಪನ್ನೆ ಗಣಿಕಾ
ತತಿಶಿರೋಮಣಿ ಚಂದ್ರವೇಙಿಯೊಳ
ಸಿತವ ಜಾಣ್ಮೆಯೊಳಿಟ್ಟು ನಿಪುಣನ ಪೆಸರದೇನೆನಲು
ಅತಿರುಚಿರ ದೀಪದಶ ಿಶೀಿಕರ
ಹುತವಹ ಪ್ರಾಸಿನಿಲಿಿ ಮಧುಕರ
ಗತಿಯ ರುಂದ್ರಾಕ್ಷರಗಳವ ನೀ ತಿಳಿದು ನೋಡೆಂದ ೫೫

ರಮಣಿ ಕೇಳ್ಮಾಣಿಕದ ಬಟ್ಟಲೊ
ಳಮರಿಸಿದನಾ ರಸಿಕ ರತ್ನವ
ಕುಮುದ ದಲನಿಭನೇತ್ರೆಯಯಿಂಬೆನಲಾಕೆ ನಸುನಗುತ
ಕಮಲದಾದಿ ವಿಲಾಸಕುಜ್ ಮ
ಧ್ಯಮ ರವಿಯ ಕಡೆ ಧ ನದನಂತ್ಯದ
ವಿಮಲ ವರ್ಣವಿರಾಜಿತನು ನೀ ತಿಳಿದು ನೋಡೆಂದ ೫೬

---

೧ ಳ (ಖ) ೨ ಪೇಳೆ ವರ್ಷ ಚಿಂತೆ(ಖ) ೩ ಪುರ(ಖ) ೪ ನಿ(ಕ ಖ ಘ) ೫ ಗು(ಅ ಘ) ೬ ಪೂವೊಳೆಸೆವ(ಖ) ೭ ತೀ (ಅ ಕ ಖ) ೮ ವಿ (ಕ) ೯ ಪೇ(ಗ) ೧೦ ಯಡೆದು(ಖ)

ಅಂಗ ಡಿಯೊಳೊ ರ್ವಳಿಗೆ ವೊತ್ತೆ ಯ
ಪೊಂಗಳನು ತಾಂ ಕೊಟ್ಟು ಪಗಲವ
ಳಂಗಳವ ತಾ ಕಾಣೆನೆನುತೊರ್ವನು ತೊಳಲೆ ಕರೆದು
ಕಂಗೆಸೆವುತಿಹ ಊರ ಮಧ್ಯದ
ಮುಂಗಡೆಯೊಳಾ ಸತಿಯ ಬಾಗಿಲು
ಪಿಂಗದಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗೆನುತ ನಗುತಿರ್ದರಬಲೆಯರು ೫೭

ಎಲೆ ರಮಣಿ ಕೇಳ್ಪವಳವಾಗಿಲ
ಪೊಳೆವ ಮುತ್ತಿನ ಮಂಟಪದಿ ಮಿಗೆ
ನೆಲಸಿದಾ ಕೆಂಪನು ಕೊಡೆಂದೆನೆ ವೀರ ನಿಳಯಗಳ
ಸಲೆಯತಿಗಳಾಹ್ವಯದಿ ಪ್ರಥಮ ದಿ

ತಿಳಿಯಲೆರಡನೆಯಾದಿಯಕ್ಕರ
ಗಳ ಸುವಸ್ತುವನೀಯಲೀವೆ [೪]ನೆ[೪] ಯೆಂದನೊರ್ವವಿಟ ೫೮

ಉಟ್ಟು ಬಿಳುವಟ್ಟೆಯನು ಪಣೆಯೊಳ
ಗಿಟ್ಟು ಚಂದನದೆಸೆವ ಬೊಟ್ಟನು
ತೊಟ್ಟು ಮುತ್ತಿನ [೫]ತೊಡವ[೫] ಮಲ್ಲಿಗೆಯ [೬]ರಳನೇ[೬] ಮುಡಿದು
ಬಟ್ಟಗಂಗಳ ಢಾಳದಿಂದಳ
ವಟ್ಟು ಭಾವಕಿಯೊರ್ವಳರಸನ
ದಿಟ್ಟಿಗಿತ್ತಳು ಮರುಳಿರೆ ಬೆಳುದಿಂಗಳ ಸಿರಿಯ ಸೊಬಗ ೫೯

ಉಟ್ಟು [೭]ದಿವ್ಯಾಂ[೭] ಬರಗಳನು ಮಿಗೆ
ತೊಟ್ಟು ರತ್ನಾಭರಣಗಳನೊಲಿ
ದಿಟ್ಟು ಪಣೆಯೊಳು ಕತ್ತುರಿಯ ಮಾಲ್ಯಂಗಳ [೮]ನು[೮] ಮುಡಿದು
[೯]ಮೆಟ್ಟಿ ಹಾವುಗೆ[೯]ಗಳನು ಸಲೆ ಕೈ
ಗೊಟ್ಟು ಕೆಳದೀಜನಕೆ ಕಾವನ
ಪಟ್ಟದಾನೆಗಳಂತೆಯೊತ್ತೆಗೆನಿಂದರಬಲೆಯರು ೬೦

ನಾರಿಯರೊ ವಿಟಜನ[೧೦]ದ[೧೦] ಸುಖ ಸಾ
ಕಾರಿಯರೊ ಮನ್ಮಥನ ಸತಿಯುವ
ತಾರಿಯರೊ ಮಿಗೆ ತಾಪ [೧೧]ಸರ[೧೧] ಚಿತ್ತಾಪಹಾರಿಯರೊ

೧ ನೆಯೋ (ಖ) ೨ ವೋರೆ(ಖ) ೩ ರ(ಅ) ದ(ಕ ಗ ಘ) ೪ ನು(ಕ ಘ) ೫ ತೊದಿ(ಗ) ತೊಡರ(ಖ) ೬ ದಳ(ಗ) ೭ ವಿದ್ಯಾಂ(ಅ) ೮ ನುಮಿಗೆ(ಗ) ೯ ವೇಷ್ಟಿಹೂವಿ(ಖ) ೧೦ ರ (ಅ ಖ) ೧೧ ರಸ(ಅ ಖ)

ಸಾರತರ ಮನಸಿಜ ಕಲಾಶ್ರ್ಯಂ
ಗಾರಿಯರೊ ಬಹುಮಂಡನಾಲಂ
ಕಾರಿಯರೊ ಯೌವನರ ಧನಸರ್ವಸ್ವಚೊರಿಯರೊ ೬೧

ಪರಿಮಳದ ಬೊಂಬೆಗಳೊ ರತ್ನಾ
ಭರಣ ರಮ್ಯದ ಪುತ್ರಿಕೆಗಳೋ
ಸ್ಮರನ ಕೈಸೂತ್ರದೊಳೆಸೆವ ಪುತ್ಥಳಿಗಳೋ ಮೇಣು
ಉರುವಿಲಾಸದ ಕರುಗಳೋ ಸಿಂ
ಗರವ ಕಂಡಾತ್ಮಕನು ನೆಲಸಿದ
ವರ ಹಿರಣ್ಮಯ ಸಾಲ ಭಂಜಿಕೆಗಳೊ ಸತಿಯರಿರವೊ ೬೨

ಬಾಲೆಯರು ಮುಗುದೆಯರು ಸುರತ ವಿ
ಲೋಲೆಯರು ಮಧ್ಯೆಯರು ಸುಗುಣವಿ
ಶಾಲೆಯರು ಚೆಲ್ವಪ್ರಗಲ್ಭೆಯರೊಲಿದು ತರತರದಿ
ಮೇಲುಮೇಲೆನಿಪಖಿಳ ಸಿಂಗರ
ದೇಳಿಗೆಯೊಳೊತ್ತೆಯನು ತೆಗೆವಾ
ಲೀಲೆಯೊಳ್ನಿಂದಿರಲು ನೃಪ ನೋಡುತ್ತ ನಡೆತಂದ ೬೩

ಅರ್ಣಜಾನನೆ ವೊತ್ತೆಯೇನೆನೆ

ವರ್ಣವಾವುದೊ ನಿನ್ನದೆನಲು ಸು

ವರ್ಣವೇ ವರವರ್ಣವೈಸಲೆ ನಿಮಗೆನಲು ಸುದತಿ

ನಿರ್ಣಯೋಕ್ತಿಗೆ ತಾಳ್ದು ಲಜ್ಜೆಯ

ಮಾರ್ನುಡಿಯ ಕೊಡದಿರಲು ನೋಳ್ಪ ಜ

ನರ್ನಗಲು ಪದಕೆಱಗಿ ತಿಳಿಪುತ್ತಿರ್ದನೊರ್ವವಿಟ ೬೪

ಎಱೆಯ ಕೇಳಿಂದೇನಿದಚ್ಚರಿ

ಪೊಱೆಯ ನೀಗಾಂ ಕಾಣಲೆದೆಯೊಳು

ನೆರೆದುದತಿ ದುಃಖಾಧಿಕಂ ³ಕಂಗೆಡರ³ ದಾಗುತಿದೆ

ಒಱಗುವೆನು⁴ನಾಂ ನೀನು⁴ ಪೋಗೆನ

ಲಱದು ಪದಯುಗಕೆಱಗಿಯೊರ್ವನು

ನಿಱಗುರುಳ ನಿಬಿಡಸ್ತನೆಯ ⁵ಸಂತವಿ⁵ಸುತಿರುತಿರ್ದ ೬೫

---

೧ ಸರ್ವಾಪಹಾರಿ (ಕ) ೨ ಕನ(ಖ) ೩ ಕಂಗೇಡ, (ಅ ಕ ಖ ಘ) ೪ ನಾನಿನ್ನ(ಅ) ೫ ನಿಂತತಿ(ಖ)

ಅಲೆಯೆ ಕುರುಳ್ಗಳ ವೊತ್ತ ತನುಲತೆ

ಯೊಲೆಯೆ ನೂತ್ನದುಕೂಲ ಭರದಿಂ

¹ದೊಲೆ¹ಯೆ ತೊಟ್ಟಾಭರಣ ಸಂತತಿಯುಲಿಯೆ ಮೊಗದೊಳಗೆ

ಮೊಳೆಯೆ ಬೆಮರ್ವನಿ ²ಕೇ²ಕರಚ್ಛವಿ

ಪೊಳೆಯೆ ಸ್ಮರಶರ ಸುಳಿಯೆ ವಿಟಜನ

ತಳಿಯೆತಾಪವ ಚೆಂಡ ಹೊಯಿವುತ್ತಿರ್ದಳೊರ್ವಸಖಿ ೬೬

ಒಗೆಯೆ ಕಣ್ಣೆಡೆಯಲಿ ವಿಲಾಸವು
ನೆಗೆಯೆ ಲಾವಣ್ಯಾಂಬು ವದನದಿ
ಧಗಧಗಿಸೆ ಕರ್ಣಾಭರಣಯುಗಹಾರವಲುಗಾಡೆ
ಮಿಗೆ ಕುಣಿಯೆಕುಚ ಬಹುಲತೆ ಸಲೆ
ಸುಗಿಯೆ ಚೆಂಡನು ಪೊಯ್ವ ಮನಿನಿ
ತೆಗೆದು ಸೆಜಿಗೊಂಡಳು ವಿಟಾಘದ ಕಣ್ಮನಂಗಳನು ೬೭

ವಾರವನಿತೆಯರೆಲ್ಲ ಸರಸದಿ
ನಾರಿಯೊರ್ವಳ ನಿನ್ನಿನಿರುಳೊಳು
ನೀ ರಮಿಸಿದವ ಚೆಲ್ವನೋ ಪೇಳೆಂದೊಲಿದು ಕೇಳೆ
ತಾರಕನ ಗೆಲ್ದವನ ತಳೆದನ
ಹಾರದೊಟ್ಟನ ವೈರಿಯಂದದೊ
ಳಾ ರಮಣನಿರುತಿ ದರ್ನೆಂದಳು ರಮಣಿಯರಿಗಬಲೆ ೬೮

ತರುಣಿಯರು ಮತ್ತೊರ್ವಳನು ಹೋ
ದಿರುಳಿನಲಿ ನಿನ್ನೆಡೆಗೆ ಬಂದವ
ನಿರವದೆಂತುಟು ನಿಜವ ನೀ ಪೇಳೆನಲು ತತ್ಸುದತಿ
ಹರನ ಮಕುಟದೊಳೆಸೆವನಯ್ಯನ
ಕೆರಳಿ ಗಿರಿಗಳ ಪೊರಿಸಿದನ ಬಲು
ಸರಳೊಳಣ್ಣನ ಕೊಲಿಸಿದನ ಪೋಲ್ತಿರ್ದನವನೆಂದ ೬೯

ಒಂದೆಡೆಯೊಳೊರ್ವಬಲೆ ಚಂದಿರ
ನಂದಗೆಡಿಸುತ್ತಿಹನೆ ಮಾರುತ
ಬಂದಲೆಯೆ ಬಗೆಗೆಡುತಲಿದೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮೊಗ್ಗೆಯಲಿ

---

೧ ಕೊರೆ (ಗ) ೨ ತೆ(ಅ) ೩ ಕಾ(ಗ) ೪ ದದಿ(ಗ) ೫ ದರ್ಣನೆವಳು(ಗ) ೬ ನೇ(ಕ ಗ) ೭ ವೋಕಿರ್ದ(ಅ) ಪೊತ್ತಿರುತಿರ್ದನನೆಂದು(ಗ)

ನಿಂದು ಝೇಂಕರಿಪಳಿಗಳಳಲನು
ತಂದವಕಟಕಟನಿಯ ತಳುವಿದ
ನೆಂದು ಕಂಬನಿದುಂಬಿದಳು ವಿರಹದೊಳಗೊರ್ವ ಸತಿ ೭೦

ಇನಿಸು ತಪ್ಪಿಲ್ಲೆನ್ನೊಳಗೆ ಬಱಿ
ಮುನಿಸು ತಾಳುವನಲ್ಲ ಪೊಱಗಣ
ವನಿತೆಯರನೊಡಱಯನೆಂದೂ ಕೆಳದಿ ಮತ್ತೇಕೆ
ಇನಿಯ ಮಿಗೆ ತಳುವಿದ ಹದನದೇ
ನನುಮತವಬಲ್ಲರೆ ತಿಳುಹಿತಂ
ದನುವಡಿಸಿಕೊಡು ತರಹರಿಸದೀ ಜೀವತನುವಿನಲಿ ೭೧

ವನಿತೆ ನಿನ್ನಯ ವಚನ ನಿನ್ನಯ
ಸ್ತನಗಲವೊಲಿರೆ ನಿನ್ನನಡವಳಿ
ವನಜಮುಖಿ ತವಕುಂತಳ ದೊಲಿರೆ ನಿನ್ನಮನದೊಲವು
ದಿನದಿನಕೆ ತವ ಮಧ್ಯದಂತಿರ

ಲಿನಿಯ [೮]ಮೆಚ್ಚಿಹನೇ[೮] ಸುದತಿ ಪೇ
ಳೆನಲು ಕೆಳದಿಯ ಕಾಲ್ವಿಡಿದು ಕರೆತಂದು ನೆರಹೆಂದ ೭೨

ಇಂದುಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲೆ
ಬಂದು ಕವಿಸಿದೆ ತಾರೆಗಳು ಮೇ
ಲಿಂದುದುರುತಿವೆ ರಾಜನೆಲ್[೯]ಗೆ[೯]ಟ್ಟೊರ್ವ ಬಡತನದಿ
ನಿಂದ[೧೦]ನಿದ್ರೆ[೧೦] ಯೊಳೇನಿದ [೧೧]ದ್ಭುತ[೧೧]
ವೆಂದು[೧೨]ರತ್ಯಂತರದ[೧೨] ಸತಿಯನು
ಚಂದದಿಂ ಪಂಜರದಗಿಳಿ ಕೇಳಿತು ವಿನೋದದಲಿ ೭೩

ಅನಿತಱೊಳಗಾ ಚಂದ್ರಸಕಲಂ
ಕನುಮೆನಿಸಿದವನಲ್ಲದೆ ಹೆಚ್ಚಿ
ನನಿಲದಿತಗ್ಗಿನಶರೀರವನಾಂತೆ ನೀ ಜಗದ
ಜನರು ದೋಷಾಕರನೆಸಿಪರೆ
ನ್ನಿನಿತು ಕೊಱತೆಯ ಬದುಕಿನಿಂ ಜೀ
ವನದ ಬಿಡುವುದು ಲೇ[೧೩]ಸೆನುತ್ತಪರಾಬ್ಧಿ[೧೩] ಗೈದಿದನು ೭೪

---

೧ ಸಖಿ (ಅ) ಸುತ(ಕ) ೨ ತು(ಗ) ೩ ಮನಸು(ಅ ಕ) ೪ ದು ಕೇಳಿ(ಅ ಕ ಫ) ದುರೆ ಕೇಳಿ(ಗ) ೫ ಡುತರ(ಕ) ೬ ದೋರಿದೆ(ಗ) ೭ ಲಿದು(ಅ) ೮ ಮಚ್ಚುವನೆ(ಗ) ೯ ಗೊ(ಅ ಖ) ೧೦ ನದ್ರಿ (ಕ ಗ) ೧೧ ಚ್ಚರಿ(ಖ) ೧೨ ರತ್ಯಾಂತವ (ಕ ಫ) ೧೩ ಸೆನುತ್ತಪರಾದ್ರಿ (ಕ ಗ)

ಜನಪನಲಸಿಕೆದಳ್ದು ತನ್ಮಿ

ತ್ರನ ವಿನಯದಿಂ ಕಳುಪಿ ತನ್ನರ

ಮನೆಯನೊಲವಿಂ ಪೊಕ್ಕನನಿತಕ್ಕಿಂದ್ರದಿ ಗ್ರ ಮಣಿ

ಇನಿಯ ಬಹಸಂಭ್ರಮದಿ ಸಿಂಧುರ

ದನುಪಮದಬೊಟ್ಟಾಂತಳೆನೆ ಕೆಂ

ಪಿನಲಿ ಥಳಥಳಿಸುತ್ತ ನೇಸ ಱ ವಟ್ಟುದೋಱಿದುದು ೭೫

ಸುರನರೋರಗವಂದ್ಯಸುಮನಸ

ಶರಮದೇಭಮೃಗೇಂದ್ರರಾಜಿತ

ತೆರಕಣಾಂಬಿ ನಿವಾಸಪಾರ್ಶ್ವಜಿನೇಂದ್ರಚಂದ್ರಮನ

ಚರಣ ಕಮಲ ಭ್ರಮರ ನಿಭಬೊ

ಮ್ಮರಸಪೇಳ್ದ ಸನತ್ಕುಮಾರನ

ವರಕಥಾವಿಸ್ತರದಿಪದಿನೈದಾದವಾಶ್ವಾಸ ೭೬

ಹದಿನಾರನೆಯ ಸಂಧಿ

ಶ್ರೀಮದನುಪಮ ಸುಗುಣ ಮಂಡನ

ಕಾಮಮದತರುಮೂಲಖಂಡನ

ಭೀಮಕಮಠ ಕೃತೋಪಸರ್ಗ ವಿದೂರ ನಿಜಧೀರ

ಸೋಮ ರವಿಕೋಟಿ ಪ್ರಕಾಶ

ಸ್ತೋಮ ಮುನಿಜನ ಕರ್ಮನಾಶ

ಕ್ಷೇಮ ಪದವಿತ್ತೆಮ್ಮ ಪಾಲಿಸು ವಿಜಯಪಾರ್ಶ್ವೇಶ

ಸೂಚನೆ : ವಿಜಯ ವೈಜಯರಿಂದ ಚಕ್ರಿಯು
ನಿಜದ ವೈರಗ್ಯದಲಿ ತನ್ನಾ
ತ್ಮಜಗೆ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ ಪಡೆದನು ತಪದ ರಾಜ್ಯವನು

ಎಲೆ ಮುನಿಪಕುಲ ಗಗನರವಿ ನೀ
ನೊಲಿದು ನನಗೆ ನಿರೂಪಿಸುವಸ
ಲ್ಲಲಿತ ಧರ್ಮಕಥಾರಸವೊ ಕರ್ಣಾಮೃತವೊ ಮೇಣು
ತಿಳಿಪಿ ಮುಂದಣ ಕಥೆಯನೆನೆ ಭೂ
ವಲಯಪತಿ ಶ್ರೇಣಿಕೆಗೆ ಋಷಿಗಳ
ತಿಲಕ ಗೌತಮ ಯತಿಪತಿಗಳುಸುರಿದರು ಲೀಲೆಯಲಿ ೧

ಕೇಳಿದೈ ಶ್ರೇಣಿಕ ಮಹಾ ಭೂ
ಪಾಲ ಮತ್ತೆ ಸನತ್ಕುಮರನು
ತಾಳಿದತಿ ಸಂಪತ್ತಿನಲಿ ವೈಭವದಿ ವಿಕ್ರಮದಿ
ಲೀಲೆಯಿಂದಿರಲೊಂದು ದಿವಸದಿ
ಮೇಲೆ ಮೊದಲಿನ ಕಲ್ಪದಲಿಯೊ
ಡ್ಡೋಲಗದೊಳೊಪ್ಪಿದನು ಸೌಧರ್ಮೇಂದ್ರನೊಲವಿನಲಿ ೨

ಪೊಳೆವ ಮುತ್ತಿನಲೋವೆಗಳ ತಳ
ತಳಿಪ ನೀಲದ ಕಂಬಗಳ ಕಳ
ಕಳಿಪ ವಜ್ರದ ತೊಲೆಯ ಪವಳದ ಭಿತ್ತಿಗಳೊಳೆಸೆವ

೧ ಶನ (ಖ) ೨ ಯ (ಅ ಖ) ೩ ತೋಲೆವೆಯ (ಗ)

ಪಳುಕಿನಜಿ್ಯಿಂ ಬಿಗಿದ ನೆಲಗ
ಟ್ಟಲಿ ವಿರಾಜಿಪ ಮಯ ೧ವಿ೧ ನಿರ್ಮಿತ
ಚೆಲುವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಾಸನದಿ ನೆಲದಿಸಿದನು ೩

ಸುರರು ವಿದ್ಯಾಧರರು ಸಲೆ ಕಿಂ
ಪುರುಷರೆಕ್ಷರು ಕಿನ್ನರರು ಸಿ
ದ್ಧರು ಗರುಡ ಗಂಧರ್ವ ೨ಮುಖ್ಯ೨ ಪ್ರಮುಖ ದೇವತತಿ
ತರತರದೊಳಿರೆ ದೇವ ಸತಿಯರು
ಕರದ ಕಂಕಣ ಝಣರೆನಲು ಚಾ
ಮರಗಳಿಕ್ಕಲು ಮೆಜಿ್ದನಿಂದ್ರನು ರತ್ನವಿಷ್ಟರದಿ ೪

ಕುಶಲದಲಿ ನಾರದರು ತುಂಬುರ
ರೆಸ೩ಗಲಾಳಾಪಗಳ ಮಿಗೆಯೂ೩
ರ್ವಶಿ ತಿಲೋತ್ತಮೆ ರಂಭೆಯರು ಸೌದಾಮಿನಿ ೪ಯುಮೆಂ೪ ಬ
ಪೊಸತೆನಿಪ ನಾಟಕದೊಳಿರೆ ನಿ
ಟ್ಟಿಸುತ ತತ್ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಸಲೆ ಸಂ
ತಸವ ತಾಳುತಲಿಂದ್ರನತಿವೈಭವದೊಳಿರುತಿರ್ದ ೫

ಧರಣಿಪತಿ ಕೇಳಿಂದ್ರ ತಾನಿಂ

ತಿರಲು ಸಹಸೋತ್ಪನ್ನ ನಾಮದ
ಸುರನು ಮತ್ತೀಶಾನ ಕಲ್ಪವ ಪೊಱಟು ತತ್ಸಭೇಯ
ಭರದಿ ೫ಶಶಿಪನಯಿ೫ದಿರ ಭಗಣದೊ
೬ಲಱತತೇಜದೊಳವರುಮಿತನ೬
೭ವ೭ರ ತನುಪ್ರಭೆಗಂಡು ಬಿನ್ನವಿಸಿದರು ಶಕ್ರನಿಗೆ ೬

ದೇವ ಸಹ೮ಸೋ೮ ತ್ಪನ್ನ ಸಂಗಮ
ದೇವ೯ನೀನಿಂತ೯ಪ್ಪ ಚೆಲ್ವಿಕೆ
ತೀವಿದುಱಲಾವಣ್ಯ ವಿಭ್ರಮ ಕಾಂತಿಗಳ ಸೊಗಸು
ಆವಕಾರಣದಿಂದ ದೊರೆದುವು
೧೦ನೀವುನ೧೦ಮಗುಱ ಪೇಳಬೇಕೆನ
ಲಾ ವಿಚಾರವ ಕೇಳಿ ತಿಳಿಪುವೆನೆಂದನಮರೇಂದ್ರ ೭

---

೧ ವಿವಿಸ್ಮಯ (ಖ) ೨ ರಕ್ಷ (ಖ) ೩ ರೆಸಗೆ ಸರಸ ಭೂಪಗಳನು(ಖ) ೪ ಯರೆಂ ೫ ಪೋಗೈಸಸಿ (ಖ)
೬ ಲವಿನತೆರದೊಳ(ಖ) ೭ ವರುಮಿತನವ(ಖ) ೮ ಜೋ(ಗ) ೯ ನಿಂಗಿಂತ(ಅ ಕ)
ನಿಂಗಿಂತ(ಅ ಕ) ನಿಂನಿನಿ (ಖ) ೧೦ ನ (ಅ)

ಪೊಡವಿಗುಱ ಮಧ್ಯದಲಿ ಕಣ್ಗಳ
ವಡುವ ಕನಕಾಚಲಕೆ ಮೂಡಣ
ಕಡೆಯ ಪುರ್ವವಿದೇಹದೊಳಗಣ ಪುಷ್ಕಳಾವತಿಯ
ಕಡುವಿರಾಜಿಪ ರಾಷ್ಟ್ರದಲಿ ಮಿಗೆ
ನಡುವೆ ನಾನಾವೈಭವಂಗಳಿ

ಗೆಡೆಯೆನಿಸುತಿಹ ಪುಂಡರೀಕಿಣಿ ಪುರವು ರಂಜಿ [೧]ಪುದು[೧] ೮

[೨]ವರಪುರಕ್ಕರಸಹನವನು ಪೆ[೨]
[೩]ದ್ರೊ[೩]ರೆ ಸಕಲ ಚಕ್ರಿಯುಮವರ್ಗೆ ಪಂ
ಕರುಹಲೋಚನೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಮತಿ [೪]ಯೆಂಬಳು [೪]ಮಹಾಭಾರ್ಯೆ
ಹರುಷದಿಂದವರುದರದೊಳಗವ
ತರಿಸಿದನು ಮೋಹನದ ಚೆಲ್ವಿಕೆ
ವೆರದ ಪುತ್ಥಳಿ [೫]ಯವೊ[೫] ಲು ಕ್ಷೀರ ಕುಮಾರನೆಂಬಸುತ ೯

ಜನಿಸಿ ಶಿಶುತನವಳಿದು ಬುದ್ಧಿಯ
ನೆನಹುದೋಱಿದ ಮೊದಲು ಜಿನವಂ
ದನೆ ಮಹಾಗುರುಭಕ್ತಿ ಪರಮಾಗಮ ರಹಸ್ಯದಲಿ
ಮನವನಿಟ್ಟವ ನಡೆಯಲಾ ದಿನ
ದಿನಕೆ ಸಲೆ ವೈರಾಗ್ಯದೊರೆಯಲು
ಮುನಿಚರಿತ್ರವ ತಾಳ್ವೆನೆನಲೊಡಬಡ [೬]ದಿರಲು[೬] ಜನನಿ ೧೦

ಅರಸನಾಜ್ಞೆಯು ಭಂಟ ಗುರುವಿನ
ಪರಮವಚನವ ಶಿಷ್ಯ ವಲ್ಲಭ
ವಿರಚಿತೋಕ್ತಿಯ ಭಾರ್ಯೆ [೭][ತಾಯ್ತಂದೆಗಳಮಾತ ಸುತ][೭]
ಧರೆಯೊಳಿವನುಱ್ ನಿಱು ನಡೆಯಲು
ದೊರೆವುದಪಯಶವಿಹದಿ ಪರದೊಳು
ನರಕ ತಪ್ಪದುಯೆಂಬ ನೀತಿಯ ಮಿಱಲಂಜಿದನು ೧೧

ಪಡೆದ ಜನನಿಯ ಮಾತ ತಾನವ
ಗಡಿಸಲಮ್ಮದೆ ಗೃಹದೊಳಿರ್ದಂ
ತೊಡನೆ ಬ್ರಹ್ಮವ್ರತದಳೆದು ವರ ಶ್ರಾವಕ ಕ್ರಮದಿ

---

೧ ಸಿತು (ಗ ಖ) ೨ ಪುರಕರಸ ಹರಿವಾಹನನು(ಖ) ೩ ಳ್ದೊ(ಖ) ೪ ಯೆಂಬವಳು (ಗ) ೫ ಯೊ(ಅ ಕ ಖ ಘ) ೬ ತಜ್ಞ(ಗ) ೭ ತಾಯಿತಂದೆಗಳ ಮಾತುಗಲಸುತರು(ಅ ಕ ಖ ಗ ಘ)

ನಡೆದು ವೀರ ಜಿನೇಂದ್ರನೋಂಪಿಯ
ಪಿಡಿದು ಪನ್ನೆರ೧ಡಬುದ೧ ಕಡೆಯೊಳು
ಮುಡಿಪಿ ೨ತತ್ಫಲದಿಂದಲೀ೨ ಸೊಬಗಾದನವನೆಂದ ೧೨

ಪೇಳಲಾ ದೇವೇಂದ್ರನೊಲವಿಂ
ಕೇಳಿ ಮತ್ತೆ ಸುಧರ್ಮರೆಂದರು
ಮೇಲೆನಿಸುವೀರೂಪುಮಿವಿಭ್ರಮ ವಿಲಾಸಗಳ
ತಾಳಿದರು ಪೆರರೊಳ ೩ರೆಯೆ೩ ನೆ ಸುರ
ಪಾಲನೊರೆದನು ಮರಳಿ ದಂತದ
ಥಾಳ ಬೆಳಗಲು ಸಭೆಯ ದರಹಸಿತ್ತೋಕ್ತಿ ರಚನೆಯಲಿ ೧೩

ಎಸೆವ ಜಂಬೂದ್ವೀಪ ಮಧ್ಯದ
ಮಿಸುನಿವೆಟ್ಟಿನ ತೆಂಕಗಡೆಯೊಳು
ರಸಿಕರಾಲಯವೆನಿಸಿದಾರ್ಯಾ೪ಖಂಡದ೪ ವನಿಯಲಿ

ಜಸದ ಜನ್ಮಸ್ಥಲವೆನಲು ರಂ

ಜಿಸುವ ಕುರುಜಾಂಗಣದ ದೇಶದ

ವಸುಮತಿಯೊಳೊಪ್ಪುವುದಲ್ಲೈ ವರ ಹಸ್ತಿನಾನಗರ ೧೪

ಪುರಮನದನಾಳುವ ಮಹಾನೃಪ

ವರನು ಕುರುವಂಶ ಪ್ರಜಾತನು

ಸರಸ ಸುಗುಣ ಸನತ್ಕುಮಾರ[೫]ಕನೆಂಬ[೫]ನಿರ್ದಪನು

ಸುರರಚೆಲ್ವಿಕೆಗವನ ಮೋಹನ

ತರದ ರೂಪತ್ಯಧಿಕವೆಂದವ

ರ್ಗೊರೆದ ಸೌಧರ್ಮೇಂದ್ರ ನಿರ್ಣಯ ವಚನಗಳನಾಗ ೧೫

ಮನುಜನಮರರ ಚೆಲ್ವಿನಿಂ ಪೆ

ರ್ಚಿನ ವಿಲಾಸದೊಳೆಸೆವನೆಂಬೀ

ಯನಿಮಿಷೇಂದ್ರನ ವಚನ ಪುಸಿಯೋ ನಿನವೊ ತಾನೆಂ [೬]ಬ[೬]

ನೆನಹಿನಲಿ ವರ ವಿಜಯ ವೈಜಯ

ರೆನಿಸುವಿರ್ವರು ಸುರರು ಸಲೆ ಹ

ಸ್ತಿನ ಪುರಕೆ ನರವೇಷದಲಿ ನಡೆತಂದರೊಲವಿನಲಿ ೧೬

---

೧ ಡೊರುಷ (ಖ ಗ) ೨ ತೈಲದಿಂದಲಿ(ಖ) ೩ ರೈಯ್ಯ(ಕ) ೪ ಖಾಂಡವ(ಗ) ೫ ನುಯಂಬ(ಗ) ೬ ದ(ಗ)

ಗಗನದಲ್ಲಿಯ ಚಮ್ಮ ನಿರ್ಜರ

ನಗರದ ೀತಿೀ ಚೆಲ್ವಿಕೆಯ ಸೋಲಿಸಿ
ಧಗಧಗಿಪ ರನ್ನದ ೀತೊಲೆೀಗಳಿಂದೆಸೆವ ಮಿಸುನಿಯಲಿ
ನೆಗೆದ ಕೋಂಟೆ ರಸಾತಲದ ಸೊಂ
ಪೊಗೆದ ಪರಿಭಾವಲಯದಾಳ್ವೀ
ರಿಗಳ ಕೊತ್ತಳಗಳ ವಿಲಾಸದೊಳೊಪ್ಪಿತಾ ಪುರವು ೧೭

ಸುಲಭವಜ್ರಸ್ತಂಭ ಮಾಣಿಕ
ದಲಿ ಸವೆದ ಬೋದಿಗೆ ಸುಮುಕ್ತಾ
ಫಲದಲೋವೆ ವಿರಾಜಿಸುವ ಪಚ್ಚೆಯ ಕವಾಟಗಳ
ಲಲಿೀತ ಗಜೀ ತುರಗಾಳಿ ಜನಸಂ
ಕುಲ ತುಱಗಿ ಬಹ ಹೋಹ ಬಲು ಬಾ
ಗಿಲನು ಪೊಕ್ಕವರೈದಿದರು ವರ ಹಸ್ತಿನಾಪುರವ ೧೮

ಸಕಲ ಸಂಪತ್ಕರದ ೀನೆಲೆೀವನೆ
ಯಖಿಲ ಭೋಗದ ಬೀಡು ವಿದ್ಯಾ
ಪ್ರಕರ ದಾಲಯ ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿಯಭವನ ಬಹುವಿೀಧದೀ
ಸುಖದ ಸುಗ್ಗಿಯ ತಾಣ ಕೀರ್ತಿಯ
ಸುಕರಗೇಹವಿದೆನಲು ಬರ್ಹಿ
ಮುರ್ಖರ ಕಣ್ಮನ ಕಿಚ್ಚೆವಟ್ಟಿತು ಹಸ್ತಿನಾನಗರ ೧೯

ಊರ ಪೊಕ್ಕಾಸುರರುರಾಜ
ದ್ವಾರಪಾಲರ ಸಾರ್ದ ನುಡಿದರು

ದೂರದಿಂ ˆನಿಮ್ಮ್ˆಸೆವ ಮೋಹನ ದೇಹವನು ನೋಳ್ವ
ಕಾರಣದಿ ಬಂದಿರ್ದರೆಂಬ ವಿ
ಚಾರವನು ನಿಮ್ಮರಸಗಱುಪೆನೆ
ಭೂರಮನ ಬಳಿಗೈದಿ ಬಿನ್ನಪಗೈದರೀ ಹದನ ೨೦

ಅವನಿಪˆನುˆ ಮಜ್ಜನವ ಮಾಡುವ
ವಿವರದಲಿ ಪರಿಮಳಿಪ ವರ ತೈ
ಲವನು ತಾನಭ್ಯಂಗವಂ ಮಾಡಿರ್ದು ತತ್ಸಮಯ

---

೧ ಲಿ (ಅ) ೨ ತೆನೆ (ಅ ಕ ಖ ಘ) ೩ ತ (ಅ ಗ) ೪ ಯ (ಅ) ೫ ದ (ಅ) ೬ ನಿಂದೆ (ಗ) ೭ ತಿ (ಖ)

ಅವರನಾಕ್ಷಣ ಕರಸಲವನವ
ಯವವ ಕಣ್ದಣಿವೊಲು ನಿರೀಕ್ಷಿಸು
ತವ ˆನˆ ರೂಪನು ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಯರಾದರೆದೆಯೊಳಗೆ ೨೧

ಸುರನರೋರಗರೊಳಗೆ ನಾವೀ
ಪರಿಯ ಚೆಲ್ವಿಕೆಯವರ ಕಾಣೆವು
ನರನಿ ˆಗೀˆ ಲಾವಣ್ಯ ವಿಭ್ರಮ ತೇಜದೇಳ್ಗೆಗಳು
ದೊರೆವುದಚ್ಚರಿಯೆನುತ ತಮ್ಮಯ
ಶಿರವನೊಲಿದೊಲಿದೊಲಿದು ನಿಟ್ಟಿಸು
ತ್ತಿರಲರಸನೆಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿರಿ ಪೇಳಿ ನೀವೆಂದ ೨೨

ಆದರೆಲೆ ನೃಪ ದೇವಲೋಕದೊ
ಳಾ ದಿವಸ್ಪತಿ ತನ್ನ ಸಭೆಯೊಳು
ಮೇದಿನಿಯೊಳು ಸನತ್ಕುಮಾರಕನೆಂಬನಿರ್ದಪನು
ಆ ಧರಾಪಾಲಕನು ರೂಪಿಂ
ಗೈದಿದಮರರ ರೂಪು ಸಮಕೆನ
ಲಾ ದಿವೌಕಸಪತಿಯ ನಂಬದೆ ಬಂದೆವೆಂ ದುಸುರೆ ೨೩

ಸುರಪನಾಡಿದ ವಚನಕಿಮ್ಮಡಿ
ಧರಣಿಪತಿ ನಿನ್ನಿರುವು ಮೆಱೆದಿದೆ
ತೆರಳುವೆವು ನಾವೆಮ್ಮ ಠಾವಿಂಗೆನಲು ಭೂವರನು
ಭರದಿ ಮಜ್ಜನಗೈದು ವಸ್ತ್ರಾ
ಭರಣ ಭೂಷಿತನಾಗಿ ನಿಜವಿ
ಷ್ಟರಕೆ ಬಹೆನಾರೂಪನಿಟ್ಟಿಸಿ ಗಮಿಸಬೇಕೆಂದ ೨೪

ಧರಣಿಪಾಲನ ನುಡಿಗೆ ಮತ್ತಾ
ಸುರರೊಡಂಬಟ್ಟಿರಲು ತದ್ಭೂ
ವರನು ಮಜ್ಜನಗೆಯಿದು ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳ ತೊಟ್ಟು
ಶಿರದೊಳಗೆ ನವರತ್ನಕಿರಣ
ಸ್ಫುರಿತ ಮಕುಟವನಾಂತು ವರ ಕ
ಸ್ತುರಿಯ ತಿಲಕದ ರಚನೆಯಲಿ ವಿಷ್ಟರದಿ ಮಂಡಿಸಿದ ೨೫

೧ ರ (ಕ ಗ ಫ) ೨ ಗೀವಿಭ್ರಮ (ಕ) ೩ ಯಲಿ (ಕ ಗ ಫ) ೪ ರಪ (ಗ) ೫ ನೆಂ (ಅ ಫ) ೬ ವೆಂದು (ಗ) ೭ ನುತ (ಖ) ೮ ಕ್ಷಣ(ಖ) ೯ ಕಟಕದ (ಗ) ೧೦ ಸ್ತ (ಗ)

ನೆರೆದುದಾಗ ಸಮಸ್ತ ಸಾಮಂ
ತರು ಮಹಾಸಾಮಂತ ಸಚಿವರು
ತರತರದಿ ಸಾಲಿಟ್ಟು ಮೂವತ್ತೆರಡು ಸಾವಿರದ
[೧]ವರ[೧]ಮಕುಟಬದ್ಧರು ಕರವ ಮುಗಿ
ದಿರೆ ಬಳಸಿ ಖೇಚರಿಯರೋಲಗ
ವೆರಸಿ ನಿಜವಿಷ್ಟರದೊಳೆಸೆಯೆ ಸನತ್ಕುಮಾರಕನು ೨೬

ಹೊಳೆಯೆ ರತ್ನಾಭರಣತತಿ ಪ್ರ
ಜ್ವಲಿಸೆ ದೇಹದ ಕಾಂತಿ ಸಲೆ ಕಂ
ಗಳ ಬೆಳಗು ತಲತಳಿಸೆ ವಿದ್ಯಾಧರ ಕುಮಾರಿಯರು
ನಲಿದು ಮೂವತ್ತಿರ್ವರೆಡಬಲ
ದಲಿ ಚಮರಗಳನಿಕ್ಕೆ ವಿಷ್ಟರ
ದೊಳಗೆ ಸೌಧರ್ಮೇಂದ್ರನಂತೆಸೆದವ [೨]ರ ಕೇಳಿದನು[೨] ೨೭

ಅಗಳೆನ್ನಯ ರೂಪ ಕಂಡಿರಿ
ಯಿಗವಸ್ತ್ರಾಭರಣ ಭೂಷಿತ
ವಾಗಿ ರಂಜಿಪ ಚೆಲ್ವಿಕೆ[೩]ಯ ನೋಡಿದಿರೆ[೩] ನೀವೆನಲು
ಭೂಗಧೀಶ್ವರನವಯವವ ಚೆ

ನ್ನಾಗಿ ನಿಟ್ಟಿಸಿ ವಿಸ್ಮಯದೊಳಿಂ
ತಾಗಬಹುದೇಯಕಟೆನುತ ಚಿಂತಿಸಿದರಾ ಸುರರು ೨೮

ಪೊಗ [1]ಳಿದಿರಿ[1] ಮೊದಲೆನ್ನ ರೂಪನು
ದುಗುಡವೇತಕ್ಕೀಗ ನಿಮಗೆನೆ
ಸೊಗಯಿಪವಯವಗ[2]ಳಲಿ[2] ಚೆಲ್ವಿಕೆ ತಗ್ಗಿದವುಮೆನಲು
ಮಿಗೆ ಮುಹೂರ್ತಕೆ ತಗ್ಗಿತೇಯೆಂ
ದೊಗೆದನಗೆಯಿಂ ಭೂಪನಾಶ್ಚ
ರ್ಯಗಳ ತಾಳಲು ವಿಜಯವೈಜಯರವಗೆ ಪೇಳಿದರು ೨೯

ಜನಪ ಕೇಳ್ಕೈ ನರರೊಳಾಯುಷ
ದಿನದಿನಕೆ ಕುಂಡುವುದು ಮತ್ತಾ
ಮನುಜರಿಗೆ ಸನಿಹದ ಮರಣವಹರವರ ತನುಕಾಂತಿ

---

೧ ಪ (ಗ) ೨ ರ(ಅ ಖ) ೩ ಯಾದಿಡಿದೆ(ಗ) ೪ ಳ(ಅ) ೫ ಳ(ಅ ಕ)

ಮನದ ಬುದ್ಧಿಗಳಡಗುವವು ಕೇಳ್
ನಿನಗೆಯಱುದಿಂಗಳಿನ ಬಾಳಿಕೆ
ಯೆನಲು ನೃಪ ವಿಸ್ಮಯದಿ ನೀವಱಿದಿರವದೇನೆಂದ ೩೦

ಮಾನವಾಧಿಪ ಕೇಳು ಅವಧಿ
ಜ್ಞಾನನಮಗುಂಟದಱ ಮಹಿಮೆಯೊ

ಳೀ ನೆನಹನಾವಱದೆ ವಾ ತಾರ್ಕಣೆಯ ನೋಡೆನುತ

ಪೀನ ಪೂರ್ಣ ಘಟೋದಕದಲಿ ನ

ವೀನ ಝಲ್ಲಿಗಳಿಕ್ಕಿ ತೆಗೆದವ

ಧಾನದಿಂ ಬೀಸಲ್ಕೆ ಜಲಕಣಕೆದಱಲಾಸಭೆಗೆ ೩೧

ಈ ಸಭೆಯೊಳೆಲ್ಲಾ ಕಡೆಯೊಳುಱ

ಸೂಸಿದವೆ ಜಲಬಿಂದುಗಳು ಮ

ತ್ತೇಸು ಚಮರಿಯೊಳದ್ದಿ ತೇನಱಿಯಾಯ್ತು ಘಟದಿ ಜಲ

ಈ ಸದೃಶದಲಿ ನರರೊಳಾಯುಷ

ತಾ ಸರಿವುದನವರತವೆಂದವ

ನೀಶನಿಗೆ ದೃಷ್ಟಾಂತವನು ತೋಱದರು ನಾಕಜರು ೩೨

ಭೂವರನ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ತಮ್ಮಯ

ದೇವಲೋಕಕೆ ಸರಿದರಮರರು

ಸಾವು ದುಃಖ ವ್ಯಾಧಿಗಳಿಗೆಡೆಯಾದ ಕಾಯವನು

ನಾವು ನಂಬಿ ನಿರರ್ಥದಲಿ ಕ

ರ್ಮಾವಲಂಬ ನರಾದೆವಕಟ

ನ್ನೇವೆನೆನುತವನೀಶ ಬಲು ವೈರಾಗ್ಯಮನನಾದ ೩೩

ಚೆಲುವಿಕೆಯು ಸಂಪತ್ತು ವೈಭವ

ಛಲ ಪರಾಕ್ರಮ ಜಾಣ್ಮೆ ತಾನಿವು

ನೆಲೆಯೆ ಮುಳಿದು ಕೃತಾಂತನೊಯಿವಲಿ ದುರ್ಗತಳತಂತ್ರ

ಸಲಹುವ ವೆ ಸತಿಸುತರು ಸಲೆ ಬೆ

ನ್ನಿಲಿ ಬಹರೆ ಮಿಗೆ ಕರ್ಮದಿಚ್ಛೆಯ
ಫಲವನುಂಬುವನೊರ್ವನೆನುತ ವಿರಾಗ ಮನನಾದ ೩೪

---

೧ ವದ (ಖ) ೨ ಯ (ಖ) ೩ ಕೇಳ್ನರಯಾಯ್ತು(ಗ) ೪ ವೊರ(ಖ) ೫ ವಲಯ(ಖ) ೬ ವು(ಅ
ಖ)

ಸಲೆ ಪರೀಷಹದಾಳ್ದು ಭೂಮಿ
ವಲಯದೊಳಗಣ ಜಿನರಬಿಂಬಂ
ಗಳಿಗೆ ಹರಹುತ ಮೆಯ್ಯ ಯ೧ತಿ ಸಮುದಯ೧ದೊಳಾಗ೨ಮದ೨
೩ನೆ೩ಲೆಯಱುವುತುಱ೪ ತನುವಿನೊಳು ಮಿಗೆ
ನೆಲಸಿದಾತ್ಮನ ಕಂಡು ಮೋಕ್ಷದ
ನೆಲನನಾಳದೆ ಮೋಸವೋದೆನೆ ಬಱಿದೆ ತಾನೆಂದ ೩೫

ತಳೆದ ವೈರಾಗ್ಯದಲಿ ಭೂಮಿ
ವಲಯಪಾಲನು ಮತ್ತೆ ತಾ ಮನ
ದೊಲವಿನಲಿ ವರಸುತನು ವಿಜಯಕುಮಾರಕನ ಕರೆಸಿ
ಕೆಲದ ಗದ್ದುಗೆಯಲ್ಲಿ ಸತ್ಕುಲ
ತಿಲಕನನು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಕೊಂಡವ
ಹಲವು ಛಂದ೪ದಿ ತಿಳಿಪಿ೪ ಪೇಳಿದನಖಿಳ ನೀತಿಗಲ ೩೬

ಅಲೆವ ಕ ೫ರ್ಮಂಗಳ೫ದಹಿಸಿ ಕೃಪೆ
ಯೊಲವಿನಿಂ ಬಹು ೬ಜೀವರಾಶಿಯ೬

ಸಲಹು[೬]ವವನುಜಿ[೭] ದೇವನೊರ್ವ್ವನ ನಂಬು ಚಿತ್ತದಲಿ

ಕೊಲುವುದನುಚಿತವೆಂದು ಸಾಋುವ

ಸಲೆ ದಯಾ ಸಂಯುಕ್ತ ಧರ್ಮ್ಮ[೮]ದ[೮]

ನೆಲೆಯಋುದು ಸುಚರಿತ್ರದಲಿ ನಡೆ ಮಗನೆ ನೀನೆಂದ ೩೭

ಆಡುವುದು ಸತ್ಯವನು ಧರ್ಮ್ಮವ

ಮಾಡುವುದು ಮನವೊಲಿದು ಪ್ರಜೆಗಳ

ನೋಡುವುದು ಬಡವುಗಳು ಬಲ್ಲಿದರೆಂಬ ಭೇದಗಳ

ಕೂಡುವುದು ಕೀರ್ತ್ಯಂಗನೆಯ ನೆಋ

ಸೂಡುವುದು ಗುಣಮಣಿಗಳನು ಚೆಂ

ಡಾಡುವುದು ಪಗೆಗಳ ತಲೆಯನೆಲೆ ಕಂದ ಕೇಳೆಂದ ೩೮

ಬಿಡದಿರರಿನೃಪರೊಳಗೆ ಛಲವನು

ಪಡೆದಿರುಋ ಸಪ್ತಾಂಗಗಳ ನೀ

ಕೊಡದಿರ್ರ್ಯೆ ಕೊಂಡಯರ್ಗೆ ಕಿವಿಗಳ ಮಗನೆ ನೀ ಮನವ

---

೧ ರಿಸಮಯ (ಅ) ೨ ವಂಥ(ಖ) ೩ ನೆವ (ಗ) ೪ ದಿಳುಹಿ (ಖ) ದೊಳಾಗ(ಗ) ೫ ರ್ಮಗಳನು (ಗ)

೬ ಬೀದರಾಸಿಯ (ಗ) ೭ ತಿರುವನು(ಗ) ೮ ದಿ (ಖ)

ಇಡದಿರನ್ಯವಧೂಜನಕೆ ನೆಋ

ತೊಡದಿರಾಪ್ತರೊಳಧಿಕ ಕೋಪವ

ಪಿಡಿದಿರೆಡರಲಿ ಧೈರ್ಯವನು ನೃಪ [೧]ತಿಲಕ[೧] ಕೇಳೆಂದ ೩೯

ಬಡವುಗಳ ಬಿನ್ನಪದ ಲಾಲಿಸು
ಕಡುಮುಳಿದು ದುರ್ಜನರ ಶಿಕ್ಷಿಸು
ಿತೊಡನೆ ಿ ವರ್ಣಾಚಾರಗಳ ನೆಲೆದಪ್ಪಂದದಲಿ
ಬಿಡಿಸು ಮಾಯಾವಿಗಳ ಬಿಂಕವ
ನುಡಿಯದಿರು ಕುಹಕಿಗಳೊಳಗೆ ನೀ
ನಿಡದಿರಪಯಶ ಕನ್ನಿಕೆಗೆ ಮುದ್ರಿಕೆಯ ನೀನೆಂದ ೪೦

ಗಳಿಸಬೇಕೆಲೆ ಮಗನೆ ದ್ರವ್ಯದ
ನಿಲಳು ಭೂಸತಿಯಲ್ಲದಿರೆ ಪ್ರಜೆ
ಗಳನು ನೆಱಿನೋಯಿಸದೆ ಸಹಿಜ ನ್ಯಾಯಿ ಮಾರ್ಗದಲಿ
ಸಲುವ ಪೊಂಗಳ ಕೂಡಿ ನಿನ್ನಯ
ಬಲಕೆ ಭೋಗ ತ್ಯಾಗಗಳಿಗಿ
ತ್ತುಳಿದ ವಿತ್ತದೊಳೆರಡುಪಾಲನು ಮಾಡು ನೀನೆಂದ ೪೧

ಒಲಿದು ಧರ್ಮಕ್ಕೊಂದು ಭಾಗೆಯ
ಿನಿಲಿಸು ಮತ್ತಂತಲ್ಲದಾಸೆಯೊ
ಳಲೆದು ನೋಯಿಸಬೇಡ ನೀಿ [ನಿನ್ನ] ಖಿಳ ಪ್ರಜೆಗಳನು
ನೆಲೆಯ ನೋಡದೆ ನಿಷ್ಠುರದಿ ಪೊಂ
ಗಳನು ತೆಗೆಯಲದರ್ಥ ಭೂಮಿ
ವಲಯದೊಳಗೆಯನರ್ಥಕರವಹುದಣುಗ ಕೇಳೆಂದ ೪೨

೫ತಿಳಿದು೫ ಸಾಮಾದಿಗಳ ಷಡ್ಗುಣ

ಗಳಲಿ ವಿಹರಿಸು ವರ್ಗಮೂಱಱ

ಪೊಲಬಱಿ ಶಕ್ತಿತ್ರಯದ ಮೇರೆಯನು ಮೂಱದಿರು

ಸಲೆ ಮದೋನ್ಮತ್ತದಲಿ ಮೂರ್ಖರ

ಖಲರ ನುಡಿಗಳ ನೆಚ್ಚಿ ಮಂತ್ರದ

ನೆಲೆಯಱಿವ ಸಚಿವರ ವಚನಗಳಿಗಲಸಬೇಡೆಂದ ೪೩

---

೧ ನೀತಿ (ಖಗ) ೨ ನಡಸು(ಗ) ೩ ಜಾಯ(ಗ) ೪ ಸಲಿಸು ಕೋಶಕ್ಕೊಂದು ಭಾಗೆಯ ನಿಲಿಸು ಮತ್ತಲ್ಲದಾಸೆಯೊಳ (ಖ) ೫ ಸುಸಮಾಧಿ ತಿಳಿದು (ಗ)

ಸಲಹಬೇಕು ಸಮಸ್ತಜನಗಳ

ನಲಿದು ನೀ ಜಿನನಾಥ ಸದ್ಗುರು

ಗಳಿಗೆ ನಿತ್ಯದೊಳನ್ನದಾನವ ಮಾಳ್ಪುದುಚಿತವಲ

ತಿಳಿಯಲದು ಕಾರಣದಿ ನೀ ಕೃಷಿ

ಗಳನು ಗೆಯಿಸದೆ [ಯು] ಳಿದೆಯಾದರೆ

ಯಿಳೆಯ ಪ್ರಭುತನಕೂಣಯವು ತನುಜಾತ ಕೇಳೆಂದ ೪೪

ಪಗೆ ನೃಪರು ನಿನ್ನೆಡೆಗೆ ಬಂದರೆ

ನಗುನಗುತಲಿದಿರೆದ್ದು ಕೆಲಗ

ದ್ದುಗೆಯೊಳುಱ್ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಕೊಂಡವರಂತರಂಗಗಳ

ಬಗೆಯಱಿದು ಮೃದುವಚನದಿಂ ನಂ

ಬುಗೆಯಹಂದದಿ ವಿನಯಪಾಶದಿ

ಬಿಗಿದು ಕ್ರಮದಿಂ ಮತ್ತೆ ಶಿಕ್ಷಿಸು ತನುಜ [೧] ನೀನೆಂದ[೧] ೪೫

ಕದನದಲಿ ಸಲೆ ಹಂದೆಯಾದರೆ
ಮೊದಲೆ ಬಿಡುವಳು ಭಾಗ್ಯದೇವತೆ
ಮುದದಿ ನಿಲ್ಲಳು ಕೀರ್ತಿಕಾಮಿನಿ ಭೂಲಲನೆ ಕಡೆಗೆ
ವದನವನು ತಿರುಹುವಳು [೨]ನೀ ಮ[೨]
ತ್ತದನಱಿದು ವಿಕ್ರಮದಿ ಬಲ ಸಮ
ರದಲಿ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟದಿರು ಕೇಳೆಂದೊರೆದನಾ ಚಕ್ರಿ ೪೬

ಪಾಪರಹಿತ[೩]ನೆ ದೇವನಾತ್ಮನ[೩]
ರೂಪುಗಂಡನೆ ಯೋಗಿಯನ್ಯರ
ಚಾಪಲಾಕ್ಷಿಯರಿಂಗೆ ಮೋಹಿಸದವನೆ ಸತ್ಪುರುಷ
ಕೋಪರಹಿತನೆ [೪]ಶು[೪] ಚಿಯು ಶೌರ್ಯ
ಟೋಪದಲಿ ರಣಕಳುಕದವನೇ
ಭೂಪಕುಲದೀಪಕ ಕಣಾ ತನುಜಾತ ಕೇಳೆಂದ ೪೭

ತರುಣಿಯರ ನಂಬದಿರು ಮಹದೈ
ಶ್ವರಿಯವನು ನೆಚ್ಚದಿರು ದಾಯಾ
ದ್ಯರಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವನು ಮಾಡದಿರಾಪ್ತಜನರೊಳಗೆ

---

೧ ಕೇಳೆಂದ (ಕ) ೨ ನಿಮಿ(ಗ) ೩ ನದೇವತಾತ್ಮನ(ಅ) ನೆದೇವನಾತನ (ಗ) ೪ ರು (ಗ)

ಎರವು ಗಾಣಿಸದಿರು ಭಯದಿ ಬಂ
ದರಿಗಳೋಲೈಸಲ್ಕೆ ಹಿತರೆಂ
ದಿರದಿರೆಲೆ ಸುಕುಮಾರ ಕೇಳೆಂದೊರೆದನಾ ಚಕ್ರಿ

ಧರಣಿಪತಿ ದಯಹೀನ ಮಂತ್ರೀ
ಶ್ವರನು ನಿಷ್ಠುರಿ ನೃಪನ ಸಭೆಯೊಳ
ಗಿರುವವರು ದುರ್ಬೋಧಕರು ನಮ್ಮಿರವನಾರ್ಗೆಂದು
ಅಱುಪುವೆವು ತಾವೆನುತ ನಿನ್ನು
ವರ್ರೆಯ ಪ್ರಜೆಗಳು ನೋಯದಂದದೊ
ಳರಸುತನವನು ಮಾಡು ವಿಜಯಕುಮಾರ ನೀನೆಂದ ೪೯

ಎಲೆ ಕುಮಾರಕ ರಾಜ ಧರ್ಮದ
ನೆಲೆಗೆ ತಕ್ಕ ಸುನೀತಿಗಳ ನೀ
ತಿಳಿದೆಯೋ ಮೇಣಲಸಿದೆಯೊ ಪೇಳೆನೆ ಭಯದಿ ನಿಂತು
ನಲಿದು ಕೈಗಳ ಮುಗಿದು ಮನ್ಮನ
ದಲಿ ನೆಲಸಿದವು ದೇವ ನಿಮ್ಮಯ
ಸುಲಭ ವಚನಗಳೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದನು ರಾಯನಿಗೆ ೫೦

ಆದರೆಲೆ ತನುಜಾತ ನೀನೀ
ಮೇದಿನಿಯ ಭಾರವನು ಪೊಱು ವುದು
ನಾಂ ದುರಿತರಾಜನ ಗೆಲಿದು ವರ ಮುಕ್ತಿರಾಜ್ಯವನು
ಸಾಧಿಸುವೆನೆನೆ ಕಣ್ಣೊಳಗೆ ದಸಿ

ಹಾದವೊಲು ಕಡು ನೊಂದು ಜನಕನ
ಪಾದದಲಿ ಮೌಳಿಯನಿಳುಹಿ ಬಿನ್ನವಿಸಿದನು ಸುತನು ೫೧

ಮೃದು ತಲದ ತಳ್ಪದಲಿ ಸಲೆ ಮಲ
ಗಿದ ನೃಪಾಲನು ಕೋಡುಗಲ್ಗಳ
ತುದಿಯ ಮೇಲಿಹಂದೆಂತು ಭೂವರರೋಲೈಸಲೆಸೆವ
ಮದನ ವಿಭ್ರಮಗೆತ್ತ ಬಲುವಿಪಿ
ನದನಿಲಯ ದಿವ್ಯಾಂಬರಗಳನು
ಹೊದೆದ ರಾಯ ದಿಗಂಬರ ^ದಿ ಜೀವಿಸುವುದೆಂತೆಂದ^ ೫೨

೧ ನೃಪನು ನಿಷ್ಠುರಿ ನೃಪನ (ಗ) ೨ ನೋದು (ಗ) ೩ ದೆ (ಖ) ೪ ಪೊರೆ (ಗ) ೫ ವನು ಪೊದೆದು ಜೀವಿಪುದೆಂತೆಂದ (ಗ)

ಭೂಸುದತಿ ಚಿಂತಿಸಳೆ ವಿಭವ ಮ
ಹಾಸತಿಯ ದುಃಖಿಸಳೆ ವೀರ ಸು
ವಾಸಿನಿಯು ರೋದಿಗಳೆ ಬೆದಱಳೆ ಕೀರ್ತಿ ಕಾಮಿನಿಯ
ಈ ಸಮಯದಲಿ ದೇವ ತಪದಾ
ಯಸವನು ಬಿಡು ರಾಜಧರ್ಮವಿ
^ಲಾಸದೊಳಗಿರೆ ಸುಗತಿ ದೊರೆಯದೆ ತಂದೆ ಪೇಳೆಂದ^ ೫೩

ಅನವರಟ ಜಿನಪೂಜೆ ಪ್ರಜೆಗಳ
ನಿನಿಸು ನೋ^ಯದೆ^ ಸಲುವ ವಿತ್ತಗ

ಳನು ತೆಗೆದು ಸತ್ಪಾತ್ರ ಕನ್ಯಾದಖಿಲ ದಾನಗಳ
ಮನವೊಲಿದು ಮಾಡುತ್ತ ಸಜ್ಜನ
ಜನರ ಸಲಹುವ ರಾಜಧರ್ಮದಿ
ಜನಪ ಸಾರದೆ ಪರದಿ ನಿಜಪದವೆಂದನಾ ತನುಜ ೫೪

ಎಲೆ ತನುಜ ನೀನುಸರಿದಂದದಿ
ತಳೆಯಬಹುದಾ ರಾಜಧರ್ಮದಿ
ಸುಲಭ ಕಲ್ಪಾದಿಗಳ ಮೋಕ್ಷವ ಪಡೆವುದಘಟಿತವು
ಬಲು ತಪಂಗೈದಲ್ಲದಾ ಸ
ಲ್ಲಲಿತ ಮುಕ್ತಿಯ ರಾಜ್ಯದೊರೆಯದು
ತಿಳಿಯಲದಱಿಂ ತಪವನಾನುವೆನೆಂದಂನಾ ರಾಯ ೫೫

ದುಗುಡವೇ ಿಕೆಲೆಿ ಕಂದಯೆನುತವೆ
ಬಿಗಿದು ತಕ್ಕಿಸಿ ಶುಭಮುಹೂರ್ತದಿ
ಸೊಗಯಿಸುವ ನವರತ್ನಮಯ ವಿಷ್ಟರದಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ
ಮಿಗಿಲೆನಿಪ ಸಂಭ್ರಮದಿ ವರ ಮಂ
ತ್ರಿಗಳ ಕೈಲೆಡೆಗೊಟ್ಟು ತನ್ನಯ
ಮಗಗೆ ರಾಜ್ಯದ ಪಟ್ಟಮಂ ಕಟ್ಟಿದನು ಮುದದಿಂದ ೫೬

ಸಲೆ ಪರಿಗ್ರಹ ಳದೊಱ್ಳ ದು ಧರ್ಮದ
ನೆಲೆಯಱಿಹಿ ಕೆಲರವನಿಪಾಲಕ
ರೊಳು ಬೆರಸಿ ವಿನಯಂಧರಾಚಾರ್ಯರು ಸನಿಹಕೈದಿ

೧ ಪಾಸಾರದೆ ಪರದಿ ನಿಜಪದವೆಂದನಾ ತನುಜ (ಖ) ೨ ಯಿಸದೆ (ಅ ಕ ಗ ಘ) ೩ ತಕೆ (ಕ) ೪ ರೊರೆ (ಗ)

ಒಲಿದು ದೃಢ[೧]ಚಿತ್ತದಲಿ[೧] ದೀಕ್ಷೆಯ
ತಳೆದನಾಕ್ಷಣ ಭೂಮಿಪಾಲಕ
ನಿಳೆಯೊಳಗೆ ಕರಮೊಪ್ಪಿದನು ಯತಿ ರಾಜತೇಜದಲಿ ೫೭

ಸುರನರೋರಗ ವಂದ್ಯ ಸುಮನಸ
ಶರಮದೇಭ ಮೃಂಗೇಂದ್ರರಾಜಿತ
ತೆರಕಣಾಂಬಿ ನಿವಾಸ ಪಾರ್ಶ್ವಜಿನೇಂದ್ರ ಚಂದ್ರಮನ
ಚರಣಕಮಲಭ್ರಮರನಿಭ ಬೊ
ಮ್ಮರಸ ಪೇಳ್ದ ಸನತ್ಕುಮಾರನ
ವರಕಥಾವಿಸ್ತರದಿ ಪದಿನಾಱಾದವಾಶ್ವಾಸ ೫೮

ಹದಿನೇಳನೆಯ ಸಂಧಿ

ಕಾಶಿಯಾ [೧]ಳಿ[೧]ದ ವಿಶ್ವಸೇ[೨]ನ[೨] ವಿ
ಲಾಸವತಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಿಯರ ಸುತ ಯ
ಕ್ಷೇಶ ಧರಣೇಂದ್ರನು ಮಹಾ ಪದ್ಮಾವತಿಯರೆಸೆವ
ಲೇಸೆನಿಸುವೀ ಶಾಖೆ [೩]ಮರಕತ[೩]
ಭಾಸುರಚ್ಛವಿ ರಂಜಿಸುವ ಪಾ

ಶ್ವೇಶ ಕರುಣಿಸು ನಮಗೆ ನಿಜಕೈವಲ್ಯ ಸಂಪದವ

ಸೂಚನೆ ॥ ಮುನಿ ತಪೋರಾಜ್ಯವನು ಲೀಲೆಯೊ
ಳನುಭವಿಸುತಷ್ಟ ವಿಧ ಕರ್ಮಗ
ಳನು ಜಯಿಸಿಯಪವರ್ಗ ಲಕ್ಷ್ಮಿಕಾಂತ ತಾನಾದ

ಎಲೆ ನೃಪತಿ ಕೇಳ್ ಭೂಪ ತಪವನು
ತಳೆದು ವರದೀಕ್ಷೋಪವಾಸದಿ
ಕಳೆದು ಮೂಱಿರುಳನು ಕಡೆಯ ಚಾತುರ್ದಿನದಿ ಮುನಿಯು
ಸಲೆ ನಡೆದು ತನುಧಾರಣಾರ್ಥದೊ
ಳೊಲಿದು ಭಿಕ್ಷೆಗೆ ಬಿಜಯಗೆಯ್ಯಲು
ನಿಲಿಸಿದಳು ದಾರಿದ್ರ್ಯದಂಗನೆಯೊರ್ವಳಾದರದಿ ೧

ನಾರಿಯತಿ ದಾರಿದ್ರ್ಯದಲಿ ಯಾ
ಗಾರದೊಳಗುಳ್ಳವರೆ ತೈಲವ
ಪಾರಕಿನ ವೋಗರವನೀಯಲು ಸುಧೆಯ ಸವಿವಂತೆ
ಸಾರಿದನು ಮೋದದಲಿ ಮತ್ತಾ
ಹಾರವನು ಕೊಂಡಾ ಮುನೀಶ್ವರ
ಮೂಱಿರುಳಿಗುಱಿ ಪಡೆದ ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನವನು ಮರಳಿ ೨

ದೊರೆದ ಉಷ್ಣಾಹಾರದಿಂ ಮುನಿ
ವರಗೆ ಖಾಸ ಶ್ವಾಸ ಕಜ್ಜಿ

ಜ್ವರಗಳು ನ್ಮತ್ತ್ಕ್ಷಿ ಕುಕ್ಷಿವ್ಯಾಧಿಮೊದಲಾದ

---

೧ ಳ (ಅ ಘ) ೨ ನನ (ಗ) ೩ ಮಕರತ (ಅ ಖ) ೪ ರ್ದಿವಸದಲಿ (ಖ) ರ್ಥಿಯದಿ (ಗ) ೫ ಸಲೆ (ಅ ಖ ಗ ಘ) ೬ ರು (ಅ ಖ ಘ) ೭ ದು (ಕ) ೮ ವೊ (ಗ) ೯ ಳುಮ್ಮ (ಗ)

ಪರಿಪರಿಯಲೇಳ್ನೂಱು ರೋಗಗ
ಳುರವಣಿಸಲಾನೋವ ಲೆಕ್ಕಿಸ
ದುರುತರದಲುಗ್ರೋಗ್ರ ತಪಗೈವುತ್ತಲಿರ್ದನವ ೩

ಕಳೆದು ಭವಸಾಗರ ಿವ ಿ ಮದಗಳ
ನುಳಿದು ರಾಗ ದ್ವೇಷದಿಚ್ಛೆಯ
ಕಳೆದು ಮೋಹನರತ್ನಮೂಱನು ಸಂತಸದಿ ತಳೆದು
ತಿಳಿದು ಜಾನಿಸಿ ಹೃತ್ಕಮಲದಲಿ
ಹೊಳೆದು ತೋಱುವ ಹಂಸನಂ ಕಂ
ಡಳಿದು ಕರ್ಮಾಸುರನ ಬಲ್ಮೆಯನವನು ತಪಗೆಯ್ದು ೪

ಗೆಲಿದು ಸಂಸಾರಾಸುರನ ಮಂ
ಜುಲ ತರದ ಸುಜ್ಞಾನ ಜಲದಲಿ
ನಲಿದು ಮಜ್ಜನ ಿಗೆಯ್ದಿ ನುಪಮ ದಿಗಂಬರವನುಟ್ಟು
ಸುಲಲಿತಾಭರಣತ್ರಯಂಗಳ
ತಳೆದು ಮೋಕ್ಷಾಂಗನೆಯನೊಲಿಸುವ
ಚೆಲುವಿಕೆಯ ಸಿಂಗರದ ನಾಯಕನೆನಿಸಿ ತಪಗೆಯ್ದು ೫

ತಿಳಿಯಲುಗ್ರ ಸುದೀಪ್ತಿ ತಪ್ತಂ
ಗಳ ಮಹಾತಪ [೩]ಘೋರತಪ ಸ[೩]
ಲ್ಲಲಿತ ಘೋರ ಪರಾಕ್ರಮವಘೋರಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮಚರಿ
ಲಲಿತ ಸಪ್ತ ತಪಂಗಳಿಗೆ ತಾ
ನೆಲೆಯೆನಿಸಿ [೪]ಋದ್ಧಿ[೪] ಗಳ ಪಡೆದಘ
ಕುಲವ ಸಂಹರಿಸುತ್ತಲಿರ್ದ ಸನತ್ಕುಮಾರಮುನಿ ೬

ತನುವಿನಲಿ ಲಂಬಿಸುವ ಪರಮಾ
ತ್ಮನನು ಜಾನಿಸಿ ಕಂಡು ಬೇಕ್ಕೈ
ದನುಪಮಾನಂದದಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮಾಮೃತವನುಣುತ
ಮುನಿ ಮಹಾ[೫]ಟವಿಯಲ್ಲಿರಲು[೫] ಮ
ತ್ತನಿಮಿಷೇಂದ್ರನು ಮುನ್ನಿನಂದದಿ
ಮನನಲಿದು ದಿನವೊಂದಱೊಳು ವೊಡ್ಡೋಲಗದೊಳಿರ್ದ ೭

---

೧ ದ (ಅ ಖ ಘ) ೨ ಗೆಯಿದ (ಗ) ೩ ಸ (ಅ ಕ ಗ ಘ) ೪ ವೃದ್ಧಿ (ಗ) ೫ ರಣ್ಯದೊಳಿರಲು (ಖ)

ದಿವಿಜಪತಿಯೋಲಗದಿ ಧರ್ಮ
ಶ್ರವಣ ಮುಖ್ಯಾಗಮ ರಹಸ್ಯ
ಪ್ರವರವನು ಕೇಳ್ದಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಂಗಲೀಲೆಯಲಿ
[೧]ಭುವನ[೧] ಭೂಷಣರಾದ ಮುನಿಗಳ
ವಿವಿಧ ಸದ್ವರ್ತನದ ಮಹಿಮೆಯ

ನವಸು ಧರ್ಮರಿಗೊರೆವುತಿರ್ದನು ಭಾವಶುದ್ಧಿಯಲಿ ೮

ಭೂತಕಲದ ವರ್ತಮಾನ
ಖ್ಯಾತ ಜಿನಋಷಿಗಣದ ಮಹಿಮೆಯ
ರೀತಿಯನು ಪೇಳ್ದಿಂದ್ರ ಮಗುಳೆ ಪ್ರಸಂಗಲೀಲೆಯಲಿ
ಭೂತಳದೊಳೀಗಖಿಲ ಕರ್ಮ
ವ್ರಾತವನು ಖಂಡಿಸುವ ಚೆಲ್ವ ತ
ಪಾತಿಶಯದಿ ಸನತ್ಕುಮಾರಕನೆ ಸೆವುಹನೆಂದ ೯

ದೊರೆದ ವುಷ್ಣಾಹಾರದಿಂ ಮುನಿ
ವರಗೆ ಜನಿಸಿದ ಸರ್ವರೋಗಗ
ಳಿರವನದ ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ತಪಗೆಯ್ಯುವ ವಿಚಾರವನು
ಸುರಪನಾಡುತಲಿರೆ ಮೊದಲ ನಿ
ರ್ಜರರು ವೈಜಯವಿಜಯರೆಂಬವ
ರಿರದೆ ಕೇಳ್ದಿಂತೆಂದು ನೆನೆದರು ತಮ್ಮ ಹೃದಯದಲಿ ೧೦

ಸುರಪನಾಡಿದ ಮಾತು ನಿಜವೊ
ಬಱಿಪುಸಿಯೊ ಭೂಲೋಕದೊಳಗಣ
ವರ ಮುನೀಶನ ನೊಡಿ ಬಹೆವೆನುತಿರ್ವರಿಚ್ಛೈಸಿ
ತೆರಳಿದರು ಸಲೆ ವೈದ್ಯರಂದದಿ
ಪರಿಸರಿಯ ರಸ ಲೇಹ್ಯ ಘಟಿಕಾ
ಭರಣೆಗಳು ಸಹಿತೈದಿದರು ವಿಶ್ವಂಭಾರಾತಲಕೆ ೧೧

ಶಿರದ ಚಿಂದಿ ಕುಲಾಯಿ ಕರ್ಣದೊ

ಳಿರುವ ಕುಂಡಲ ಬೆರಳಮುದ್ರಿಕೆ

ಕೊರಳ ಪದಕ ಶರೀರ ತುಂಬಿದ ಪೈಠಣಿಯ ಹೊದೆದ

---

೧ ಭೂವರ (ಖ) ೨ ಸು (ಅ) ನವನು (ಖ) ೩ ಜನ (ಅ ಘ) ೪ ವ (ಗ) ೫ ಸವು ತಿಳಿಯೆಂದಾ (ಖ) ೬ ಲೀಲೆ (ಅ) ೭ಪುಸಿಯೋ (ಖ) ೮ ಬರಿಯುಪುಸಿಯೋ (ಕ) ಬರೆಯವೋ (ಖ)

ಕರಮೆಸೆವ ಚಿತ್ರಾಂಬರದೊಳನು

ಚರರ ಕೈಯೊಳಗೌಷಧಂಗಳ

ಭರಣಿಗಳ ಪುಸ್ತಕವಿಡಿಸಿ ಕೊಂಡೆಯ್ದಿದರು ಧರೆಗೆ ೧೨

ಇಳಿದು ದಿವದಿಂದವರು ಭೂಮಿ

ತಳದ ಸಕಲಾರಣ್ಯಗಳ ಬಲು

ಚೆಲುವಿಕೆಗಳನು ನೋಡಿ ಮನದಲಿ ಸಂತಸಂಬಡುತ

ನಲಿದು ನಡೆತರುತೊಂದು [೧]ವಿಪಿನದ[೧]

ಸಲೆ ಸೊಬಗ ಕಂಡಲ್ಲಿ [೨]ನಿಂ[೨]ತಾ

ಸುಲಭ ವನವನು ನಿಟ್ಟಿಸುತಲಿರ್ದರು ದಿವೌಕಸರು ೧೩

ಹರನ ಸಭೆಯೊಲು [೩]ಹೈ[೩] ಮವತಿಗೆಡೆ

ಸುರ[೪]ನಗರದೊಲು[೪] ಶಕ್ರರಾಜಿತ

ಮೆಱೆವ ದ್ವಾರಕಿಯಂತೆ ಮುಸಲಿ ಮುಕುಂದ ರಮಣೀಯ

ಇರಲು ವೈದೇಹಿಯು ಖರಾರಿಯ
ಪುರದವೊಲು ಜೀಮೂತವಿರ್ದ್ದಂ
ಬರದೊಲಿದೇವನವೆಂ [೫]ದು[೫] ನೋಡುತಿರ್ದ್ದರನಿಮಿಷರು ೧೪

[೬]ಜಾಲ[೬] ಚಂದನ ಬಕುಳ [೭]ಕುರವಕ[೭]
ಬೇಲ ಮಾದಲ ನಿಂಬ ಜಂ[೮]ಬೀ[೮]
[೯]ರಾ[೯]ಲ ಪನಸ ಕ್ರಮುಕ ಕಿತ್ತಳೆ ಬನ್ನಿ ದಾಳಿಂಬ
[೧೦]ಈಳೆಯಿ[೧೦] ಪ್ಪೆಯಶೋಕೆ ಹೊನ್ನೆ ತ
ಮಾಲ ಪಾದರಿ ತೆಂಗು ಸಂಪಿಗೆ
ಬಾಳೆ ಮೊದಲಾದಖಿಳ ಕುಜದಿಂಡೆಸೆದುದಾ ವಿಪಿನ ೧೫

ಸುರಗಿ ನಂದ್ಯಾವರ್ತ್ತ ಮಾಧವಿ
ಬಿರಿಮುಗುಳ ಕೆಂಜಾಜಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ
ಕರಮೆಸೆವ ಸುರಹೊನ್ನೆ ಸೇವಂತಿಗಳ ಸಾಲಿನಲಿ
ಧರೆಗೆಸೆವ ನವರತ್ನ [೧೧] ಮ[೧೧] ಯ ಬಂ
ಧುರದ ಸೋಪಾನಗಳೆಸೆಯೆ ತಾ
ವರೆಗೊಳದೊಲಾ ವನ ವಿರಾಜಿಸಿತವರ ಕಣ್ಮನಕೆ ೧೬

---

೧ ವೀಬನದ (ಗ) ೨ ಗಿಂ(ಅ) ೩ ಹೇ(ಗ) ೪ ನರರೊಲಾ(ಕ ಘ) ನರರೊಲು(ಗ) ೫ ದು ಶಕ್ರ
ರಾಜಿತ (ಅ ಖ್ ಗ) ೬ ಬಾಲ(ಅ) ೭ ಕುವರಕ(ಅ) ೮ ಬಿರ(ಕ ಗ) ೯ ಸಾ(ಕ ಖ ಗ) ೧೦
ಯಾಳಿಯ(ಗ) ೧೧ ಮಯ (ಕ)

ಗಿಳಿಗಳೋದುವ ತಾಣ ಕೋಗಿಲೆ
ನಲಿದು ಕೂಗುವ ನಗರ ತುಂಬಿಗ
ಳೊಲಿದು ಪಾಡುವ ನಿಳಯವಂಚೆಗಳಾಡುವಂಗಣವು
ಸುಳಿವ ಮರುತನ ಸೀಮೆ ಚೈತ್ರನ
ಬಲುಸಿರಿಯ ನೆಲೆಯಿ ವಿಪಿನವೆನು
ತಲೆದು ಶಿರವನು ನಿಟ್ಟಿಸಿದರಾ ವಿಜಯವೈಜಯರು ೧೭

ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಪದಿ :

ಮೂಗುಲಿಗಳೊಡನೆಯಹಿಗಳು ಸರಸಗಳನೆಸಗೆ
ಕೋಗಿಲೆಗಳೊಡನೆ ವಾಯಸ ಕೆಳೆತನವ ಮಾಡೆ
ರಾಗ ರಸದಿಂದ ಪುಲಿಪುಲ್ಲೆಗಳ ಮಱಿಗಳಿಗೆ
ಮೊಲೆಗೊಡಲು ಸಿಂಗ ದೊಡನೆ
ನಾಗಪೋತಗಳು ನಲಿದೊಡನಾಡುತಿರೆ ಕಂಡು
ಭೂಗಿಳಿದು ಸುರರು ವಿಸ್ಮಯದಲಿ ತಪೋ ವಿಪಿನ
ವಾಗಬೇಕಾವ ಋಷಿ ನೆಲಸಿರ್ಪನೆನುತಲಡಿಗಳನಿಟ್ಟಱಸುತಿರ್ದರು ೧೮

ಲಲಿತ ಮಾಕಂದ ತರುಮೂಲದೊಳಗಿರ್ಪ ಮಂ
ಜುಲ ಚಂದ್ರಕಾಂತಶಿಲೆಯೊಳು ನಿಂದು ನಾಸಾಗ್ರ
ದಲಿ ನಿಲಿಸಿ ದೃಷ್ಟಿಗಳ ಮುಳುಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದ ಜಲದೊಳಂತಃಕರಣದ
ಕಲುಷ ಪಂಕವ ತೊಳೆದು ನೈರ್ಮಲ್ಯ ಚಿತ್ತದಿಂ
ದೊಲಿದು ಶುದ್ಧಾತ್ಮಯೋಗಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿಪ್ಪ

ಸುಲಭ ಮುನಿಕುಲಲಲಾಮನ ಪುಣ್ಯಧಾಮನಂ ಕಂಡರಾನಾಕದವರು ೧೯

ಭಾಮಿನಿಷಟ್ಪದಿ :

ಉಲಿವ ಗಿಳಿಗಳ ಬಿನ್ನಪದಿ ಕೋ
ಗಿಲೆಗಳುಗ್ಗಡಣೆಯೊಳಗಳಿ ಸಂ
ಕುಲದ ಗೀತದಿ ನೀಲಕಂಠನ ನರ್ತನದಿ [೮]ಚೀ[೮]ರ್ವ
ಪಲವು ಪಕ್ಷಿಯ [೯]ಬಲದಿ[೯] ಮಂದಾ
ನಿಲನು [೧೦]ಶಾಬಾ[೧೦] ಚಮರವಿಕ್ಕಲು
ಶಿಲೆಯ ಸಿಂಹಾಸನದೊಳಗೆ ಯತಿರಾಜನೊಪ್ಪಿದನು ೨೦

೧ ನೆಳೆದರ್ (ಖ) ೨ ನಂ(ಗ) ೩ ಗರ(ಕ) ೪ ತಪೊ(ಅ) ೫ ಮಿಳಿದ(ಕ) ೬ ಪಡದು(ಖ) ೭ ಯೋಗಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿಪ್ಪಸುಳು(ಗ) ೮ ಜೀ(ಅ ಖ) ೯ ಬಂದಿ(ಗ) ಜಲಧಿ(ಖ) ೧೦ ಶೋಭಾ(ಅ)

ಪಲವು ಗುಣದ ಪದಾತಿ ದಶವಿಧ
ಲಲಿತಧರ್ಮಗಜಾಳಿ ದಯವೆಂ
ಬಲಘುರಥವಿಪ್ಪತ್ತೆರಡು ಪರಿಷಹಗಳಶ್ವಗಳ
ಪೊಳೆವ ರತ್ನತ್ರಯವ ತೊಟ್ಟುಱ್
ತಳೆದು ದಯೆಯೆಂದೆಂಬ [೧]ಖಡ್ಗದಿ[೧]
ಕಲಿಲವೀರನ ಗೆಲ್ವ ಯತಿರಾಜನು ವಿರಾಜಿಸಿದ ೨೧

ತನುವಿನಲಿ ಶೃಂಗಾರ ಕಮಲಾ
ಸ್ಯನಲಿ ವೀರ ಸಮಸ್ತಜೀವದೊ

ಳನುಪ ಿಮದಿ ಕೃಪೆ ವಿಷಯದಲಿ ಭೀಭತ್ಸಮಹಿಮೆಯನು
ನೆನೆಯಲದ್ಭುತ ಕರ್ಮದೊಳಗಾ
ನನದಿ ರೌದ್ರತೆ ಶಾಂತ ಕುಮತದಿ
ಜನಿತ ಹಾಸ್ಯ ಪರೀಷಹದಿ ಭಯರಸದೊಳಿರೆ ಮುನಿಪ ೨೨

ಈತನಹುದು ಸನತ್ಕುಮಾರ ಮ
ಹಾ ತಪೋಧನನಮರಪಾಲನ
ಮಾ ಿತಿನಿಂದಿಿಮ್ಮಡಿಯ ಮಹಿಮೆಯ ರೂಪುಿಗೊಂಡಿದೆಲಿ
ಭೂತಲಕೆ ಪೊಸತೆನುತ ಭಕ್ತಿಸ
ಮೇತದಿಂ ಮುನಿಪಾದ ಸರಸೀ
ಜಾತಯುಗಲದೊಳಿಳುಹಿದರು ಮಸ್ತಕವನನಿಮಿಷರು ೨೩

ಆ ದಿವಿಜರುಙಿ ಬಂದು ತನ್ನಯ
ಪಾದದಲಿ ಮೆಯ್ಯಿ ಿಕ್ಕಿ ಯೋಗಸ
ಮಾಧಿಚಿತ್ತವನುಳಿದು ರದನದ ಕಾಂತಿ ಪೊರಸೂಸೆ
ಸಾದರದೊಳುಙಿ ಪರಸಿ ಯೆತ್ತಣ
ಹಾದಿ ನೀವಾರೇನು ಬಂದ ವಿ
ನೋದವಾವುದುಯೆಂದು ಮುನಿಪೋತ್ತಮನು ಕೇಳಿದನು ೨೪

ಶಿರದ ಜಠರದ ಬಙಿಯ ಶೂಲೆಯ
ಕೊರಳೊಳುದಿಸಿದ ಗಂಡಮಾಲೆಯ
ಶರಿರದೊಳಗಣ ಕುಷ್ಠ ಕಜ್ಜಿ ಜ್ವರಗಳನು ಮುಖ ಿದಿ

೧ ಕದಡಿ (ಗ) ೨ ಮ (ಅ ಕ ಖ ಘ) ೩ ತಿ (ಖ) ತಿಗಿಂ(ಗ) ೪ ಗೊಂಡೆವಲ(ಅ) ಗೊಂಡಿವೆಯಲ(ಗ) ೫ ಕ್ಕಿ (ಅ ಕ ಖ ಘ) ೬ ವ (ಕ ಘ)

ಪರಿಪರಿಯ ಕಾಸಾದಿಗದಗಳ
ದುರಘನೇತ್ರವ್ಯಾಧಿಗಳ ಪರಿ
ಹರಿಷಬಲುವೈದ್ಯರುಗಳೆಂದರು ಸುರರು ಮುನಿವರಗೆ ೨೫

ಎಲೆ ಮುನಿಪ ನೋಡೆಂದು ವೈದ್ಯರು
ಪಲವು ರಸಗಳ ಸಕಲ ಚೂರ್ಣಂ
ಗಳನು ಸಿಂಧೂರಗ ಳ ಭಸ್ಮಂಗಳನು ಘುಟಿಕೆಗಳ
ಲಲಿತಲೇಹ್ಯಂಗಳನು ತೈಲಂ
ಗಳನು ಘೃತಗ ಳ ತೆಗೆತೆಗೆದು ಮಿಗೆ
ಪೊಳೆವ ಭರಣಿಗಳನು ಹರಹಿ ತೋಱಿದರು ಭಕ್ತಿಯಲಿ ೨೬

ನಾವು ಧರೆಗೆ ಸಮರ್ಥವೈದ್ಯರು
ನೀವು ಸರ್ವವ್ಯಾಧಿಗಳೊಳಿರೆ
ಬೇವಸಂಬಡುತಿರ್ದಪರುಮೆಂಬುದನು ಸಲೆ ಕೇಳಿ
ಈ ವಿಪಿನಕೆಯ್ದಿದೆವು ನಿಮ್ಮಕ
ಳೇವರ ವ್ರಣಗಳನು ತೊಲಗಿಪೆ
ವಾವುದಿದಕನುಮಾನವೆಂದರು ಭಕ್ತಿಭಾವದಲಿ ೨೭

ಎಲೆ ಮುನಿಪ ನಿನ್ನಲೆವ ರೋಗಂ

ಗ[೧]ಳ[೧] ನಿವಾರಿಸಲೆಮಗಹುದು ಸ

ಲ್ಲಲಿತ ನಿಜಪದ ಮುಂದೆ ನಾವತಿ ಧನ್ಯರಹೆವದಱ

ಪೊಲಬನಱಿದೆಯ್ದಿದೆವು ತನುಗದ

ಗಳನು ತೊಲಗಿಪೆವೆನಲು ಯತಿಕುಲ

ತಿಲಕ ನಸುನಗುತಾಗ ನುಡಿದನು ವೈದ್ಯರುಗಳೊಡನೆ ೨೮

ಆದರೆಲೆ ವೈದ್ಯರಿರ ನೀವೀ

ಮೇದಿನೀ ತಳಕುಳ್ಳ ವೈದ್ಯರು

ಸಾಧಿಸಿದಿರಿ ಸಮಸ್ತಶಾಸ್ತ್ರವ ಸಕಲಮದ್ದುಗಳ

ಮಾದು ಮಾಣದ ರೋಗವೊಂದುಂ

ಟಾ ದುರಂಧರ ಗದಕೆ ನಿಮ್ಮೊಳು

ವಾದಿನೌಷಧವುಂಟೆಯೆಂದನು ಮುನಿ ಚಿಕಿತ್ಸರಿಗೆ ೨೯

---

೧ ಪರಿಯ (ಖ) ೨ ಳನು(ಖ) ೩ ಳನು (ಗ) ೪ ಳನು (ಕ)

ದೇವ ಬೆಸಸಿದ ರೋಗವದು ತಾ

ನಾವುದೆನಲಾ ವೈದ್ಯರಿಂಗೆ ಯ

ತೀವರನು ಬಣ್ಣಿಸಿದ ಮೊದಲೊಳು ಜನಿಸಿ ಕಡೆಯೊಳಗೆ

ಸಾವು[೧]ದೋಱುವ[೧] ರೋಗವೆಲ್ಲಾ

ಜೀವರನು ಬಾಧಿಸುವ ರೋಗವು

ಯಾವ ಮದ್ದನು ಪೇಳಿರೆಂದನು ಮಂದಹಾಸದಲಿ ೩೦

ಮುನಿಪ ಕೇಳಾ ರೋಗಕೌಷಧಿ

ಯನು ವಿಚಾರಿಸಲೆಮ್ಮೊಳುಂಟೇ

ಘನಮಹಿಮ ನಿನ್ನೊಶದಲೇ ಆ ಮದ್ದುಯಿರುತಿದೆಲ

ಎನಲು ನಗುವಾ ಯತಿಯ ಬಾಯಿಂ

ಪನಿಯೆತೊಳಗುವ ಕಫ ಕಣಂಗಳು

ಕನಕದೀಪ್ತಿಯದಾಗಲಾಸ್ಥಲ ಸುರರು ಬೆಱಗಾಗೆ ೩೧

ವರಮುನೀಶನ ಬಾಯ ಕಫ ಶೀ

ಕರಗಳುಱ್ ಸೋಂಕಿದರೆ ಮಿಸುನಿಯ

ಪರಿಯೊಳಾ ಮೈಹೊಳೆವುತಿದೆಯಿ ದಿವ್ಯಯತಿವರನ

ಶರಿರದ ವ್ರಣಗಳನು ಮದ್ದಿಂ

ಪರಿಹರಿಪೆವೆಂದೊರೆದ ನಮ್ಮಯ

ಗರುವಿಕೆಯ ಸುಡಲೆಂದು ಮಗುಳೆಱಗಿದರು ಯತಿವರಗೆ ೩೨

ಮುನಿಪ ಬಿನ್ನಪ ನಿನ್ನ ತಪ ತ್ರಿಭು

ವನದೊಳತಿಶಯ ಶಕ್ರಭವನದಿ

ಯನುಪಮದ ಮಹಿಮೆಯನು ಪೇಳಲು ಮುನ್ನಿನಂದದಲಿ

ಅನಿಮಿಷಾಲಯದಿಂದ ತವಪದ

ವನಜಯುಗಲ ನಿರೀಕ್ಷೆಗೋಸ್ಕರ

ಮನದೊಲವಿನಿಂ ಬಂದೆವೆಂದರು ವಿಜಯವೈಜಯರು ೩೩

ವರಮುನಿಯ ಬೀಳ್ಕೊಂದು ಮದ್ದಿನ

ಭರಣಿಗಳ ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ ಬಿಸುಟರು

ನರರೊಳೊಪ್ಪುವ ವೈದ್ಯವೇಷವ ಕಡೆಗೆ ನೂಕಿದರು

---

೧ ದೋರವೀ (ಅ) ೨ ಘುಟ್ಟೆ (ಗ) ೩ ತೋಳೊಳುಕಪೆ(ಗ) ೪ ಯಾ(ಖ) ೫ ನಿನ್ನ(ಕ ಖ ಗ ಘ)

ಮರಳಿ ಮರಳಿಯೆ ಯತಿಯ ಪೊಗಳುತ

ಸರಿದರನಿಮಿಷನಗರಿಗಾ ನಿ

ರ್ಜರರು ವಿಪಿನದಲಿದ್ದನಿತ್ತ ಸನತ್ಕುಮಾರಮುನಿ ೩೪

ಮದವಿಪಿನಗಳ ಕಡಿದು ಕಾಂಕ್ಷಾ

ನದಿಯ ದಾಂಟಿ ಕಷಾಯದುರ್ಗದ

ಕದವ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಶಂಕೆ ವಿಷಯಗಳೆಂಬ ಸೇನೆಯನು

ಸದೆದು ರಾಗದ್ವೇಷಮೋಹಾ

ಸ್ಪದದ ನಗರವ ಸುಟ್ಟು ಚಾತು

ರ್ವಿಧದ ರಿಪುಮನ್ನೆಯರನಜಿಯಟ್ಟಿದನು ಯತಿರಾಜ ೩೫

ಸಡಿಲೆ ಘಾತಿಚತುಷ್ಟಯಂ ಮ

ತ್ತೊಡನೆ ಸ್ಫೂಲದ ಸದೃಶ ತನುಲಘು

ವಿಡಿದು ಗಗನಾಂಗಣದಿ ನಿಲಲಱಿದಮರನಾಯಕರು

ಮೃಡನ ಮಿತ್ರಗೆ ಪೇಳಲವನಂ

ದೊಡರಿಸಿದನು ಸುವರ್ಣ ರತ್ನದ

ಗಡಣದಿಂದಿಳೆಗೆಸೆವ ಸಮವಶೃತಿಯನು ಮಂಟಪವ ೩೬

ಪನ್ನೆರಡು ಗಾವುದದಗಲದಲಿ

ಸ್ವರ್ಣ ಮಣಿ ವಿಸ್ತರದ ರಚನೋ

ತ್ವನ್ನ ಸಾಲಾವೃತ ಚತುಗೋರ್ಪುರದ ಬೆಡಗಿನಲಿ

ಉನ್ನತದ ಚೆಲ್ವಾಂತು ಮಧ್ಯದಿ

ಪನ್ನಗಾಮರ ನರರು ಜಯವೆನೆ

ಸನ್ನುತಾಮಲ ಗಂಧಕುಟಿ ರಂಜಿಸಿತು ಮುನಿವರಗೆ ೩೭

ಎಸೆವ ನಾಲ್ವತ್ತೊಂದುವರೆ ಬಿಲ್

ಮಿಸುನಿವಣ್ಣದ ವುನ್ನತಾಂಗದ

ಶಶಿತರಣಿಶತಗಳನು ಮಱಿಸುವ ದೇಹದೀಪ್ತಿಯಲಿ

ವಸುಧೆಯಱಿಯಲು ಮೂಱುಲಕ್ಷಾ

ಯುಷದ ಪಡೆದರಹಂತನಾದನು

ವ ಶಗಳಾಗಲು ಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯದ್ಯಖಿಲ ವಿಭವತತಿ ೩೮

---

೧ ವದವಿವಿ (ಗ) ೨ ದುರ್ಗಳ(ಗ) ೩ ವೆಂಬಾ(ಗ) ೪ ಯ(ಕ ಘ) ೫ ಯಮ್ಮ(ಗ) ೬ ಸುರ ನಾಯಕನು(ಖ) ೭ ದಿನ್ನಿ(ಅ ಖ) ೮ ಲಿವಿ(ಕಖಗಘ) ೯ ಧ(ಅ) ೧೦ ಮೊಳ(ಗ) ೧೧ ಅವ(ಗ)

ಅಱಿದನೈ ಘಾತಿಗಳ ನಾಲ್ಕನು

ಸಱಿದನೈ ಧರೆಯಿಂದ ಗಗನಕೆ

ಬೆಱಿದನೈ ವರಸಮವಸರಣದ ವಿಭಲಕ್ಷ್ಮಿಯಲಿ

ಸುಱಿದನೈ ಧರ್ಮಾಮೃತಂಗಳ

ಪೊಱಿದನ್ನೈ ಸದ್ಭವ್ಯತತಿಯನು

ನೆಱಿದನ್ನೈ ಕೆಲದಿನದ ಮೇಲಪವರ್ಗ ರಮಣಿಯೊಳು ೩೯

ಚಾರಣಾದಿ ಮುನೀಶ ಶತಕಾ

ಹಾರಗಳನಿತ್ತಫಲ ಜಿನರಾ

ಗಾರಫಲವನು ಮಾಡಿಸಿದ ಫಲ ಪರ್ವದಿನಗಳಲಿ

ಭೂರಿವ್ರತಗಳ ನೋಂತು ಶೀಲಾ

ಚಾರದಿಂದ ಸನತ್ಕುಮಾರನ

ಚಾರುಕೃತಿಯನು ಕೇಳ್ದರಿಗೆ ಸಾರತರ ಸುಖವಹುದು ೪೦

ವರ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ತತ್ತ್ವದಾಗರ

ಸರಸ ಕವಿಗಳ ಸಂತಸದ ನೆಲೆ

ಶರಿರ ಪುಳಕದ ಪೆರ್ಚು ಕೋವಿದ ವರಮಹೀಜರಿಗೆ

ಧರಣಿಪರಿಗತಿ ಶೌರ್ಯದಂಗಣ

ಗರುವಸಚಿವರ ಮಂತ್ರ ಸಾಧನ

ದಿರವೆನಲು ಬೊಮ್ಮರಸ ಪೇಳಿದ ಕೃತಿವಿರಾಜಿಪುದು ೪೧

ಎಡರ ಕಂಡಲಿ ತಿದ್ದಿ ಭಾವದ

ಬೆಡಗುವೆತ್ತ ರಸೋಕ್ತಿಗೊಲವಿಂ

ಕೊಡಹಿ ತಲೆಯನು ಪೊಗಳಿ ಸತ್ಕೃತಿಗೇಳ್ವ ಸಲೆ ಪೇಳ್ವ

ಕಡುರಸಿಕಜನಗಳಿಗೆ ಕರುಣದಿ

ಕೊಡುವ ನಿತ್ಯಸನತ್ಕುಮಾರನು

ದೃಢತರ ಕ್ಷೇಮಾಯು ವಿಭವಾರೋಗ್ಯಗಳ ೯ಪೆರ್ಚ್೯ ೪೨

---

೧ ವ (ಅ ಗ ಫ) ೨ ಯಲಿ(ಖ) ೩ ದಲ್ಲಿರ್ದಫಲಭಕ್ತಿ ವಿಚಾರದಿಂ ಸನತ್ಕುಮಾರನ ಕೃತಿಯ (ಖ) ೪ ಗೆತರ(ಕ) ೫ ರಮಿಗೆ(ಫ) ೬ ಸರಿಪುಳಕ ಹೆಚ್ಚು ಕೋಪಿಂದ ಮಹೀಜನಗಳಿಗೆ(ಅ) ೭ ಮೋಹಿ(ಖ) ೮ ಸಿದ್ಧಿ(ಗ)೯ ಪೆಚ್ಚ(ಕ)

ಧರಣಿಗೊಪ್ಪುವ ರಾಜಧಾನೀ
ಪುರದ ಶ್ರೇಣಿಕ ಭೂವರನು ತ
ನ್ನರಸಿ ಚೇಳಿನಿವೆರಸಿ ಮುದ೧ದಿಂ೧ ಸಮವಸರಣದಲಿ
ವರಮುನಿಪ ಗೌತಮ ನಿರೂಪಿತ
ನಿರಘನಾದ ಸನತ್ಕುಮಾರನ
ಚರಿತವನು ಸಲೆ ಕೇಳ್ದು ಪೊಕ್ಕನು ತಿರುಗಿ ನಗರವನು ೪೩

ಸುರನರೋರಗ ವಂದ್ಯ ಸುಮನಸ
ಶರಮದೇಭಮೃಗೇಂದ್ರರಾಜಿತ
ತೆರಕಣಾಂಬಿ ನಿವಾಸಪಾರ್ಶ್ವಜಿನೇಂದ್ರಚಂದ್ರಮನ
ಚರನಕಮಲಭ್ರಮರನಿಭ ಬೊ
ಮ್ಮರಸ ಪೇಳ್ದ ಸನತ್ಕುಮಾರನ
ವರಕಥಾ ವಿಸ್ತರದಿ ಪದಿನೇಳಾದವಾಶ್ವಾಸ ೪೪

ಶ್ರೀಮದಮರ ನರೋರಗೇಂದ್ರ ಪ್ರಮುಖ ಸಕಲ ಸುರಸಮಿತಿ ಮೌಳಿ ಕೀಲಿತ ಮಾಣಿಕ್ಯಮಯೂಖಪುಂಜ ರಂಜಿತ ಪಾದಾಂಭೋಜ ವಿರಾಜಿತ ಶ್ರೀಮತ್ಪಾರ್ಶ್ವಜಿನೇಂದ್ರ

ಚರಣಕಮಲ ಮತ್ತ ಭ್ರಮರನುಂ ಸುಕವಿನಿಕರಮಾನಸೋದ್ಯಾನ ವರ ವಸಮತನುಂ ಕುಕವಿಗರ್ವಪರ್ವತ ಚೂರ್ಣೀಕೃತ ವಜ್ರನುಂ ಜಿನಮತಾಹ್ಲಾದಿತ ನಯನಿತಿಸದ್ವಿನಯಭರಿತ ಸುಚರಿತ್ರನುಂ ಯಿತ್ಯಾದ್ಯನೇಕ ಗುಣಕಣಾಲಂಕೃತನಪ್ಪ ನೇಮಿಚಂದ್ರಾನ್ವಯ ಗಗನಪ್ರಕಾಶಿತ ಬಾಲದಿನಕರ ಬೊಮ್ಮರಸುಪಾಧ್ಯ ಸುಕುಮಾರ ಬೊಮ್ಮರಸ ವಿರಚಿತ ಸನತ್ಕುಮಾರ ಪ್ರಬಂಧದೊಳು ಹದಿನೇಳನೆಯ ಆಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.